

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2»
Дальнереченского городского округа



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочного курса

«История письменности в России: от Древней Руси до современности»

для обучающихся 3 классов

г. Дальнереченск

2023г

Пояснительная записка

Рабочая программа данного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29 мая 2015 года № 996-р;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения от 31 мая 2021 года № 286;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленные письмом Минобрнауки от 18 августа 2017 года № 09-1672;
- основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ№2», в том числе с учетом программы воспитания.

Рабочая программа предназначена для обучающихся 3 класса, имеющих интерес к исторической деятельности.

- письмом Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 года № 03-296 “Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования”

Новые стандарты школьного исторического образования в качестве приоритетных обозначили не только задачи формирования интеллектуальных умений, исторического мышления, но также овладение методами исторического познания, умение работать с различными источниками исторической информации, развитие способностей использовать приобретенные знания и умения в повседневной жизни.

Познавательный компонент содержит в себе ознакомление учащихся с основными этапами развития культуры и письменности России посредством изучения возникновения и развития письменности и книги, знакомство с самыми знаменитыми памятниками письменности разных эпох, предметами и материалами письма.

Цель: развитие общей культуры обучающихся; расширение знаний об истории письменности (от кириллицы до современного языка, от пергамента, берестяных грамот и первых книг до современных электронных книг); углубление их интереса к истории становления культуры, к самостоятельной познавательной и проектной деятельности.

Форма организации: факультатив «История письменности в России: от Древней Руси до современности»; выполнение и защита мини-проектов, связанных с темой, например: «На чём писали в Древней Руси», «Берестяные грамоты и современные sms-сообщения: в чём сходство и различия», «Первый русский букварь», «Русские летописи» и др.

класса.

Планирование и организация внеурочных занятий

Наиболее целесообразной формой планирования и организации при прохождении курса «История письменности в России: от Древней Руси до современности» представляется тематический блок (модуль). Тематика и содержание занятий включает три блока (два основных и один дополнительный):

1. История развития письменности в культуре;

2. История книги: от рукописи до печатного станка;
3. Материалы для дополнительного чтения.

Содержание курса

Первый тематический блок - 16 тем.

История возникновения и развития письменности от первых попыток древнего человека передачи информации до изобретения буквенно-звукового письма. Виды предметного и рисунчатого письма. Материалы для письма (папирус, пергамен, шелк, бумага).

Второй тематический блок - 18 тем.

Развитием письма и книжного дела от первых рукописных книг до изобретения печатного станка. Руническое письмо. Славянские просветители и славянские азбуки. Берестяные грамоты. Русские книжники. Счет и арабские цифры. Иван Федоров.

Третий тематический блок - тексты для дополнительного чтения.

Очерки о самых знаменитых книгах, знакомство с понятием «исторический источник», ссылки на web-сайты, посвященные темам курса. Содержание курса раскрывается на основе текстового материала с подбором иллюстративного ряда, использования ИКТ, контроль знаний осуществляется заданиями и различными типами тестов (множественный выбор, вложенные ответы). По итогам курса проводится контрольная работа по материалам двух блоков.

УУД

Предметные: формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, овладение целостными представлениями об историческом пути книги, умения изучать, систематизировать информацию из различных источников, умение работать с разными источниками информации, развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого.

Метапредметные: умение определять понятия, устанавливать аналогии, формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий, умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, умениями работать с внешкольной информацией.

Личностные: формирование целостного мировоззрения. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к истории, культуре, религии, традициям, понимание культурного многообразия народов России, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Форма проведения	Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся	Оборудование, ЭОР	Дата проведения	
						П л а н	Ф а к т
1	Вводный урок	1	Беседа	Работа с карточками (вопросы по презентации)	Презентация «Что такое письменность и её место в истории человечества»		
2	История письменности	1	Беседа	Парная работа	Презентация «Письменность с древнейших времен и до наших дней»		

3	Предметное письмо	1	Беседа, урок-практикум	Решение ребусов по картинкам (разгадывание примеров предметного письма)	Презентация «Предметное письмо»		
4	Узелковое письмо	1	Беседа, урок-практикум	Применение знаний на практике (передача информации с помощью техники узелкового письма)	Презентация «Узелковое письмо» (фотографии видов узлов)		
5	Звуки и сигналы	1	Комбинированный урок, практикум	Разгадывание ребусов, передача информации с помощью сигналов и звуков	Презентация «Сигналы и звуки как способ передачи информации»		
6	Письмо рисунками (пиктограммы, идеограммы, иероглифы, клинопись)	1	Беседа, урок-практикум	Письмо рисунками, составление предложений с помощью пиктограмм, идеограмм и иероглифов	Презентация-фильм «Виды рисунчатого письма»		
7	История книги	1	Лекция с элементами беседы	Работа с карточками (вопросы по презентации)	Презентация «История книги»		
8-9	Книги и библиотеки Древней Руси	2	Лекция с элементами беседы	Работа с карточками (вопросы по презентации)	Презентация «Книги и библиотеки Древней Руси»		
10-11	Изобретение книгопечатания	2	Лекция с элементами беседы	Работа с карточками (вопросы по презентации), игра-викторина «История книги» (по форме «Что? Где? Когда?»)	Презентация «Изобретение книгопечатания»		
12	Знаки, буквы и счет	1	Беседа, урок-практикум	Работа с документами, расшифровка знаков	Презентация «Знаки, буквы и счет»		
13	«На чём писали в Древней Руси»	1	Круглый стол	Работа с карточками (вопросы по презентации)	Видеоролик		
14	У истоков славянской азбуки. «Черты» и «резы»	1	Беседа		Презентация		
15	Руны и Древняя Русь. «Велесова Книга»	1	Практикум				

16	Солунские братья: Кирилл и Мефодий	1	Лекция		Презентация		
17	Создание кириллицы	1	Круглый стол				
18	Загадки глаголицы	1					
19	Пр.р.: Создай запись на старорусской кириллице	1					
20	Типы древнерусского письма: устав, полуустав, вязь	1	Лекция		Видеоролик		
21	«Нужные» и «ненужные» буквы	1	Беседа				
22	Азбучная Молитва	1					
23-24	«Русские летописи»	2	Защита мини-проектов				
25	«Первый русский букварь»	1	Беседа, урок-практикум	Работа с документами	Презентация		
26-27	Памятники древнеславянской письменности	2			Видеоролик		
28	Современная русская письменность	1					
29	Значение и развитие письменности сегодня	1	Круглый стол		Презентация		
30	«Берестяные грамоты и современные sms-сообщения: в чём сходство и различия»,	1					
31	День славянской письменности	1	Праздник		Презентация		
32	Выполнение творческих работ	1					
33	Итоговое	1					

	занятие						
--	---------	--	--	--	--	--	--