**Календарно- тематическое планирование по русскому языку**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Планируемые результаты**  **(в соответствии с ФГОС)** | | | | | | **Характеристика деятельности учащихся** | **Формы контроля** | **Словарные слова** | **Дата** |
| **Личностные** | | | **Метапредметные** | | **Предметные** |
| **Повторение (11 ч)** | | | | | | | | | | | |
| 1 | **Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.** | | Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности,  формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций | | Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  Познавательные УУД: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); | | Различать язык и речь. Различать диалогическую и монологическую речь. Называть «волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др.  Развивать мотивы к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке. Составлять текст по рисунку с включением в него диалога. | **Анализировать** высказывания о русском языке.  **Высказываться** о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи.  **Составлять** текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.  **Составлять** (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога  **Определять** тему и главную мысль текста.  **Подбирать** заголовок к тексту.  **Соотносить** заголовок и текст.  **Выделять** части текста и обосновывать правильность их выделения.  **Составлять** план текста.  **Соблюдать** нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению».  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова *каникулы* **Самостоятельно** подготовиться к написанию изложения.  Подробно **излагать** содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного  **Сравнивать** между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. **Сопоставлять** тексты разного стиля.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».  **Сочинять** рассказ в соответствии с выбранной темой  **Находить** в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации  **Составлять** предложения, различные по цели высказывания и по интонации.  **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения  **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации.  **Обосновывать** использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.  **Находить** в предложении обращения.  **Составлять** предложения с обращением.  **Выделять** обращения на письме  **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.  **Выделять главные** члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения.  **Различать** главные и второстепенные члены предложения  **Анализировать** схемы предложений, **составлять** по ним предложение.  **Моделироват**ь предложения.  **Работать** с памяткой «Разбор предложения по членам».  **Разбирать** предложение по членам.  **Сравнивать** предложение, словосочетание и слово, **объяснять** их сходство и различие.  **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.  **Выделять** в предложении словосочетания.  **Разбирать** предложение по членам предложения.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. | Фронтальный опрос |  |  |
| 2 | **Язык и речь. Формулы вежливости.**  *Развитие речи.*  Составление текста по рисунку с включением в него диалога | | составление текста по рисунку | человек, пожалуйста |  |
| 3 | **Текст и его план** | | Называть признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составлять планы к данным текстам. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). | взаимопроверка | каникулы |  |
| 4 | *Развитие речи.*  **Изложение повествовательного текста** | | Излагать содержание повествовательного текста | изложение |  |  |
| 5 | **Анализ изложения. Типы текстов.**  *Развитие речи.*  Составление устного рассказа на выбранную тему | | *Называть* типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  *Создавать* собственные тексты по предложенным темам с использованием разных типов речи | составление рассказа (у) |  |  |
| 6 | **Предложение как единица речи.**  Входная диагностическая работа | | *Составлять* из слов предложения | диагностическая работа |  |  |
| 7 | **Виды предложений по цели высказывания и по интонации** | | *Находить* в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. | самопроверка | хозяин, хозяйство. |  |
| 8 | **Диалог. Обращение** | | *Находить* обращение в предложении.  *Ставить* знаки препинания в предложениях с обращениями | Словарный диктант |  |  |
| 9 | **Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения** | | *Находить* главные и второстепенные члены предложения.  *Различать* главные и второстепенные члены предложения | Самостоятельная работа |  |  |
| 10 | **Контрольный диктант №1 по теме «Повторение»** | | *Писать* раздельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв | Диктант |  |  |
| 11 | **Работа над ошибками. Словосочетание.** | | *Определять* в словосочетании главное и зависимое слово при помощи вопроса. | Ср/работа | горизонт |  |
| **Предложение (9 ч)** | | | | | | | | | | | | **Проверочная работа по теме «Предложение»**  **Стр.38** | |
| 12 | **Однородные члены предложения (общее понятие)** | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.  Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.  Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. | | Регулятивные УУД: учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; учиться работать по предложенному учителем плану Познавательные УУД: делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;  учиться работать в паре. | | *Находить* в предложении однородные члены предложения. | | **Распознавать** предложения с однородными членами, находить их в тексте.  **Определять**, каким членом предложения являются однородные члены.  **Распознавать** однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.  Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами  **Анализировать** таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение  **Составлять** предложения с однородными членами без союзов и с союзами (а, и, но)  **Объяснять** выбор нужного союза в предложении с однородными членами  **Продолжать** ряд однокоренных членов  **Обосновывать** постановку запятых в предложениях с однородными членами  **Оценивать** текст с точки зрения пунктуационной правильности.  **Составлять** рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.  **Сравнивать** простые и сложные предложения. **Различать** простое предложение с однородными членами и сложное предложение.  **Ставить** запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного  **Составлять** сложные предложения.  **Выделять** в сложном предложении его основы.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Письменно **передавать** содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | Фронтальный опрос | комбайн, комбайнёр |  |
| 13 | **Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления** | *Находить* в предложении однородные члены предложения, которые связаны с помощью союзов. | | Самопроверка | багаж |  |
| 14 | **Знаки препинания в предложениях с однородными членами.** | *Объяснять* постановку запятой в предложениях с однородными членами | | Словарный диктант | календарь |  |
| 15 | **Развитие речи.**  **Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень»** | *Объяснять* постановку запятой в предложениях с однородными членами | | Сочинение |  |  |
| 16 | **Работа над ошибками сочинения.**  **Обобщение знаний об однородных членах.** |  | | Проект |  |  |
| 17 | **Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.** | *Различать* простое и сложное предложения | | Фронтальный опрос |  |  |
| 18 | **Сложное предложение и предложение с однородными членами.** | *Различать* сложное предложение и простое предложение с однородными членами.  *Ставить* запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. | |  | прекрасный |  |
| 19 | ***Развитие речи.***  **Изложение повествовательного текста.** | Излагать содержание повествовательного текста | | Самостоятельная работа |  |  |
| 20 | **Работа над ошибками изложения.**  Проверь себя**.**  **Контрольный диктант №2по теме «Предложение»** | *Ставить* запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного | | Проверочная работа |  |  |
| **Слово в языке и речи (21 ч)** | | | | | | | | | | | |
| 21 | **Контрольный диктант №2**  **по теме «Предложение»** | Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.  Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. | | Регулятивные УУД:   проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст; | | *Определять* значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.  *Работать* с толковым словарём учебника, находить в нём нужную информацию о слове. | | **Анализировать** высказывания о русском языке.**Выявлять** слова, значение которых требует уточнения.  **Объяснять** принцип построения толкового словаря. **Определять** (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).  **Составлять** собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.  **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.  **Анализировать** употребление в тексте слова в прямом и переносном значении.  **Сравнивать** прямое и переносное значения слов, **подбирать** предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.  **Подбирать** к слову синонимы, антонимы.  **Контролировать** уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, **корректировать** обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.  **Оценивать** уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи  **Работать** с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов), **находить** в них нужную информацию о слове.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть *библио*. **Работать** с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. **Работать** со словарем иностранных слов.  **Наблюдать** над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму  **Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями  **Контролировать** правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.  **Объяснять** значение слова, роль и значение суффиксов и приставок  **Работать** с памяткой «Разбор слова по составу».  **Анализировать** заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.  **Анализировать** текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.  **Моделировать** слова  **Устанавливать** наличие в словах изученных орфограмм, **обосновывать** их написание. **Устанавливать** зависимость способа проверки от места орфограммы в слове . **Использовать** алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова.  **Анализировать** разные способы проверки орфограмм. **Группировать** слова по месту орфограммы и по типу орфограммы  **Работать** с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова».**Проводить** звуковой и звуко-буквенный разбор слов  **Работать** с орфографическим словарём.  **Контролировать** правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.  **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи. **Восстанавливать** нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно **воспроизводить** содержание текста. **Сочинять** объявление.  **Различать** изученные части речи. **Классифицировать** слова по частям речи на основе изученных признаков. **Анализировать** изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. **Анализировать** таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и **составлять** по ним сообщения  **Подбирать** примеры изученных частей речи. **Находить** наречия среди данных слов в тексте. **Анализировать** грамматические признаки наречия. **Определять** роль наречий в предложении и тексте  **Классифицировать** наречия по значению и вопросам.  **Образовывать** наречия от имён прилагательных  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Обсуждать** представленный отзыв С.И.Мамонтова о картине В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», **высказыват**ь своё суждение и **сочинять** собственный текст-отзыв о картине художника | Устный опрос | библиотека, библиотекарь |  |
| 22 | **Работа над ошибками.**  **Слово и его лексическое значение** | *Углублять* представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов. | | Взаимопроверка | шофер |  |
| 23 | **Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.** | *Распознавать* синонимы, антонимы, омонимы. | | Словарный диктант | ещё |  |
| 24 | **Синонимы, антонимы, омонимы**  Составление текста по рисунку и фразеологизму | *Распознавать* фразеологизмы, устаревшие слова | |  |  |  |
| 25 | **Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.** Составление текста по рисунку и фразеологизму |  | | Составление текста |  |  |
| 26 | **Состав слова. Распознавание значимых частей слова .**  Однокоренные слова.  Корень слова | *Называть* значимые части слова.  *Находить* в словах корень. | | Фронтальный опрос | корабль |  |
| 27 | **Состав слова. Распознавание значимых частей слова.**  Разбор слова по составу | *Объяснять* алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу | | Контрольное списывание | костюм |  |
| 28 | **Правописание гласных и согласных в корнях слов** | *Выполнять* звуко-буквенный анализ слова. | | Текущий | железо |  |
| 29 | **Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах** | *Объяснять* написание гласных и согласных букв в значимых частях слова. | | Самопроверка |  |  |
| 30 | **Правописание приставок и суффиксов** | *Образовывать* однокоренные слова с помощью суффиксов и приставок. | | Словарный диктант | билет |  |
| 31 | **Разделительные твёрдый и мягкий знаки.**  *Развитие речи.*  Составление объявления | *Объяснять*, когда в словах пишется мягкий знак, а когда твёрдый разделительный знак | | Составление объявления |  |  |
| 32 | ***Развитие речи.***  **Изложение повествовательного текста** | Излагать содержание повествовательного текста | | Изложение |  |  |
| 33 | **Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи** | *Называть* изученные части речи, делить части речи на самостоятельные и служебные. | | Самопроверка | двенадцать |  |
| 34 | **Склонение имён существительных и имён прилагательных** | *Находить* изученные части речи в тексте.  *Объяснять*, по каким признакам определяют части речи | | Ср/работа |  |  |
| 35 | **Имя числительное. Глагол** | *Различать* части речи по грамматическим признакам | | Самостоятельная работа | одиннадцать, шестнадцать, двадцать |  |
| 36 | **Наречие как часть речи** | *Находить* в тексте наречия. | | Фронтальный опрос | вчера, медленно |  |
| 37 | **Правописание наречий** | *Находить* в тексте наречия.  *Образовывать* наречия от прилагательных. | | Проверочная работа | здесь, вчера, теперь, завтра |  |
| 38 | **Правописание наречий** | *Составлять* предложения и текст по репродукции картины | | Сочинение |  |  |
| 39 | **Контрольный диктант №3 по теме «Части речи»** | *Находить* и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | Диктант |  |  |
| **Имя существительное (43 ч)** | | | | | | | | | | | |
| 40 | **Работа над ошибками. Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»** | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.  Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | | Регулятивные УУД:   проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст; | | *Изменять* имена существительные по падежам | | **Различать** имена существительные, **определять** признаки, присущие имени существительному.  **Изменять** имена существительные по падежам. **Работать** с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».  **Различать** падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. **Определять** падеж, в котором употреблено имя существительное.  **Различать** имена существительные в начальной и косвенной формах  **Соблюдать** нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных.  **Определять** принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения.  **Подбирать** примеры существительных 1-го склонения  **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.  **Составлять** описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя)  **Определят**ь принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 2-го склонения.  **Сравнивать** имена существительные 1-го и 2-го склонения: **находить** сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям.  **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.  **Определять** принадлежность имён существительных к 3-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 3-го склонения. **Сравнивать** имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие  **Классифицировать**  имена существительные по склонениям.  **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.  **Составлять** текст-отзыв по репродукции картины художника В.А.Тропинина «Кружевница»  **Устанавливать** наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.  **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания и **выбирать** нужный способ проверки при написании слова.  **Сопоставлять** формы имен существительных, имеющих окончание **е** и **и .**  **Обосновывать** написание безударного падежного окончания.  **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.  **Подробно излагать** содержание повествовательного текста.    **Обосновывать** написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.  **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.  **Работать** с памяткой «Разбор имени существительного как части речи».  **Определять** последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени существительного.  **Оцениват**ь результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Сочинять** текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.  **Исследовать** речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже. | Устный опрос |  |  |
| 41 | **Работа над ошибками сочинения. Распознавание падежей имен существительных.** | *Определять падеж, в котором употреблено имя существительное* | |  |  |  |
| 42 | **Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных** | *Определять* падеж, в котором употреблено имя существительное | | Карточки |  |  |
| 43 | **Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже** | *Определять* падеж, в котором употреблено имя существительное | | Самостоятельная работа | Телепередача телефон |  |
| 44 | Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные | *Называть* имена существительные, которые употребляются в одной форме. | | Тест |  |  |
| 45 | Три склонения имён существительных (общее представление). 1‑е склонение имён существительных | *Определять,* относится ли имя существительное к 1-му склонению. | | Взаимопроверка | беседа, беседовать |  |
| 46 | Упражнение в распознавании имён существительных 1‑го склонения | *Определять,* относится ли имя существительное к 1-му склонению.  *Называть* падежные окончания имён существительных 1-го склонения | | Тест |  |  |
| 47 | *Развитие речи.*  **Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег»** | *Составлят*ь текст-описание. *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме | | Сочинение |  |  |
| 48 | **Анализ сочинения. Работа над ошибками.**  **2‑е склонение имён существительных** | *Сравниват*ь имена существительные 1-го и 2-го склонения: находить сходство и различие | | Самопроверка |  |  |
| 49 | **Упражнение в распознавании имён существительных 2‑го склонения** | *Определять,* относится ли имя существительное к 2-му склонению.  *Называть* падежные окончания имён существительных 2-го склонения. | | ср/р | агроном |  |
| 50 | **3‑е склонение имён существительных** | *Сравнивать* имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие | | Фронтальный опрос |  |  |
| 51 | **Упражнение в распознавании имён существительных 3‑го склонения** | *Определять,* относится ли имя существительное к 3-му склонению.  *Называть* падежные окончания имён существительных 3-го склонения. | | Самостоятельная работа |  |  |
| 52 | **Типы склонения Алгоритм определения склонения имени существительного** | Определять, относится имя существительное к 1-му, 2-му или 3-му склонению. | | Карточки | пейзаж |  |
| 53 | ***Развитие речи.***  **Изложение повествовательного текста** | Подробно излагать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания | | Изложение |  |  |
| 54 | **Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3‑го склонения единственного числа.** | *Сравнивать* падежные окончания имён существительных трёх склонений.  *Называть* способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.  *Писать* правильно слово «портрет» | | Самопроверка | портрет |  |
| 55 | **Именительный и винительный падежи** | *Определять* именительный и винительный падежи имени существительного.  *Различать* внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи имён существительных единственного числа) | | Фронтальный опрос |  |  |
| 56 | **Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже** | *Определять* родительный падеж имени существительного. | | Самостоятельная работа | инженер |  |
| 57 | **Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных** | *Находить* в предложении одушевлённыеимена существительные в родительном и винительном падежах. | | Тест | хлебороб |  |
| 58 | **Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже** | *Определять* дательный падеж имени существительного.  Составлять словосочетания, состоящие из глагола и имени существительного с предлогом или без предлога в форме дательного падежа | | Самостоятельная работе |  |  |
| 59 | **Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах** | *Доказывать* правильность написания падежного окончания. | | Сочинение | адрес |  |
| 60 | **Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах** | *Доказывать* правильность написания падежного окончания | | Устный опрос |  |  |
| 61 | **Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже** | *Определять* творительный падеж имени существительного. | | Словарный диктант |  |  |
| 62 | **Упражнение в правописании окончаний имён существительных в творительном падеже** | *Доказывать* правильность написания падежного окончания | | Карточки | вчера, сегодня |  |
| 63 | **Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже** | *Определять* предложный падеж имени существительного | | Взаимопроверка |  |  |
| 64 | **Упражнение в правописании окончаний имён существительных в предложном падеже** | *Доказывать*, что имена существительные стоят в творительном падеже | | Самостоятельная работа |  |  |
| 65 | **Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах** | *Определять* падеж имён существительных в единственном числе | | Сочинение |  |  |
| 66 | **Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных** | *Определять* падеж имён существительных в единственном числе | | Фронтальный опрос |  |  |
| 67 | **Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных** | *Объяснять* написание слов с пропущенными буквами в окончании. | | Тест |  |  |
| 68 | ***Развитие речи.***  **Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»»** | *Составлят*ь текст-отзыв. *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме | | Сочинение |  |  |
| 69 | **Контрольный диктант №4 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе»** | *Находить* и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | Диктант |  |  |
| 70 | **Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.**  **Повторение** | *Определять* падеж имени существительного в единственном числе | | Самопроверка | путешествие, путешественник |  |
| 71 | **Склонение имён существительных во множественном числе** | *Находить* в тексте имена существительные во множественном числе. *Ставить* имя существительное во множественном числе в начальную форму с целью определения начальной формы. | | Самостоятельная работа |  |  |
| 72 | **Именительный падеж имён существительных множественного числа** | *Употреблять* правильно в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (директора, шофёры и др.) в именительном падеже | | Самостоятельная работа | директор |  |
| 73 | **Родительный падеж имён существительных множественного числа** | *Употреблять* правильно в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (нет яблок, но апельсинов и др.) в родительном падеже. | | Карточки | килограмм, грамм, газета |  |
| 74 | **Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа.** | *Определять* падеж имён существительных во множественном числе с одинаковыми окончаниями | | Слов. диктант |  |  |
| 75 | **Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа** | *Определять* падеж имени существительного во множественном числе | | Мини- тест |  |  |
| 76 | **Развитие речи.**  **Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану** | *Излагать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.*  *Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.*  *Оценивать результаты выполненного задания* | | Изложение |  |  |
| 77 | **Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе** | *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания  Определять падеж имени существительного во множественном числе | | Самопроверка |  |  |
| 78 | **Контрольный диктант по теме «Имя существительное»** | *Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.*  *Оценивать результаты выполненного задания* | | Диктант |  |  |
| 79 | **Анализ диктанта. Проверочная работа по теме «Имя существительное»** | *Выполнять* морфологический разбор имени существительного.  Формирование мотивации к проведению исследовательской работы | | Проверочная работа |  |  |
| 80 | **Наши проекты «Говорите правильно!»** | *Проводить* исследование, делать выводы, представлять работу | | Проект |  |  |
| **Имя прилагательное (30 ч)** | | | | | | | | | | | |
| 81 | **Роль имен прилагательных в языке. Образование имен прилагательных** | Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.  Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. | | Регулятивные УУД: учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; учиться работать по предложенному учителем плану Познавательные УУД: делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;  учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | | *Образовывать* от имён существительных и от имён прилагательных однокоренные имена прилагательные при помощи суффиксов. | | **Находить** имена прилагательные среди других слов и в тексте.  **Подбирать** к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.  **Образовывать** имена прилагательные при помощи суффиксов  **Определять** род и число имён прилагательных.  **Изменять** имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).  **Различать** начальную форму имени прилагательного.  **Согласовывать** форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».  Правильно **писать** родовые окончания имен прилагательных.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста».  **Сочинять** текст о любимой игрушке.  **Работать** с таблицей «Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на (**ий, ья, ов, ин**).  **Работать** с памяткой «Как определить падеж имен прилагательных».  **Определять** падеж имен прилагательных и обосновывать правильность его определения.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения».  **Составлять** текст-рассуждение о своём впечатлении от картины  **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице  **Работать** с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». **Определять** способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.  **Анализировать разные** способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и **выбирать** наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.  **Определять и обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, проверять правильность написанного.  **Анализировать** и **излагать** письменно содержание описательной части текста-образца  **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице  **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, **проверять** правильность написанного.  **Записывать** текст по памяти.  **Находить** информацию о достопримечательностях своего города (села), обобщить ее и составлять сообщение.  **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных во множественном числе.  **Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам  **Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости».  **Самостоятельно** готовиться к изложению повествовательного текста и записывать его. Проверять написанное.  **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного.  **Контролировать** правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, **находить** имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и **исправлять** в словах ошибки.  **Работать** с памяткой «Разбор имени прилагательного».  **Определять** последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени прилагательного  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику  **Высказывать** своё мнение о картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» | Фронтальный опрос | автомобиль |  |
| 82 | **Род и число имён прилагательных** | *Изменять* имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). | | Взаимопроверка | электровоз, электричество, электрический |  |
| 83 | *Развитие речи.*  Сочинение описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка» | *Определять* тему и главную мысль текста.  *Составлять* рассказ по заданной теме. | | Сочинение | сейчас |  |
| 84 | Склонение имён прилагательных. Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе. | *Изменять* по падежам имена прилагательные в единственном числе.  *Понимать* зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного | | Самостоятельная работа |  |  |
| 85 | ***Развитие речи.***  **Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов»** | *Понимать* зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного | | Сочинение |  |  |
| 86 | Анализ сочинения  Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | *Писать* безударное падежное окончание имени прилагательного путём подбора имени прилагательного с ударным окончанием или по окончанию вопроса в том же падеже | | Словарный диктант |  |  |
| 87 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже | *Называть* падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. | | Письмо по памяти | правительство |  |
| 88 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже | *Называть* падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже. | | Фронтальный опрос | аппетит |  |
| 89 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | *Называть* падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | | Ср/работа |  |  |
| 90 | Именительный, винительный, родительный падежи | *Называть* падеж имён прилагательных, выделять окончания имён прилагательных. Называть падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, винительном, родительном падежах. | | Самостоятельная работа | космос, космический, километр |  |
| 91 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | *Называть* падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | | Фронтальный опрос |  |  |
| 92 | Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | Ставить имена прилагательные в нужном падеже | | Самопроверка | издалека |  |
| 93 | *Развитие речи.*  Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания . | *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания | | Изложение |  |  |
| 94 | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. | Ставить имена прилагательные в нужном падеже | | Проект |  |  |
| 95 | Склонение имён прилагательных женского рода | *Склонять* имена прилагательные женского рода.  *Называть* окончания имён прилагательных в каждом из падежей. | | Самостоятельная работа | экскурсия |  |
| 96 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода | *Выделять* окончания имён прилагательных в именительном и винительном падежах | | Словарный диктант |  |  |
| 97 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода | *Определять* падеж и выделять окончания имён прилагательных | | Фронтальный опрос | вагон |  |
| 98 | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода | *Определять* падеж и выделять окончания имён прилагательных | | Самопроверка |  |  |
| 99 | Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных | *Приводить* примеры словосочетаний с именами прилагательными в родительном, дательном и предложном падежах. | | Фронтальный опрос | кастрюля, тарелка |  |
| 100 | *Развитие речи.*  Изложение сравнительно-описательный текста по самостоятельно составленному плану | *Писать* по памяти сравнительно-описательный текст.  *Составлять* сообщение о достопримечательностях своего города (посёлка). | | Карточки |  |  |
| 101 | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных | *Называть* пропущенные окончания имён прилагательных женского рода | | Карточки |  |  |
| 102 | Склонение имён прилагательных во множественном числе | Называть вопросы и окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.  Склонять имена прилагательные, пользуясь таблицей. | | Проверочная работа | салют |  |
| 103 | *Развитие речи.*  Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости» | *Составлять* текст по репродукции картины. | | Сочинение | ботинки |  |
| 104 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа | *Различать* имена прилагательные в именительном и винительном падежах.  *Определять* падеж имён прилагательных множественного числа. | | Самопроверка |  |  |
| 105 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа | *Сравнивать* окончания родительного и предложного падежей имён прилагательных.  *Определять* падеж имён прилагательных множественного числа | | Взаимопроверка | богатство |  |
| 106 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа | Определять падеж имён прилагательных множественного числа.  Называть окончания имён прилагательных множественного числа. | | Словарный диктант |  |  |
| 107 | Обобщение по теме «Имя прилагательное» | *Называть* грамматические признаки имён прилагательных.  *Выполнять* морфологический разбор имени прилагательного | | Карточки | сзади |  |
| 108 | *Развитие речи.*  **Сочинение-отзыв по картине**  **И.Э .Грабаря «Февральская лазурь»** | Составлять текст.  Оценивать результаты выполненного задания. | | Сочинение |  |  |
| 109 | Анализ сочинения. Обобщение по теме «Имя прилагательное». ***Проверочная работа*** *по теме «Имя прилагательное»****.*** | Называть грамматические признаки имён прилагательных. | | Проверочная работа |  |  |
| 110 | **Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»** | *Находить* и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | Диктант |  |  |
| **Личные местоимения (7 ч)** | | | | | | | | | | | |  |  | |  |
| 111 | Анализ контрольного диктанта. Повторение | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | | Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать  текст; | | Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания | | **Распознавать** местоимения среди других частей речи.  **Определять** наличие в тексте местоимений  **Определять**  лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица.  **Работать** с таблицами склонений личных местоимений; **изменять** личные местоимения по падежам.  **Различать** начальную и косвенные формы личных местоимений.  **Определять** падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.  **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте, **заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.  **Редактировать** текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.  **Соблюдать** нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.  **Устанавливать** наличие в словах-местоимениях орфограмм и **обосновывать** написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.  **Раздельно** писать предлоги с местоимениями.  **Работать** с памяткой «Разбор местоимения как части речи».  **Выполнять** разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику  **Составлять** небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений  **Сочинять** поздравительную открытку к 8 марта. | **Словарный диктант** |  |  |
| 112 | Местоимение как часть речи | *Понимать, что такое местоимение.*  *Распознавать местоимения среди других частей речи* | |  |  |  |
| 113 | Личные местоимения | *Указывать* грамматические признаки местоимений.  *Определять* лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица | | Фронтальный опрос |  |  |
| 114 | Изменение личных местоимений 1‑го и 2‑го лица по падежам.  *Развитие речи.*  Составление высказываний по рисунку с использованием в них диалога | *Определять* лицо, число и падеж местоимений.  Составлять тексты с включением в них диалога. | | Взаимопроверка | металл, металлический |  |
| 115 | Изменение личных местоимений 3‑го лица по падежам | *Определять* лицо, число и падеж местоимений | | Самостоятельная работа |  |  |
| 116 | Изменение личных местоимений по падежам.  *Развитие речи*  Составление поздравительной открытки | *Определять* лицо, число и падеж местоимений. | | Проверочная работа | победа, председатель |  |
| 117 | *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста | Подробно излагать текст. *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания | | Изложение |  |  |
| 118 | *Анализ изложения. Обобщение по теме «Местоимение»* |  | |  | | Находить и отмечать в словах орфограммы.  Определять лицо, число и падеж местоимений. | |  |  |  |
| 119 | **Контрольный диктант по теме «Местоимение»** |  | |  | | *Находить* и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | Диктант |  |  |
| **Глагол (34 ч)** | | | | | | | | | | | |  |  | |  |
| 120 | Анализ диктанта .  Работа над ошибками. Повторение | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. | | Регулятивные УУД:   проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст; | | Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | **Различать** глаголы среди других слов в тексте.  **Определять** изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). **Трансформировать** текст, изменяя время глагола.  **Различать** неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь)  **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.  **Образовывать** от глагола в неопределенной форме временные формы глагола.  **Ставить** вопросы к глаголам в неопределенной форме и **классифицировать** глаголы, отвечающие на вопросы что делать? что сделать?  **Образовывать** глаголы при помощи приставок и суффиксов.  Подробно **излагать** повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.  **Оценивать** правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств  **Работать** с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.  **Изменять** глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.  **Определять** лицо и число глаголов.  **Выделять** личные окончания глаголов.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (*победить, убедить* и др.)  **Определить** роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (**-ешь, -ишь**).  **Использовать** правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.  **Писать** сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.  **Работать** с таблицами спряжений глаголов в настоящем времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений.  **Определять** спряжение глаголов.  **Группировать** найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».  **Работать** с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.  **Моделировать** в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  **Обсуждать** последовательность действий при выборе личного окончания глагола  **Обосновывать** правильность написания безударного личного окончания глагола  **Устанавливать** наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.  **Узнавать** возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно **произносить и писать** возвратные глаголы.  **Отличать** возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.  **Работать** с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).  **Определять и образовывать** формы глаголов в прошедшем времени.  **Обосновывать** правильность написания родовых окончаний глаголов .  **Соблюдать** орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы.  **Составлять** текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).  **Работать** с памяткой «Разбор глагола как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков глагола.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику  **Записывать** под диктовку текст и **оценивать** правильность написания в словах изученных орфограмм Подробно **воспроизводить** содержание повествовательного текста и оценивать написанное. | Самопроверка | гореть, сверкать |  |
| 121 | Роль глаголов в языке | *Объяснять роль глаголов в нашем языке.*  *Называть, что обозначают глаголы.*  *Называть вопросы, на которые отвечают глаголы.* | | Самопроверка |  |  |
| 122 | Изменение глаголов по временам | *Называть* время, число глагола.  *Объяснять* роль глагола в предложении | | **Словарный диктант** |  |  |
| 123 | Неопределённая форма глагола | *Объяснять,* что такое неопределённая форма глагола. *Называть* глаголы в неопределённой форме. | | Самостоятельная работа |  |  |
| 124 | Неопределённая форма глагола | *Называть* глаголы в неопределённой форме.  Образовывать временные формы от глагола в неопределенной форме | | Мини-тест | лучше, расстояние |  |
| 125 | Изменение глаголов по временам | *Изменять* глаголы по временам.  *Объяснять*, как изменяются глаголы прошедшего времени в единственном числе | | Самостоятельная работа | свитер, везде |  |
| 126 | *Развитие речи.*  Изложение по самостоятельно составленному плану | Подробно излагать текст. *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания. | | Изложение |  |  |
| 127 | Анализ изложения. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение) | *Изменять* глаголы по лицам и числам, формировать умение спрягать глаголы в настоящем и будущем времени | | Самопроверка | сверху, снизу |  |
| 128 | Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение) | *Изменять* глаголы по лицам и числам, формировать умение спрягать глаголы в настоящем и будущем времени | | Самостоятельная работа |  |  |
| 129 | 2‑е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе | *Спрягать* глаголы, распознавать лицо и число глагола по местоимению, по личному окончанию, по вопросу | | Фронтальный опрос |  |  |
| 130 | *Развитие речи.*  Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода» | *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания. | | Сочинение |  |  |
| 131 | Анализ сочинения. I и II спряжение глаголов настоящего времени | *Понимать*, что глаголы одного и тоже спряжения в форме настоящего времени имеют одинаковые ударные и безударные окончания в одном и том же лице и числе | | Фронтальный опрос |  |  |
| 132 | I и II спряжение глаголов будущего времени | *Понимать,* что глаголы в форме будущего времени спрягаются так же, как и глаголы в форме настоящего времени. | | Ср/работа | назад, вперёд |  |
| 133 | Наши проекты «Пословицы и поговорки» | Знать словари и сборники пословиц и поговорок. Подготовить к выполнению проектной работы | | Проект |  |  |
| 134 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | *Называть* алгоритм определения спряжения глагола с безударным личным окончанием.  *Называть* глаголы-исключения | | Фронтальный опрос |  |  |
| 135 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | *Понимать*, что при образовании форм глагола надо правильно поставить вопрос к неопределённой форме глагола и к формам настоящего и будущего времени | | Самост. работа |  |  |
| 136 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | *Называть* систему личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжений.  *Понимать*, что глаголы с приставками относятся к тому же спряжению, что и глаголы без приставок | | Ср/работа |  |  |
| 137 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.  ***Контрольное списывание*** | *Объяснять*, как правильно выбрать букву для личного окончания каждого глагола | | Контрольное списывание |  |  |
| 138 | Возвратные глаголы | *Обосновывать* правильность написания изученных орфограмм.  Распознавать форму 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени и неопределенную форму возвратных глаголов.  *Писать* правильно ***-тся*** и ***-ться*** в возвратных глаголах | | Словарный диктант |  |  |
| 139 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах | Распознавать форму 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени и неопределенную форму возвратных глаголов.  *Писать* правильно ***-тся*** и ***-ться*** в возвратных глаголах | | Фронтальный опрос | командир |  |
| 140 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах | Распознавать форму 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени и неопределенную форму возвратных глаголов.  *Писать* правильно ***-тся*** и ***-ться*** в возвратных глаголах | | Взаимопроверка |  |  |
| 141 | *Развитие речи.*  Составление рассказа по серии картинок | *Излагать* текст.  *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  *Оценивать* результаты выполненного задания | | Сочинение |  |  |
| 142 | Правописание глаголов в прошедшем времени | *Объяснять*, почему окончания глаголов единственного числа в форме прошедшего времени называют родовыми | | Фронтальный опрос |  |  |
| 143 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени | *Объяснять*, почему окончания глаголов единственного числа в форме прошедшего времени называют родовыми | | Самостоятельная работа | свобода, здесь |  |
| 144 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени | *Называть* суффикс, с помощью которого образованы формы прошедшего времени. | | Взаимопроверка |  |  |
| 145 | Изложение повествовательного текста по вопросам | *Составлять рассказ.*  *Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.* | | Изложение |  |  |
| 146 | Контрольный диктант по теме «Глагол» | *Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами* | | Диктант |  |  |
| 147 | Анализ контрольного диктанта. Повторение | *Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами* | | Самопроверка |  |  |
| 148 | Обобщение по теме «Глагол». | Выполнять морфологический разбор глагола | | Ср/работа |  |  |
| 149 | Обобщение по теме «Глагол».  Морфологический разбор глагола | *Выполнять морфологический разбор глагола* | | Самопроверка |  |  |
| 150 | *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста вопросам | *Составлять* рассказ.  *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  *Оценивать* результаты выполненного задания | | Изложение |  |  |
| 151 | ***Проверочная работа*** *по теме «Глагол»* | *Находить* и отмечать в словах орфограммы.  *Объяснять*, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | Проверочная работа |  |  |
| 152 | Анализ изложения, тестовой работы. Повторение | *Излагать текст.*  *Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.*  *Оценивать результаты выполненного задания* | | Самопроверка |  |  |
| **Повторение (15 ч)** | | | | | | | | | | | |
| 153 | Язык. Речь. Текст |  | |  | | Различать язык и речь.  Называть виды речи.  Объяснять назначение речи. Называть признаки текста: Называть типы текстов: повествование, описание, рассуждение | |  | Проверочная работа |  |  |
| 154 | Предложение и словосочетание | *Объяснять*, что такое предложение.  *Находить* границы предложений.  *Определять* тип предложения | | Взаимопроверка |  |  |
| 155 | Предложение и словосочетание | *Объяснять, что такое предложение.*  *Находить границы предложений.*  *Определять тип предложения* | | Взаимопроверка |  |  |
| 156 | Предложение и словосочетание | *Объяснять, что такое предложение.*  *Находить границы предложений.*  *Определять тип предложения* | | Взаимопроверка |  |  |
| 157 | Лексическое значение слова | Закреплять представление о лексическом значении слова, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и синонимах, о тематических группах слов. | | Фронтальный опрос |  |  |
| 158 | *Развитие речи.*  Сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь» | Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины | | Сочинение |  |  |
| 159 | Анализ сочинения. Состав слова | *Находить* и отмечать в словах орфограммы.  *Объяснять*, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | Карточки |  |  |
| 160 | Состав слова | Ср./работа |  |  |
| 161 | Состав слова | Самостоятельная работа |  |  |
| 162 | Состав слова | Находить и отмечать в словах орфограммы.  Объяснять, доказывать правильность написания | | Ср/работа |  |  |
| 163 | Части речи | Называть правила правописания слов на изученные темы | | **Словарный диктант** |  |  |
| 164 | Части речи | *Называть* правила правописания слов на изученные темы | | Фронтальный опрос |  |  |
| 165 | **Изложение повествовательного текста по цитатному плану** | *Излагать* текст.  *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  *Оценивать* результаты выполненного задания | | Изложение |  |  |
| 166 | Анализ изложения.  Части речи | *Анализировать* ошибки, подбирать проверочные слова | | Самостоятельная работа |  |  |
| 167 | **Итоговый контрольный диктант** | *Находить* и отмечать в словах орфограммы.  *Объяснять*, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | Диктант |  |  |
| 168 | Анализ контрольного диктанта Повторение | *Писать* правильно слова с непроверяемыми написаниями | | Самопроверка |  |  |
| 169 | Звуки и буквы | *Называть* правила правописания слов на изученные темы | | Фронтальный опрос |  |  |
| 170 | Игра «По галактике Частей Речи» | *Находить* все изученные части речи в тексте. *Называть* правила правописания слов на изученные темы | | Кроссворд |  |  |

**Поурочно-тематическое планирование по русскому родному языку**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы и темы урока** | **Дата** | | **Цели и задачи изучения урока** | **Содержание урока** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** | **Работа на уроке** |
| план | факт |
| ***Русский язык: прошлое и настоящее*** | | | | | | | |
| 1 | Не стыдно не знать, стыдно не учиться |  |  | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения | Слова, связанные с обучением. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением | Использовать приобретённые знания и умения в практической и повседневной жизни для обогащения запаса слов, необходимых для учебного и бытового общения | Уч. с. 4 - 8 |
| 2 | Не стыдно не знать, стыдно не учиться |  |  | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения | Слова, связанные с обучением.  Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением | Использовать приобретённые знания и умения в практической и повседневной жизни для обогащения запаса слов, необходимых для учебного и бытового общения | Уч. с. 8 - 11 |
| 3 | Вся семья вместе, так и душа на месте |  |  | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения | Слова, называющие родственные отношения (*матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*). Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с родственными отношениями | Использовать приобретённые знания и умения в практической и повседневной жизни для обогащения запаса слов, необходимых для учебного и бытового общения. | Уч. с. 11 - 20 |
| 4 | Красна сказка складом, а песня – ладом |  |  | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения | Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Слова, связанные с качествами и чувствами людей (*добросердечный*, *благодарный*, *доброжелательный*, *бескорыстный*) | Использовать приобретённые знания и умения в практической и повседневной жизни для обогащения запаса слов, необходимых для учебного и бытового общения. | Уч. с. 20 - 32 |
| 5 | Красное словцо не ложь |  |  | Иметь представление о фразеологизмах. Расширение фразеологической записи, тренировка в правильном использовании фразеологизмов в речи, составление текстов с фразеологизмами | Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей | Объяснять значения устойчивых выражений | Уч. с. 32 - 45 |
| 6  7 | Язык языку весть подаёт |  |  | Наблюдение за словами, пришедшими из других языков и словами, ушедшими в другие языки | Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов | Использовать приобретённые знания и умения в практической и повседневной жизни для обогащения запаса слов, необходимых для учебного и бытового общения | Уч. с. 45 - 56 |
| ***Язык в действии*** | | | | | | | |
| 8 | Трудно ли образовывать формы глагола? |  |  | Повторить и закрепить образование форм времени; наблюдать особое употребление формы настоящего и будущего времени в тексте | Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне) | Различать время глагола, изменять глаголы по временам | Уч. с. 57 - 63 |
| 9 | Можно ли об одном и том же сказать по-разному? |  |  | Наблюдать за тем, что синонимы могут различаться по значению, по времени бытования | Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне) | Понимать типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; Анализировать и кратко характеризовать предложение | Уч. с. 64 - 67 |
| 10 | Как и когда появились знаки препинания? |  |  | Повторить правило о постановке знаков препинания в предложениях. Отработать навык расстановки знаков препинания при записи предложений | История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста | Устанавливать связь между словами в предложении и словосочетании. Объяснять выбор нужного знака препинания в предложении. Прогнозировать необходимость определенных пунктуационных знаков | Уч. с. 68 - 73 |
| ***Секреты речи и текста*** | | | | | | | |
| 11 | Мини-сочинение «Можно ли про одно и то же сказать по-разному?» |  |  | Продолжить формирование умения составлять план сочинения по вопросам, записывать по плану сочинение |  | Воспринимать и понимать звучащую речь, находить ошибки, нарушающие логичность, правильность и точность текста |  |
| 12 | Задаём вопросы в диалоге |  |  | Познакомить с понятиями монолог и диалог. Продолжить формирование навыка чтения по ролям | Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы | Участвовать в учебном диалоге. Определять правила участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы). Анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия другой стороны | Уч. с. 74 - 78 |
| 13 | Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста |  |  | Обучение сжатому пересказу и умению делать вывод из прочитанного текста, находить основную мысль; продолжение работы по редактированию текста | Особенности озаглавливания текста | Учиться правилу подбора заголовка. Выделять главное в тексте. Анализировать текст, выделять основную мысль и тему текста | Уч. с. 78 - 85 |
| 14 | Учимся составлять плантекста |  |  | Учить цитировать текст; делить текст на смысловые части; составлять план; пересказывать историю, пользуясь планом | Составление плана текста, не разделённого на абзацы | Анализировать и кратко характеризовать текст. Использовать приобретённые знания и умения в практической и повседневной жизни для: создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей тематике. | Уч. с. 85 - 88 |
| 15 | Учимся пересказывать текст |  |  | Обучение пересказу исходного текста с изменением лица повествователя, подбор заголовка, составление плана и редактирование текста | Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица, (на практическом уровне) | Понимать типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; Анализировать и кратко характеризовать текст | Уч. с. 88 - 97 |
| 16 | Учимся оценивать и редактировать тексты |  |  | Учить работать с толковым словарем и словарем происхождения слов; находить в тексте рассуждения; цитировать текст. Продолжить формирование умения расширять каждый пункт плана, чтобы он превратился в тезис | Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста | Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. | Уч. с. 97 - 103 |
| 17 | Проектное задание «Пишем разные тексты об одном и том же» |  |  | Представление результатов выполнения проектного задания«Пишем разные тексты об одном и том же» |  | Уч. с. 103 - 109 |

**Календарно - тематическое планирование по литературному чтению класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема** | **Планируемые результаты** | | | **Деятельность учащихся** | **Вид контроля** | **Дата** |
| **Личностные** | **Метапредметные** | **Предметные** |  |  |  |
| **Вводный урок по курсу литературного чтения (2 ч)** | | | | | | | |
| 1четв.  1.  2 | Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника, словарь.  Интересные, книги прочитанные летом | формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества; | Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; Познавательные УУД:  вычитывать все виды текстовой информации  пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; | понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;  осознание значимости чтения для личного развития; | **Прогнозировать** содержание раздела. Ориентироваться в учебнике по литературному чтению.  **Знать и применять** систему условных обозначений при выполнении заданий.  **Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебника; знать фамилии, имена и отчества писателей, произведения которых читали в 1-3 классах.  **Предполагать** на основе названия содержание главы.  **Пользоваться** словарем в конце учебника. | Фронтальный опрос |  |
| **Летописи, былины, жития (8 ч)** | | | | | | | |
| 3 | Знакомство с названием раздела «Летописи, былины, жития». Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда» | формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества; | Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; Познавательные УУД:  вычитывать все виды текстовой информации  пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; | *Понимать*, что события летописи – основные события Древней Руси.  *Сравнивать* текст летописи с текстом произведения А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге | **Прогнозировать** содержание раздела. Планировать работу на уроке.  **Понимать** ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.  **Читать** отрывки из древнерусских летописей, былины, жития о Сергии Радонежском.  **Находить** в тексте летописи данные о различных исторических фактах.  **Сравнивать** текст летописи с художественным текстом.  **Сравнивать** поэтический и прозаический текст былины.  **Пересказывать** былину от лица ее героя.  **Определять** героя былины и характеризовать его с опорой на текст.  **Сравнивать** былины и волшебные сказки.  **Находить** в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки.  **Составлять** рассказ по репродукциям картин известных художников.  **Описывать** скульптурный памятник известному человеку.  **Находить** информацию об интересных фактах из жизни святого человека.  **Описывать** характер человека; высказывать свое отношение.  Рассказывать об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации  **Составлять** летопись современных важных событий (с помощью учителя).  **Договариваться** друг с другом; принимать позицию собеседника, проявлять к нему внимание.  **Проверять** себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника. | Фронталь­ный опрос |  |
| 4  5 | * События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. * Из летописи «И вспомнил Олег коня своего» | *Понимать*, что события летописи – основные события Древней Руси.  *Сравнивать* текст летописи с текстом произведения А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге  Сравнивать поэтический и прозаический текст былины. Сравнивать былины и волшебные сказки | Текущий |  |
| 6 | Летопись – источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге» | Фронталь­ный опрос |  |
| 7  8 | Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»  Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой  Герой былины – защитник Русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри | *Понимать* ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.  Самостоятельно или с помощью учителя *давать* простейшую характеристику основным действующим лицам произведения | чтение отрывка наизусть |  |
| 9 | Сергий Радонежский – святой земли Русской. Житие Сергия Радонежского  В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому». Житие Сергия Радонежского | *Понимать* ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.  *Анализировать* язык произведения, *оценивать* мотивы поведения героев, *пересказывать* доступный по объему текст, *делить* текст на смысловые части, *составлять* его про­стой план | выразительное чтение |  |
| 10 | Обобщающий урок. Проверочная работа по разделу «Летописи, былины, жития» | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника | проверочная работа |  |
| **Чудесный мир классики (15 ч)** | | | | | | | |
| 11 | **Знакомство с названием раздела «Чудесный мир классики».**  **П.П. Ершов «Конек-Горбунок».** | формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;  воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу­шания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;  развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей | Регулятивные УУД: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;  в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД:  извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);  перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);  Коммуникативные УУД: владеть монологической и диалогической формами речи. высказывать и обосновывать свою точку зрения; | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Выразительно читать, использовать интонации, соответствующие смыслу текста. | **Прогнозировать** содержание раздела. Планировать работу на уроке. **Воспринимать** на слух художественное произведение; **читать** текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание.  **Наблюдать** за развитием событий в сказке.  **Сравнивать** начало и конец сказки.  **Составлять** самостоятельно план.  **Пересказывать** большие по объему произведения.  **Понимать** позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям.  **Характеризовать** героев разных жанров.  **Сравнивать** произведения разных жанров.  **Сравнивать** произведения словесного и изобразительного искусства.  **Наблюдать** за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей.  **Выражать** свое отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений.  **Высказывать** суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры.  **Планировать** работу на уроке. | - |  |
| 12 | **П.П. Ершов «Конек-Горбунок**  Сравнение литературной и народной сказок. | *Оце­нивать* события, ге­роев произведения, отвечать на вопросы по тексту. Характеризовать поступки героев | картинный план |  |
| 13 | **П.П.Ершов «Конек – Горбунок».**  Характеристика героев. | *Рассказывать о жизни и творчестве А.С. Пушкина. Читать* стихотворные произведения наизусть (по выбору), определять  средства выразительности.  Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства | выразительное чтение |  |
| 14 | **А.С. Пушкин «Няне»**,**«Туча».** **«Унылая пора! Очей очарованье!»**  Авторское отношение к изображаемому. | чтение наизусть |  |
| 15 | **А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».** Мотивы народной сказки в литературной | *Знать* название и  основное содержание  изученного произведения.  *Характеризовать* героев сказки, выражать своё отношение к ним.  *Анализировать* поведение героев | иллюстрирование |  |
| 16 | **А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».** Герои сказки. Характеристика героев, отношение к ним. | чтение  по  ролям |  |
| 17 | **А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».** Деление сказки на части. Составление плана. | *Делить* текст на составные части, составлять его простой план, *читать* осознанно вслух тексты художественных произведений целы­ми словами, соблю­дая орфоэпические нормы русского ли­тературного языка.  *Объяснять* понятие «литературная сказка» | составление плана |  |
| 18 | **А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».**  Краткий пересказ сказки по плану | *Рассказывать о жизни и творчестве М.Ю. Лермонтова. Называть* изученные произведения М.Ю. Лермонтова.  *Различать* жанры произведений.  *Понимать* прием изображения действительности в стихотворении «олицетворение» | пересказ по плану |  |
| 19 | **М.Ю. Лермонтов «Дары Терека».** Картины природы в стихотворении. Выразительное чтение | *Составлять* небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; *оце­нивать* события, героев произведения; *делить* текст на составные части, *составлять* его простой план.  *Иметь* представле­ние о классической литературе | чтение по ролям |  |
| 20 | **М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».** Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. | *Характеризовать* поведение героев, *объяснять* своё и авторское отношение к событиям и персонажам. Читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка | отзыв на произведение |  |
| 21 | **М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».** Герои турецкой сказки. Характеристика героев | *Рассказывать* о жизни и творчестве Л.Н. Толстого. Создавать небольшой устный текст на заданную тему, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского | выразительное чтение |  |
| 22 | **Жизнь и творчество**  **Л.Н. Толстого. «Детство».** События рассказа**.**  Басня  «Как мужик камень убрал» | сочинение –описание героя |  |
| 23 | **А.П. Чехов «Мальчики».** Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа. | *Рассказывать* о жизни и творчестве А.П. Чехова. Отличать рассказ от сказки.  Различать жанры художественной литературы, анализировать характеры героев | чтение по ролям |  |
| 24 | **А.П. Чехов «Мальчики».** Характер героев художественного текста. | *Читать* выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном.  Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении | сочинение –случай |  |
| 25  2 чет. | **Обобщающий урок по разделу «Чудесный мир классики».**  Проверочная работа по разделу «Чудесный мир классики». | Называть литературные произведения и их авторов.  Пересказывать основ­ное содержание изу­ченных литератур­ных произведений.  читать осо­знанно, выразительно вслух тексты художественных произведений целы­ми словами, соблю­дая орфоэпические нормы русского ли­тературного языка; определять тему и главную мысль произведения | иллюстрирование |  |
| **Поэтическая тетрадь (8 ч)** | | | | | | | |
| 26 | **Ф.И. Тютчев**  **«Как неожиданно и ярко…» «Еще земли печален вид…».** | формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;  овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу; | Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;  в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД:  вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;  пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; Коммуникативные УУД: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  задавать вопросы. | Прогнозировать содержание раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов. | **Прогнозировать** содержание раздела. **Готовиться** к уроку, подбирая стихи русских поэтов.  **Воспринимать** на слух художественное произведение; читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть  **Определять** средства художественной выразительности в лирическом тексте.  **Наслаждаться** поэзией, понимать и любить ее.  **Определять** самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения.  **Определять** по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах.  **Размышлять**, всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям.  **Высказывать** свое мнение о герое стихотворных произведений; определять, принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей.  **Читать** стихи выразительно, передавая изменения в настроении, выраженных автором.  Самостоятельно **оценивать** свое чтение. | чтение наизусть |  |
| 27 | **А.А. Фет «Весенний дождь».** Картины природы в лирическом стихотворении «**Бабочка».** Ритм и интонация стихотворения | Характеризовать картины природы в лирическом стихотворении.  Определять ритм, интонации (тон, паузы, темп) стихотворения. Называть произведения русских поэтов.  Выразительно читать стихотворение, использовать интонацию | чтение наизусть |  |
| 28 | **Е.А. Баратынский. «Весна, весна! как воздух чист!», «Где сладкий шепот моих лесов?»** Передача настроения и чувства стихотворения | *Передавать* настроение и чувства в стихотворении.  *Называть* лирические произведения о весне. *Развивать* умения воссоздавать художественные образы | чтение выразительное |  |
| 29 | **А.Н. Плещеев «Дети и птичка».** Ритм стихотворения | *Определять* ритм стихотворения | выразительное чтение |  |
| 30 | **И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…».** Изменение картин природы в стихотворении | *Прослеживать* изменения картин природы в стихотворении.  *Называть* произведения  о Родине.  Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы, умение находить необычное в обычных предметах | выразительное чтение |  |
| 31 | **Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки…».** | *Читать* стихотворные произведения наизусть (по выбору), анализировать образные языковые средства. Называть произведения русских поэтов. Выразительно читать стихотворение, использовать интонацию, читать стихотворения наизусть.  Анализировать средства художественной выразительности | чтение наизусть |  |
| 32 | **И.А. Бунин «Листопад».** Картина осени в стихах И.А. Бунина | *Описывать* картины осени в стихотворении.  Определять слово как средство художественной выразительности.  *Называть* произведения русских поэтов. *Рассказывать* о листьях, как о живых существах, анализировать поэтическое изображение листьев в стихах, читать выразительно стихотворение. *Сочинять* маленький рассказ | выразительное чтение |  |
| 33 | **Обобщающий урок-игра по разделу «Поэтическая тетрадь»**  Проверочная работа по разделу.Оценка достижений | *Анализировать* средства художественной выразительности (олицетворение), выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.  *Понимать* значение слова «строфа» | иллюстрирование |  |
| **Литературные сказки (14 ч)** | | | | | | | |
| 34 | **Знакомство с названием раздела «Литературные сказки»** . В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке» Заглавие и главные героит | принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;  развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; | Регулятивные УУД: составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; Познавательные УУД: извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);  перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; | *Участвовать* в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения.  *Читать* выразительно и осознанно текст сказки | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке.  **Читать** и воспринимать на слух прочитанное.  **Сравнивать** народную и литературную сказки.  **Определять** виды текстов.  **Знать** отличительные особенности литературной сказки.  **Рассказывать** о герое с опорой на текст сказки.  **Определять** главную мысль произведения и смысл заглавия.  **Делить** текст на части.  **Составлять** план сказки с опорой на главные события.  **Пересказывать** сказку по плану подробно и выборочно.  **Придумывать** свой вариант сказки, используя литературные приемы.  **Составлять** рекомендованный список литературы.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | чтение сказки |  |
| 35 | **В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».** Особенности литературного жанра. |  | иллюстрирование |  |
| 36 | **В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».** Деление текста на части. Составление плана. Подробный пересказ. | *Делить* текст на части, *составлять* план сказки, подробно пересказывать | составление плана |  |
| 37 | **В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».** Особенности литературного жанра. | *Называть* особенности данного литературного жанра. *Определять* сказка или рассказ.  *Находить* текс-описание в содержании художественного произведения | фронтальный опрос |  |
| 38 | **В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».** Герои литературного произведения. Главная мысль | *Чувствовать* настроение героев произведения, улавливать отношение автора к нему и описанным событиям | составление вопросов к тесту |  |
| 39 | **В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».** Текст-описание в содержании художественного произведения.. | *Работать* с иллюстрациями, *анали­зировать* мотивы поведения героев, пересказывать по плану. *Сопоставлять* особенности художественных образов, давать эмоционально-эстетическая оценка изображения героев | краткий пересказ |  |
| 40 | **П.П. Бажов «Серебряное копытце».** | *Определять* мотивы народных сказок в авторском тексте.  *Рассказывать* об авторском отношении к героям произведения.  *Использовать* средства художественной выразительности в устных высказываниях. Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях.  Читать выразительно и осознанно текст сказки. | иллюстрирование |  |
| 41 | **П.П. Бажов «Серебряное копытце».** Мотивы народных сказок в авторском тексте. | составление плана |  |
| 42 | **П.П. Бажов «Серебряное копытце».** Герои произведения. Авторское отношение. | Выразительно *читать*, отвечать на вопросы, *различать* жанры литературных произведений. Называть авторов, которые пишут литературные сказки. Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст | чтение по ролям |  |
| 43 | **С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».** | *Анализировать* характер, мотивы поведения героев;  выделять фантастические события, отвечать на вопросы | чтение и иллюстрирование |  |
| 44 | **С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».** Мотивы народных сказок в литературном произведении. | чтение по ролям |  |
| 45 | **С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».** Герои художественного текста. Деление на части. | *Высказывать* оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии), *сравнивать* народные волшебные сказки и сказки литературные | составление плана |  |
| 46  47 | **Обобщающий урок-игра по разделу «Литературные сказки»**  **Проверочная работа** по разделу «Литературные сказки». | *Создавать* небольшой устный текст на заданную тему. *Называть* авторов, которые пишут литературные сказки. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию, оценивать свой ответ, участвовать в викторине Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника | проверочная работа |  |
| **Делу время – потехе час (4 ч)** | | | | | | | |
| 48 | **Знакомство с названием раздела «Делу время – потехе час»**  **Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл.** | развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев; | Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД:  пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию, представленную в разных формах  строить рассуждения Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения;  договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  задавать вопросы. | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. | **Прогнозировать** содержание раздела. **Объяснять** смысл пословицы, определяющей тему раздела.  **Воспринимать** на слух художественное произведение. **Читать** без ошибок, в темпе разговорной речи.  **Определять** нравственный смысл произведения.  **Определять** жанр произведения.  **Анализировать** заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения.  **Определять** прямое и переносное значение слов.  **Понимать**, как поступки характеризуют героев произведения; определять их нравственный смысл.  **Инсценировать** пр  автора или одного из героев.  **Узнавать**, что произведения могут рассказать о своем авторе.  **Находить** необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя.  **Готовить** сообщение о писателе.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения.  **Подбирать** книги по теме, ориентируясь на авторские произведения. | выразительное чтение |  |
| 49 | **В.Ю. Драгунский «Главные реки».** Особенности юмористического текста. Авторское отношение.  В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка» | Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии). Определять построение и характер текста, использовать силу голоса для постановки логического ударения, участвовать в диалоге | подготовка сообщения о писателе |  |
| 50 | **В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».** Смысл заголовка. Герои произведения. | *Определять* построение и характер текста, использовать силу голоса для постановки логического ударения, участвовать в диалоге. Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, составлять небольшое  монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Пересказывать кратко. Читать по ролям | чтение по ролям  инсценирование |  |
| 51 | **Обобщающий урок-игра по разделу «Делу время – потехе час»**  **Проверочная работа по разделу «Делу время – потехе час».** | Называть изученные литера­турные произведения и их авторов, рассказывать основ­ное содержание изу­ченных литератур­ных произведений | составление рассказа к разделу  проверочная работа |  |
| **Страна детства (6** ч) | | | | | | | |
| 52 | **Знакомство с названием раздела «Страна детства».**  **Б.С. Житков «Как я ловил человечков»**  Особенности развития сюжета. | развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;  наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни. | Регулятивные УУД: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;  в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД:  извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);  перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);  Коммуникативные УУД: владеть монологической и диалогической формами речи. высказывать и обосновывать свою точку зрения; | *Объяснять* авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. *Высказывать* оценочные суждения о прочитанном про­изведении (герое, событии) | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке.  **Подбират**ь книги по теме, рассказывать об их содержании.  **Воспринимать** на слух художественное произведение, читать выразительно диалоги.  **Находить** смешные эпизоды из юмористических рассказов; определять отношение автора к героям.  **Определять**, что важное и серьезное скрывается за усмешкой автора.  **Анализировать** возможные заголовки произведений.  **Использовать** в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты).  **Придумывать** музыкальное сопровождение к прозаическому тексту.  **Составлять** план текста.  **Пересказывать** текст на основе плана.  **Придумывать** смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей.  **Проверять** себя и самостоятельно о**ценивать** свои достижения. | выразительное чтение |  |
| 53-54 | **К.Г. Паустовский**  **«Корзина с еловыми шишками».**  Герои произведения.  Особенности развития событий. | *Прогнозировать* содержание текста по заголовку; участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему.  *Определять* тему и главную мысль произведения, составлять вопросы по тексту Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения | составление плана |  |
| 55 -56 | **М.М. Зощенко «Елка»**  Герои произведения  Составление плана. Пересказ. | Высказывать оценочные суждения о прочитанном про­изведении (герое, событии), анализиро­вать образные языко­вые средства | чтение по ролям |  |
| 57 | **Обобщающий урок-игра по разделу «Страна детства»** | Называть изученные литера­турные произведения и их авторов, рассказывать основ­ное содержание изу­ченных литератур­ных произведений | составление рассказа о школьной жизни |  |
| **Поэтическая тетрадь (4 ч)** | | | | | | | |
| 58 | **Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь».**  **В.Я. Брюсов «Опять сон». «Детская».**  Развитие чувства в лирическом стихотворении | формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества;  формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;  воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу­шания и заучивания наизусть произведений художественной литературы; | Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;  в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД:  вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;  пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; Коммуникативные УУД: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  задавать вопросы. | *Называть* произведения русских поэтов. Выразительно читать стихотворение, использовать интонацию. *Анализировать* средства художественной выразительности | **Прогнозировать** содержание раздела. Подбирать любимые стихи к теме.  **Воспринимать** на слух художественное произведение; размышлять над его содержанием.  **Определять** тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества.  **Определять** особенности поэтического творчества разных поэтов, выражать свое отношение.  **Рассказывать** об эпизодах из своего детства.  **Сравнивать** стихотворения разных поэтов.  **Участвовать** в конкурсе чтецов со своим любимым стихотворением. | сообщение об одном из авторов раздела. |  |
| 59 | **С.А. Есенин «Бабушкины сказки».** Развитие чувства в лирическом стихотворении. | *Определять* тему и главную мысль произведения, сравнивать стихотворения разных авторов на одну и ту же тему. Выразительно читать стихотворение, использовать интонацию | выразительное чтение |  |
| 60 | **М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка…». «Наши царства».**  Тема детства в произведениях. | *Определять* тему и главную мысль произведения, сравнивать стихотворения разных авторов на одну и ту же тему. Выразительно читать стихотворение, использовать интонацию | чтение наизусть |  |
| 61 | **Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь»**  **Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».** | Называть изученные литера­турные произведения и их авторов, рассказывать основ­ное содержание изу­ченных литератур­ных произведений  Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника | проверочная работа |  |
| **Природа и мы (10 ч)** | | | | | | | |
| 62 | **Знакомство с названием раздела «Природа и мы»**  **Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш».**  Анализ заголовка | принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;  развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;  развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев; | Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД:  пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); строить рассуждения Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения; | Прогнозировать содержание раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов. | **Прогнозировать** содержание раздела. Планировать работу на уроке.  **Воспринимать** на слух художественное произведение; высказывать свое мнение.  **Читать** текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного.  **Анализировать** заголовок произведения.  **Характеризовать** героя произведения на основе поступка.  **Определить** отношение автора к героям на основе текста.  **Наблюдать** как авторы передают красоту природы с помощью слова.  **Объяснять** нравственный смысл рассказа.  **Определять** тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулировать основную мысль темы.  **Делить** текст на части.  **Пересказывать** текст подробно и выборочно.  **Находить** необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления по теме.  **Составлять** самостоятельно текст для энциклопедического словаря.  **Читать** выразительно диалоги из текста.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | сообщение об одном из авторов раздела |  |
| 63-64 | **Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш».** Подготовка выборочного пересказа. Отношение человека к природе. | *Определять* тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.  *Пересказывать* текст, показывая голосом, интонацией своё отношение к героям | выборочный пересказ |  |
| 65 | **А.И. Куприн «Барбос и Жулька».** Герои произведения о животных. | *Определять* тему и главную мысль рассказа, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно, осознанно текст художественного произведения | выразительное чтение |  |
| 66 | **М.М. Пришвин «Выскочка».**  Анализ заголовка.  Герои произведения.  Характеристика героя на основе произведения. | *Определять* тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному | составление плана |  |
| 67 | **Е.И. Чарушин «Кабан».** Характеристика героев на основе поступка. | *Определять* тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному | составление научно-познавательного текста об обитателе зоосада |  |
| 68 | **В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».**  Герои рассказа. | Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки. Определять эмоциональный тон персонажа, проводить лексическую работу, составлять план, создать устный текст на заданную тему | выразительное чтение |  |
| 69-70 | **В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».**  Деление текста на части. Составление плана.  Выборочный пересказ. | Составление плана. |  |
| 71 | **Проверочная работа по разделу «Природа и мы».** | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника | проверочная работа |  |
| **Поэтическая тетрадь (6 ч)** | | | | | | | |
| 72 | **Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь»**  **Б.Л. Пастернак «Золотая осень».**  Картины осени | развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;  формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности | Регулятивные УУД: составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; Познавательные УУД: извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);  перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; | Прогнозировать содержание раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Подобрать** сборники стихов к выставке книг.  **Заучивать** стихи наизусть.  **Воспринимать** на слух художественное произведение, читать стихи выразительно.  **Определять** настроение поэта и лирического героя.  **Наблюдать** за особенностями оформления стихотворной речи.  **Находить** средства художественной выразительности; сравнивать их, самостоятельно дополнять.  **Сравнивать** произведения живописи, музыки и литературы, определять общее настроение.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. | сообщение об одном из авторов раздела |  |
| 73 | **С.А. Клычков «Весна в лесу».**  Картины весны в произведении. | *Называть* произведения русских поэтов. Выразительно читать стихотворение, использовать интонацию, читать стихотворения наизусть. *Анализировать* средства художественной выразительности (олицетворение) | выразительное чтение |  |
| 74 | **Д.Б. Кедрин «Бабье лето».** Картины лета в произведении. | *Называть* произведения русских поэтов. *Определять* эмоциональность характера текста (представить картину, изображённую поэтом); читать осознанно текст художественного произведения | выразительное чтение |  |
| 75 | **Н.М. Рубцов «Сентябрь».** Изображении природы в лирическом стихотворении. | *Называть* произведения русских поэтов. *Определять* эмоциональность характера текста (представить картину, изображённую поэтом); читать осознанно текст художественного произведения | выразительное чтение |  |
| 76 | **С.А. Есенин «Лебедушка».** Мотивы народного творчества и авторского отношения. | *Называть* произведения русских поэтов. *Анализировать* средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Читать стихотворения выразительно. | чтение отрывка наизусть |  |
| 77 | **Обобщающий урок-конкурс «Поэтическая тетрадь». Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».** | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника | проверочная работа |  |
| **Родина (4 ч)** | | | | | | | |
| 78 | **Знакомство с названием раздела «Родин** **И.С. Никитин «Русь».**  Образ Родины в поэтическом тексте | развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;  формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности; | Регулятивные УУД: составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; Познавательные УУД: извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);  перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные УУД: высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; | Прогнозировать содержание раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке, подбирать книги по теме.  **Воспринимать** на слух художественное произведение.  **Читать** стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков.  **Понимать** особенности поэтического текста.  **Рассказывать** о своей Родине, используя прочитанные произведения.  **Предполагать** содержание произведения по его названию.  **Участвовать** в работе группы, читать стихи друг другу.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | сообщение об одном из авторов раздела |  |
| 79 | **С.Д. Дрожжин «Родине».** Авторское отношение к изображаемому. | Выразительно читать, прогнозировать содержание по названию, *анализировать* произведение | выразительное чтение |  |
| 80 | **А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске…».** Тема стихотворения. Авторское отношение. | *Называть* произведения русских поэтов. Делать выводы, давать аргументированные ответы, подтверждая отрывками из текста | чтение наизусть |  |
| 81 | **Обобщающий урок по разделу «Родина».**  **Проверочная работа по разделу «Родина».** | Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения |  |  |
|  |  | *Называть* авторов, которые пишут о Родине. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию | иллюстрирование  проверочная работа |  |
| **Страна Фантазия (6 ч)** | | | | | | | |
| 82 | **Знакомство с названием раздела «Страна фантазия».** Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».  Особенности жанра. | наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.  формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества; | Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; Познавательные УУД:  вычитывать все виды текстовой информации  пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; | *Называть* произведения русских писателей. *Объяснять* авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. *Определять* особенности фантастического жанра. *Прогнозировать* содержание текста по заголовку | **Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** и **воспринимать** на слух художественное произведение.  **Определять** особенности фантастического жанра.  **Сравнивать** и **характеризовать** героев произведения.  **Придумывать** фантастические истории ( с помощью учителя или самостоятельно).  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | сообщение об одном из авторов раздела |  |
| 83 | **Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».**  Необычные герои фантастического рассказа. | Осознанно и выразительно читать текст художественного произведения. | чтение по ролям |  |
| 84 | **Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».** | придумать свою фантастическую историю |  |
| 85 | **Кир Булычев «Путешествие Алисы».** Особенности жанра. | *Называть* произведения русских писателей. *Объяснять* авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. *Определять* особенности фантастического жанра. *Прогнозировать* содержание текста по заголовку | чтение по ролям |  |
| 86 | **Кир Булычев «Путешествие Алисы».** Сравнение героев фантастических рассказов. | Осознанно и выразительно читать текст художественного произведения. Прогнозировать содержание текста по заголовку; участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения | составление плана |  |
| 87 | **Обобщающий урок по разделу « Страна Фантазия**  **Проверочная работа по разделу «Страна Фантазия».** | Называть изученные литера­турные произведения и их авторов, рассказывать основ­ное содержание изу­ченных литератур­ных произведений  Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения | Иллюстрирование  проверочная работа |  |
| **Зарубежная литература (15 ч)** | | | | | | | |
| 88 | **Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература»** | развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;  формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности; | Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;  в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД:  вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;  пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; Коммуникативные УУД: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  задавать вопросы. | Прогнозировать содержание раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке.  **Подготовить** к выставке книги зарубежных писателей.  **Читать** и **воспринимать** на слух художественное произведение, читать диалоги выразительно.  **Пересказывать** самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений.  **Составлять** рассказ о герое, используя авторский текст. **Высказывать** свое мнение о прочитанном произведении.  **Характеризовать** поступки героев произведения.  **Пользоваться** списком рекомендованной литературы для выбора книги.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | сообщение об одном из авторов раздела |  |
| 89 | **Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».**  Особое развитие сюжета в зарубежной литературе | *Понимать* содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; давать персонажам достаточную характеристику | выразительное чтение |  |
| 90 | **Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».** Герои приключенческих рассказов. | пересказ от лица героя |  |
| 91 | **Г.Х. Андерсен «Русалочка».** Авторская сказка. | *Называть* произведения Г.Х. Андерсена. Читать выразительно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; оценивать события, героев произведения | инсценирование сказки |  |
| 92 | **Г.Х. Андерсен «Русалочка».** Деление текста на части. | *Составлять* простой план текста; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст | составление плана |  |
| 93 | **Г.Х. Андерсен «Русалочка»** словесное рисование. | *Определят*ь эмоциональный характер читаемого произведения; читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости), выразительно; высказываться о чтении товарища | краткий пересказ |  |
| 94 | **Г.Х. Андерсен «Русалочка».** Сравнение с героями русских народных сказок | иллюстрирование |  |
| 95 | **Г.Х. Андерсен «Русалочка».** Рассказ о Русалочке. |  | составление рассказа о герое |  |
| 96 | **М. Твен «Приключения Тома Сойера».**  Особенности повествования. | *Определять* характер текста; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения | инсценирование отрывка |  |
| 97 | **М. Твен «Приключения Тома Сойера».** Герои приключенческой литературы. | *Понимать* текст художественных произведений; осознавать отношение автора к тому, о чём ведётся речь, и собственное отношение к тому, что и как написано | пересказ от лица героя |  |
| 98 | **С. Лагерлеф «Святая ночь».** | *Определять* характер текста; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения | выразительное чтение |  |
| 99 | **С. Лагерлеф «Святая ночь»** | Выразительно читать, прогнозировать содержание по названию, анализировать произведение | составление вопросов к тексту |  |
| 100 | **С. Лагерлеф «В Назарете»** | *Определять* характер текста; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения | выразительное чтение |  |
| 101 | **С. Лагерлеф «В Назарете»** | Выразительно читать, прогнозировать содержание по названию, анализировать произведение | иллюстрирование |  |
| 102 | **Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература».**  **Урок-игра «Литературные тайны»** | Читать осознанно текст художественного произведения; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения | выразительное чтение отрывков |  |

**Поурочно-тематическое планирование по литературному чтению на родном русском языке**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | | **Тема урока** | **Количество часов** | **Планируемые**  **предметные**  **результаты** | **Метапредметные**  **результаты** | **Личностные**  **результаты** | **Работа на уроке** |
| план | факт |
| **Мир детства (9 часов)** | | | | | | | | |
| 1 |  |  | Я и книги.  Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого». И.А. Гончаров. Фрегат «Паллада» | 1 | Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств еѐ осуществления.  Сформировать позитивное отношение к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека. | ***Познавательные:*** прогнозировать содержание раздела; ориентироваться в тексте произведения;  осмысливать содержание прочитанного (прослушанного) текста, характеризовать особенности, настроения; анализировать содержание для определения идеи произведения; сравнивать произведения словесного,  музыкального, изобразительного искусства.  ***Регулятивные:*** планировать работу на уроке; выполнять учебные задания, используя алгоритм или план, взаимопроверку и корректировку учебного задания; принимать, удерживать и выполнять поставленную учебную задачу; проверять себя самостоятельно оценивают свои достижения.  ***Коммуникативные:*** строить понятные для партнёра высказывания; адекватно взаимодействовать в паре или в группе при выполнении учебного задания, читать фрагменты текста в паре; вступать в общение, выражать свою точку зрения, обоснованное мнение по поводу исполнения  одноклассниками русского фольклора; слушать другого (собеседника), соблюдать правила общения; аргументировать высказывания. | Самоопределятся в выборе заданий, определять личностный смысл при выполнении творческих заданий, стремиться реализовывать свой творческий потенциал; приобретать опыт ценностных нравственно- этических ориентиров; проявлять самостоятельность, личную ответственность за свои поступки на основе  представлений о  нравственных нормах общения. | Уч. с. 4 – 11 |
| 2 |  |  | С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» | 1 | Уч. с. 12 - 21 |
| 3 |  |  | Я взрослею. Л.Л. Яхнин «Храбрец»  И. П. Токмакова. «Разговор Татарника и Спорыша».  Е. В. Клюев. «Шагом марш». | 1 | Уч. с. 22 - 28 |
| 4 |  |  | Любовь все побеждает. Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».  И. А. Мазнин «Летний вечер». | 1 | Уч. с. 29 - 38 |
| 5 |  |  | Я и моя семья  К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» |  | Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.  Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».  Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своѐ мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий. | ***Познавательные:*** сравнивать мотивы поступков героев литературного произведения, выявлять  особенности их поведения в зависимости от мотива.  ***Регулятивные:*** читать в соответствии с целью чтения; фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворенность/  неудовлетворенность своей работой на уроке.  ***Коммуникативные:*** формулировать цель  работы группы, принимать и сохранять  ее на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом  работы, выбирать для себя подходящие роли и функции в группе. | Осознанно готовиться к урокам чтения, выполнять задания, формулировать свои вопросы и задания для одноклассников. | Уч. с. 39 - 47 |
| 6 |  |  | М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» |  | Уч. с. 48 - 52 |
| 7 |  |  | Е. Н. Верейская. «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает» |  | Уч. с. 52 - 60 |
| 8 |  |  | Я фантазирую и мечтаю.  Т. В. Михеева. «Асино лето». |  | Уч. с. 61 - 69 |
| 9 |  |  | В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» В. П. Крапивин – мой земляк. |  | Уч. с. 69 - 78 |
| **Россия – Родина моя (8 часов)** | | | | | | | | |
| 10 |  |  | Люди земли русской.  Е. В. Мурашова «Каффа» |  | Научатся читать вслух бегло,  осознанно, без искажений,  выразительно, передавая  свое отношение к  прочитанному, выделяя при  чтении важные по смыслу  слова; последовательно  воспроизводить содержание  произведений, составлять план,  рассказывать о известных и смелых людях, используя план. | ***Познавательные:***  Работать с учебной статьей, выделять в ней узловые мысли, составлять план;  пользоваться разными источниками информации для объяснения слов, словосочетаний;  находить книги, нужные произведения.  ***Регулятивные:***  ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;  самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы.  ***Коммуникативные:***  оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;  владеть диалогической формой речи; корректно строить речь при решении коммуникативных задач.  Постигать смысл патриотического отношения к Родине;  ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей. | Постигать смысл патриотического отношения к Родине;  ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей.  Ценить и уважать писателя, выражающего свои чувства к Родине через художественное слово.  Уметь самостоятельно  Находить произведения о  своей Родине, с интересом  читать, создавать  собственные высказывания. | Уч. с. 79 - 84 |
| 11 |  |  | К.И. Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина» |  | Уч. с. 85 - 88 |
| 12 |  |  | В.А. Гагарин «Мой брат Юрий»  Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут»  Г.С. Титов «Наш Гагарин» |  | Уч. с. 88 - 96 |
| 13 |  |  | Что мы Родиной зовём.  А. Д. Дорофеев «Веретено». Сказ о валдайских колокольчиках. |  | Уч. с. 97 - 102 |
| 14 |  |  | М.Я. Бородицкая «В гостях у лесника»  Г.Я. Снегирёв «Карликовая берёзка»  В. Г. Распутин.  «Саяны». |  | Уч. с. 103 - 106 |
| 15 |  |  | Морозко. Отрывок из русской народной сказки  В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович» |  | Научатся читать текст вслух целыми словами, интонационно  объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно  читать текст про себя, отвечать на вопросы; составлять план,  рассказывать о известных и смелых людях, используя план.  Познакомятся  С загадками русского народа. Научатся называть специфические особенности.  Научатся задавать вопросы по прочитанным  произведениям, находить на них ответы в тексте; оценивать свою работу и работу одноклассников на уроке. | ***Познавательные:***  определять тему и главную мысль произведения, главные (ключевые,  опорные) слова; подтверждать свой ответ  словами из текста; осуществлять поиск  необходимой информации; обобщать полученную информацию; находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь  тематическим каталогом; знать и применять правила чтения.  ***Регулятивные:*** планировать  работу по теме, используя условные обозначения; проверять себя и адекватно оценивают свои достижения.  ***Коммуникативные:***  соблюдать правила взаимодействия в паре и группе читать текст друг другу с последующим контролем освоения его содержания с помощью встречных вопросов; понимать позицию собеседника и выражать свою позицию. | Ценить и уважать писателя, выражающего свои чувства к Родине через художественное слово.  Уметь самостоятельно  Находить произведения о  своей Родине, с интересом  читать, создавать  собственные высказывания.  Составлять рассказы о Родине, передавая свои  чувства, свое отношение к Родине. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.  Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины,  осознание этнической принадлежности. | Уч. с. 107 - 112 |
| 16 |  |  | Д.Б. Кедрин «Мороз на стёклах»  Н.Н. Асеев «Такой мороз»  В. Д. Берестов. «Мороз».  Проект «Мои первые народные сказки». |  | Уч. с. 112 - 113 |
| 17 |  |  | М.М. Зощенко «Гроза»  Н.Г. Гарин – Михайловский «Детство Тёмы»  А.А. Блок «Перед грозой»  А.А. Блок «После грозы»  В.А. Солоухин «Ветер». |  | Уч. с. 114 - 122 |

**Календарно-тематическое планирование по математике**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | | **Тема** | **Планируемые результаты** | | | **Деятельность учащихся** | | **Вид контроля** | | **Дата** | | | |
| **Личностные** | **Метапредметные** | **Предметные** |  | | | |  |  | | |
| **Числа от 1 до 100. Повторение (14ч)** | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Повторение. Нумерация чисел | | Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;   Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.  Целостное восприятие окружающего мира.   Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий | **Регулятивные УУД:**  Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.  Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.  **Познавательные УУД:**  Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.  Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  **Коммуникативные УУД:**  Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | Называть последовательность чисел в пределах 1000; объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица. Называть разряды и классы. | **Читать** и строить столбчатые диаграммы.  **Работать** в паре. **Находить** и **исправлят**ь неверные высказывания. **Излагать** и **отстаивать** свое мнение, **аргументировать** свою точку зрения, **оценивать** точку зрения товарища, **обсуждать** высказанные мнения. | | Фронтальный  опрос | | |  | | |
| 2 | Порядок действий в числовых выражениях. Сложение и вычитание | | Вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия. Понимать правила порядка выполнения действий в числовых выражениях | Фронтальный  опрос | | |  | | |
| 3 | Нахождение суммы нескольких слагаемых. | | Вычислять сумму трёх слагаемых. Вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия | самостоятельая работа | | |  | | |
| 4 | Алгоритм письменного вычитания трехзначных чисел. | | Использовать алгоритм письменного вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000 | Ар/дикт. | | |  | | |
| 5 | Умножения трехзначного числа на однозначное | | Выполнять письменное умножение в пределах 1000 с переходом через разряд многозначного числа на однозначное. | Самостоятельная работа | | |  | | |
| 6 | Свойства умножения | | Самопроверка | | |  | | |
| 7 | Алгоритм письменного деления | | Выполнять письменное деление в пределах 1000 | Фронтальный  опрос | | |  | | |
| 8 | Приёмы письменного деления трехзначных чисел на однозначные | | Выполнять письменное деление многозначного числа на однозначное по алгоритму | Тест | | |  | | |
| 9 | Приёмы письменное деление на однозначное число. | | Выполнять письменное деление многозначного числа на однозначное по алгоритму | Фронтальный  опрос | | |  | | |
| 10 | Приёмы письменного деление трехзначного числа на однозначное, когда в записи частного есть нуль. | | Выполнять письменное деление многозначного числа на однозначное с объяснением, когда в записи частного есть нуль. | самопроверка | | |  | | |
| 11 | Диаграммы. Чтение и составление столбчатых диаграмм. | | Читать и строить столбчатые диаграммы | Фронтальный  опрос | | |  | | |
| 12 | «Что узнали. Чему научились». | | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее | самостоятельная работа | | |  | | |
| 13 | **Контрольная работа по теме «Числа от 1 до 1000. Четыре арифметических действия: сложение, вычитание, умножение и деление».**  Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?» | | Контролировать и оценивать свою работу | контрольная работа | | |  | | |
| 14 | **Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.**  Странички для любознательных. | |  |  | Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). |  | | взаимопроверка | | |  | | |
| **Числа, которые больше 1000**  **Нумерация (11 ч)** | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | Класс единиц и класс тысяч. | Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.  Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат. Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; | **Регулятивные УУД:**  Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.  Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.  **Познавательные УУД:**  Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).  Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.  **Коммуникативные УУД:**  Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. | Называть новую счётную единицу – тысячу. Называть разряды, которые составляют первый класс, второй класс | **Считать** предметы десятками, сотнями, тысячами.  **Читать** и **записывать** любые числа в пределах миллиона.  **Заменять** многозначное число суммой разрядных слагаемых.  **Выделять** в числе единицы каждого разряда. **Определять** и **называть** общее количество единиц любого разряда, содержащихся в числе.  **Сравнивать** числа по классам и разрядам.  **Упорядочивать** заданные числа.  **Устанавливать** правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать ее, восстанавливать пропущенные в ней элементы.  **Оценивать** правильность составления числовой последовательности.  **Группироват**ь числа по заданному или самостоятельно установленному признаку, находить несколько вариантов группировки.  **Увеличивать** (уменьшать) числа в 10, 100, 1000 раз.  **Собрать** информацию о своем городе (селе) и на этой основе создать математический справочник «Наш город (село) в числах».  **Использовать** материал справочника для составления и решения различных текстовых задач.  **Сотрудничать** с взрослыми и сверстниками.  **Составлять** план работы.  **Анализировать** и **оценивать** результаты работы. | | Фронтальный  опрос | | | |  | |
| 16 | | Чтение многозначных чисел. | Читать числа в пределах миллиона | взаимопроверка | | | |  | |
| 17 | | Запись многозначных чисел. | Записывать числа в пределах миллиона | самопроверка | | | |  | |
| 18 | | Разрядные слагаемые. | Представлять многозначное число суммой разрядных слагаемых. Выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни и с большими числами в случаях, легко сводимых к действиям в пределах ста | Самостоят. работа | | | |  | |
| 19 | | Сравнение чисел. | Сравнивать числа по классам и разрядам. Оценивать правильность составления числовой последовательности | Самостоят. работа | | | |  | |
| 20 | | Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз. | Увеличивать (уменьшать) числа в 10, 100, 1000 раз | тест | | | |  | |
| 21 | | Закрепление изученного | Выделять в числе общее количество единиц любого разряда | Мат/дикт. | | | |  | |
| 22 | | Класс миллионов и класс миллиардов. | Называть класс миллионов, класс миллиар­дов. Читать чис­ла в пределах 1 000 000 000 . Пользоваться вычислительными навыками, решать составные задачи | Фронтальный  опрос | | | |  | |
| 23 | | Что узнали. Чему научились. Страницы для любознательных | Создавать способы решения проблем творческого и поискового характера, составлять задачи | Самостоятельная работа | | | |  | |
| 24 | | **Контрольная работа по теме «Числа, которые больше 1000. Нумерация»** |
| Контрольная работа | | | |  | |
| 25 | | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Закрепление изученного. | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее |  | | | |  | |
| **Числа, которые больше 1000. Величины (14 ч)** | | | | | | | | | | | | | |
| 26 | | Единицы длины. Километр | Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.  Целостное восприятие окружающего мира. | **Регулятивные УУД:**  Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.  В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.  **Познавательные УУД:**  Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.  Преобразовывать информацию из одной формы в другую   составлять простой план учебно-научного текста.  **Коммуникативные УУД:**  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. | Называть единицы длины. Сравнивать ве­личины по их число­вым значениям, выра­жать данные величины в различных единицах | **Переводить** одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.  **Измерять и сравнивать** длины, упорядочивать их значения.  **Сравниват**ь значения площадей разных фигур.  **Переводить** одни единицы площади в другие, используя соотношения между ними.  **Определять** площади фигур произвольной формы, используя палетку.  **Переводить** одни единицы массы в другие, используя соотношения между ними.  **Приводить** примеры и описывать ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим (от мелких к более крупным и от крупных к более мелким).  **Исследовать** ситуации, требующие сравнения объектов по массе, **упорядочивать** их.  **Переводить** одни единицы времени в другие.  **Исследовать** ситуации, требующие сравнения событий по продолжительности, упорядочивать их.  **Решать** задачи на определение начала, продолжительности и конца события. | самопроверка | | | |  | |
| 27 | | Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр. | Называть единицы площади. Использовать приобретенные знания для сравнения и упо­рядочения объектов по разным признакам: длине, площади | Тест | | | | |  | |
| 28 | | Таблица единиц площади | Называть результат при переводе одних единиц массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними | взаимопроверка | | | | |  | |
| 29 | | Измерение площади с помощью палетки | Использовать приём измерения площади фигуры с помощью палетки. Сравнивать ве­личины по их число­вым значениям, выра­жать данные величины в различных единицах | самостоятельная работа | | | | |  | |
| 30 | | Единицы массы. Тонна, центнер. Таблица единиц массы | Понимать понятие «мас­са», называть единицы массы. Сравнивать ве­личины по их число­вым значениям | Фронтальный  опрос | | | | |  | |
| 31 | | Единицы времени. Определение времени по часам | Называть единицы времени: минута, час, сутки, неделя, месяц, год. Определять соотношения между ними. Определять время по часам (в часах и минутах), сравнивать величины по их числовым значениям | самопроверка | | | | |  | |
| 32 | | Секунда. Задачи на нахождение начала, продолжительности и конца событий | Решать задачи на определение начала, продолжительности и конца события | взаимопроверка  фронтальный  контрольная работа | | | | |  | |
| 33 | | **Контрольная работа по теме «Величины»** |  | |
| 34 | | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Устные и письменные приёмы вычислений | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее |  | | | | |  | |
| 35 | | Секунда |  | | | | |  | |
| 36 | | Век |  |  | Определять соотношения между единицами времени |  |  | | | | |  | |
| 37 | | Таблица единиц времени |  |  | Называть единицы времени: минута, час, сутки, неделя, месяц, год. Определять соотношения между ними. Определять время по часам (в часах и минутах), сравнивать величины по их числовым значениям |  |  | | | | |  | |
| 38  39 | | Что узнали. Чему научились.  Проверим себя и оценим свои достижения. Тест. |  |  | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее |  | Тест | | | | |  | |
| **Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание (11 ч)** | | | | | | | | | | | | | |
| 40 | | Устные и письменные приёмы вычислений. | Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий | **Регулятивные УУД:**  В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.  Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).  **Познавательные УУД:**  Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.  Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир.  **Коммуникативные УУД:**  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. | Использовать правило нахождения неизвестного слагаемого. Пользоваться изученной математи­ческой терминологией, проверять правиль­ность выполненных вычислений | **Выполнять** письменно сложение и вычитание многозначных чисел, опираясь на знание алгоритмов их выполнения; сложение и вычитание величин.  **Осуществлять** пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (сложение, вычитание).  **Выполнять** сложение и вычитание значений величин.  **Моделировать** зависимости между величинами в текстовых задачах и решать их.  **Выполнять** задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.  **Оценивать** результаты усвоения учебного материала, **делать** выводы, **планировать** действия по устранению выявленных недочетов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий. | взаимопроверка | | | | |  | |
| 41 | | Нахождение неизвестного слагаемого | Ср/работа | | | | |  | |
| 42 | | Нахождение неизвестного уменьшаемого, вычитаемого. | Использовать правило нахождения неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого. Вычислять зна­чение числового вы­ражения, содержащего 2-3 действия (со скоб­ками и без них) | самопроверка | | | | |  | |
| 43 | | Нахождение нескольких долей целого. | Находить несколько долей целого. Вычислять зна­чение числового вы­ражения, содержащего 2-3 действия (со скоб­ками и без них) | Самостоятельная работа | | | | |  | |
| 44 | | Решение задач на нахождение нескольких долей целого и целого по его доле | Решать задачи арифметическим способом. Сравнивать площади фигур | Самостоятельная работа | | | | |  | |
| 45 | | Сложение и вычитание величин | Выполнять сложение и вычитание величин | Тест | | | | |  | |
| 46 | | Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме | Решать тексто­вые задачи арифмети­ческим способом, пользоваться изучен­ной математической терминологией Решать тексто­вые задачи арифмети­ческим способом, пользоваться изучен­ной математической терминологией | самопроверка | | | | |  | |
| 47 | | Странички для любознательных.  Задачи - расчеты | Решать тексто­вые задачи арифмети­ческим способом, пользоваться изучен­ной математической терминологией | Проверочная работа | | | | |  | |
| 48 | | **Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание»** | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее | контрольная работа | | | | |  | |
| 49  50 | | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.  «Что узнали. Чему научились». |  |  | Решать текстовые задачи арифметическим способом, пользоваться изученной математической терминологией |  | самостоятельная работа | | | | |  | |
| **Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (54 ч)** | | | | | | | | | | | | | |
| 51 | | Умножение и его свойства. Умножение на 0 и 1 | Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.  Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками. | **Регулятивные УУД:**  Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.  Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.  **Познавательные УУД:**  Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.  Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  **Коммуникативные УУД:**  Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | Использовать приёмы сложения и вычитания многозначных чисел. Решать задачи арифметическим способом | **Выполнять** письменно умножение и деление многозначного числа на однозначное.  **Осуществлять** пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (умножение и деление многозначного числа на однозначное.).  составлять план решения текстовых задач и решать их арифметическим способом.  **Оценивать** результаты усвоения учебного материала, **делать** выводы, **планировать** действия по устранению выявленных недочетов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий.  **Моделировать** взаимозависимости между величинами: скорость, время, расстояние.  **Переводить** одни единицы скорости в другие.  **Решать** задачи с величинами: скорость, время, расстояние.  **Выполнять** задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.  **Применять** свойство умножения числа на произведение в устных и письменных вычислениях.  **Выполнять** устно и письменно умножение на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять используемые приемы.  **Выполнять** задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.  **Работать** в паре. На**ходить и исправлять** неверные высказывания. **Излагать и отстаивать** свое мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища.  Пр**именять** свойство деления числа на произведение в устных и письменных вычислениях.  **Выполнять** схематические чертежи по текстовым задачам на одновременное встречное движение и решать такие задачи.  **Выполнять** деление с остатком на числа 10, 100, 1000.  **Выполнять** устно и письменно деление на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять используемые приемы.  **Выполнять** схематические чертежи по текстовым задачам на одновременное движение в противоположных направлениях и решать такие задачи.  **Составлять** план решения. **Обнаруживать** допущенные ошибки.  **Собирать и систематизировать** информацию по разделам.  **Отбирать, составлять и решать** математические задачи и задания повышенного уровня сложности.  **Сотрудничать** со взрослыми и сверстниками.  **Составлять** план работы.  **Анализировать и оценивать** результаты работы.  **Применять** в вычислениях свойство умножения числа на сумму нескольких слагаемых.  **Выполнять** письменно умножение многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия умножение.  **Осуществлять** пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия умножение.  **Решать** задачи на нахождение неизвестного по двум разностям.  **Выполнять** прикидку результата, проверять полученный результат. трехзначное число  **Объяснять** каждый шаг в алгоритмах письменного деления многозначного числа на двузначное и трехзначное число.  **Выполнять** письменно деление многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия умножение. | Фронтальный  опрос | | | | |  | |
| 52 | | Письменное умножение многозначного на однозначное | Выполнять письменное умножение многозначного числа на однозначное | самопроверка | | | | |  | |
| 53 | | Умножение на 0 и 1. | Использовать свойства умножения при выполнении вычислений.  Объяснять приёмы умножения на однозначное число многозначных чисел, оканчивающихся нулями | Тест | | | | |  | |
| 54 | | Умножение чисел , запись которых оканчивается нулями |  | Мат.диктант | | | | |  | |
| 55 | | Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя. | Использовать правило нахождения неизвестного множителя, неизвестного делимого и неизвестного делителя. Вычислять зна­чение числового вы­ражения, содержащего 2-3 действия (со скоб­ками и без них) | Фронтальный  опрос | | | | |  | |
| 56 | | Деление на однозначное число. Деление с числами 0 и 1 | Делить многозначное число на однозначное, проверять правильность выполненных вычислений | взаимопроверка | | | | |  | |
| 57 | | Письменные приемы деления. | Выполнять деление многозначного числа на однозначное с объяснением | Фронтальный  опрос | | | | |  | |
| 58 | | Письменные приемы деления. | Выполнять деление многозначного числа на однозначное с объяснением | Самостоятельная работа | | | | |  | |
| 59 | | Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме | Применять полученные знания для решения задач | Самостоятельная работа | | | | |  | |
| 60 | | Деление многозначных чисел на однозначные, когда в записи частного есть 0. | Определять, сколько цифр будет в частном, выполнять деление. Решение текстовых задач арифметическим способом | Тест | | | | |  | |
| 61 | | Задачи на пропорциональное деление.. | Применять полученные знания для решения задач | взаимопроверка | | | | |  | |
| 62 | | Деление многозначных чисел на однозначные, когда в записи частного есть 0. | Делить многозначное число на однозначное, проверять правильность выполненных вычислений | Самост. р | | | | |  | |
| 63 | | Решение задач на пропорциональное деление. | Решение текстовых задач арифметическим способом | Мат. Дик. | | | | |  | |
| 64 | | Деление многозначных чисел на однозначные. | Делить многозначное число на однозначное, проверять правильность выполненных вычислений | Фронтальный  опрос | | | | |  | |
| 65 | | **Контрольная работа по теме «Умножение и деление на однозначное число»** | Выполнять деление многозначного числа на однозначное с объяснением | самопроверка | | | | |  | |
| 66 | | Анализ контрольной работы.  Что узнали.  Чему научились. | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее | контрольная работа | | | | |  | |
| 67 | | Закрепление и систематизация знаний по теме «Умножение и деление на однозначное число» | Решать задачи с величинами: скорость, время, расстояние. Называть единицы скорости. Понимать взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием | взаимопроверка | | | | |  | |
| 68 | | Проверим себя и оценим свои достижения | Тест | | | | |  | |
| 69 | | Скорость. Единицы скорости. | Фронтальны  опрос | | | | |  | |
| 70 | | Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием | Фронтальны  опрос | | | | |  | |
| 71 | | Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием | взаимопроверка | | | | |  | |
| 72 | | Умножение числа на произведение. | Использовать свойства арифметиче­ских действий при выполнении вычис­лений. Находить результат при умножении числа на произведение удобным способом | Самостоятельная работа | | | | |  | |
| 73 | | Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями. | Выполнять письменное умножение на числа, оканчивающиеся ну­лями | Фронтальный  опрос | | | | |  | |
| 74 | | Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями. | взаимопроверка | | | | |  | |
| 75 | | Письменное умножение двух многозначных чисел, оканчивающихся нулями. | Ар/дикт. | | | | |  | |
| 76 | | Решение задач на встречное движение. | Решать задачи на одновременное встречное движение, развивать навык устного счёта; развивать внимание, творческое мышление | Фронтальный  опрос | | | | |  | |
| 77 | | Перестановка и группировка множителей. | Применять свойства умножения при решении числовых выражений | самопроверка | | | | |  | |
| 78 | | Странички для любознательных Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». |  | Тест | | | | |  | |
| 79 | | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»Взаимная проверка знаний «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». | взаимопроверка | | | | |  | |
| 80 | | Деление числа на произведение | Использовать свойства арифметиче­ских действий при выполнении вычис­лений. Находить результат при делении числа на произведение удобным способом | Фронтальный  опрос | | | | |  | |
| 80 | | Деление числа на произведение. | Самостоятельная работа | | | | |  | |
| 81 | | Деление с остатком на 10, 100, 1000. | Применять приём письменного деления многозначного числа на 10, 100, 1 000 с остатком | Мат. Дик. | | | | |  | |
| 82 | | Решение задач на пропорциональное деление. | Применять полученные знания для решения задач | Ср/работа | | | | |  | |
| 83 | | Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями. | Объяснять приём деления на числа, оканчивающиеся нулями | Проект | | | | |  | |
| 84 | | Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями. | самопроверка | | | | |  | |
| 85 | | Приёмы письменного деления на числа, оканчивающиеся нулями. | Самост.р | | | | |  | |
| 86 | | Приёмы письменного деления на числа, оканчивающиеся нулями | Самостоятельная работа | | | | |  | |
| 87 | | Решение задач на движение в противоположных направлениях. | Применять полученные знания для решения задач. Решать задачи на одновременное движение в противоположных направлениях | самопроверка | | | | |  | |
| 88 | | Решение задач на движение в противоположных направлениях. | тест | | | | |  | |
| 89 | | Закрепление и систематизация знаний по теме «Деление и умножение на числа, оканчивающиеся нулями». | Находить ошибки в вычислениях и решать правильно. Применять полученные знания для решения задач. Использовать приём деления на числа, оканчивающиеся нулями | проверочная работа | | | | |  | |
| 90 | | **Контрольная работа по теме «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями».** | Выполнять письменное умножение на числа, оканчивающиеся ну­лями. Использовать приём деления на числа, оканчивающиеся нулями. Решать задачи на одновременное встречное движение, на одновременное движение в противоположных направлениях | контрольная работа | | | | |  | |
| 91 | | Анализ контрольной работы Работа над ошибками. | Определять цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера, составлять связный текст | проект | | | | |  | |
| 92 | | Умножение числа на сумму | Объяснять, как выполнено умножение числа на сумму | взаимопроверка | | | | |  | |
| 93 | | Умножение числа на сумму | Тест | | | | |  | |
| 94 | | Письменное умножение на двузначное число | Использовать алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное | Ср/работа | | | | |  | |
| 95 | | Письменное умножение на двузначное число | самопроверка | | | | |  | |
| 96 | | Задачи на нахождение неизвестных по двум разностям | Составлять план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи |  | | | | |  | |
| 97 | | Задачи на нахождение неизвестных по двум разностям. Закрепление | Применять полученные знания для решения задач | фронтальный опрос | | | | |  | |
| 98 | | Письменное умножение на трехзначное число | Объяснять, как получают каждое неполное произведение при умножении на трёхзначное число | Самостоятельная работа | | | | |  | |
| 99 | | Письменное умножение на трехзначное число | Тест | | | | |  | |
| 100 | | Закрепление приемов умножения на трехзначное число | Объяснять приёмы умножения многозначного числа на трёхзначное, когда в записи обоих множителей встречаются нули | взаимопроверка | | | | |  | |
| 101 | | **Контрольная работа №8 по теме «Умножение на двузначное и трехзначное число»** | ср/р | | | | |  | |
| 102 | | Анализ контрольной работы.  Повторение пройденного. | Решать задачи, развивать навык устного и письменного счёта; развивать внимание, творческое мышление | проверочная работа | | | | |  | |
| 103 | | Закрепление приемов умножения на трехзначное число | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее | контрольная работа | | | | |  | |
| 104 | | «Что узнали. Чему научились». | Решать задачи, развивать навык устного и письменного счёта; развивать внимание, творческое мышление | Самопроверка | | | | |  | |
| **Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (продолжение 20 ч)** | | | | | | | | | | | | | |
| 105 | | Письменное деление на двузначное число | Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;   Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру. | Регулятивные УУД:  В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.  Познавательные УУД:  Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.  Коммуникативные УУД:  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. | Объяснять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное | **Объяснять** каждый шаг в алгоритмах письменного деления многозначного числа на двузначное и трехзначное число.  **Выполнять** письменно деление многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия умножение.  **Осуществлять** пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия деление  **Проверять** выполненные действия: умножение делением, деление умножением  **Распознавать** и **называть** геометрические тела: куб, шар, пирамида.  **Изготавливать** модели куба и пирамиды из бумаги с использованием разверток.  **Моделировать** разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости.  **Соотносить** реальные объекты с моделями многогранников и шара. | Фронтальный  опрос | | | | |  | |
| 106 | | Письменное деление с остатком на двузначное число | Объяснять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное с остатком | самопроверка | | | | |  | |
| 107 | | Алгоритм письменного деления на двузначное число | Объяснять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное | Фронтальный  опрос | | | | |  | |
| 108 | | Письменное деление на двузначное число | Ар/дикт. | | | | |  | |
| 109 | | Письменное деление на двузначное число (цифра частного находится подбором) | Объяснять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное, когда цифра в частном находится методом подбора | Фронтальный  опрос | | | | |  | |
| 110 | | Письменное деление на двузначное число | Объяснять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное | Самостоятельная работа | | | | |  | |
| 111 | | Письменное деление на двузначное число | Фронтальный  опрос | | | | |  | |
| 112 | | Письменное деление на двузначное число | взаимопроверка | | | | |  | |
| 113 | | Письменное деление на двузначное число, когда в записи частного есть нули | Объяснять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное когда в записи частного есть нули | Фронтальны  опрос | | | | |  | |
| 114 | | Письменное деление на двузначное число | Объяснять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное | мат. дик. | | | | |  | |
| 115 | | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее | взаимопроверка | | | | |  | |
| 116 | | **Контрольная работа по теме «Деление на двузначное число»** | контрольная работа | | | | |  | |
| 117 | | Анализ контрольной работы. Письменное деление на трехзначное число | Объяснять алгоритм письменного деления многозначного числа на трёхзначное | самопроверка | | | | |  | |
| 118 | | Письменное деление на трехзначное число |  | | | | |  | |
| 119 | | Письменное деление на трехзначное число | Ср/работа | | | | |  | |
| 120 | | Проверка умножения делением | Фронтальный  опрос | | | | |  | |
| 121 | | Деление с остатком | Объяснять алгоритм письменного деления многозначного числа на трёхзначное, делать проверку | Самостоятельная работа | | | | |  | |
| 122 | | Деление на трехзначное число закрепление | взаимопроверка | | | | |  | |
| 123 | | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Странички для любознательных. | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее | Фронтальный  опрос | | | | |  | |
| 124 | | **Контрольная работа по теме «Деление на трехзначное число»** | контрольная работа | | | | |  | |
| **Числа, которые больше 1000. Итоговое повторение (12 ч)** | | | | | | | | | | | | | |
| 125 | | Нумерация | Целостное восприятие окружающего мира.   Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | Регулятивные УУД:  В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.  Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).  Познавательные УУД:  Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.  Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир.  Коммуникативные УУД:  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. | Называть числа натурального ряда, которые больше 1 000. Читать и записывать числа, которые больше 1 000, используя правило, по которому составлена числовая последовательность. |  | | | взаимопроверка | |  | | |
| 126 | | Выражения и уравнения | Решать числовые выражения и уравнения | Самостоятельная работа | |  | | |
| 127 | | Арифметические действия: сложение и вычитание | Использовать приёмы сложения и вычитания чисел, которые больше 1 000 | Самостоятельная работа | |  | | |
| 128 | | Арифметические действия: умножение и деление | Использовать приёмы умножения и деления чисел, которые больше 1 000 | самопроверка | |  | | |
| 129 | | Правила о порядке выполнения действий | Применять правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений | Фронтальный  опрос | |  | | |
| 130 | | Величины | Применять знания о величинах в ходе решения задач и выражений | Самостоятельная работа | |  | | |
| 131 | | Геометрические фигуры | Называть виды геометрических фигур. Выполнять чертежи изученных геометрических фигур. | Самостоятельная работа | |  | | |
| 132 | | Задачи | Применять полученные знания для решения задач. Записывать и решать задачи изученных видов | Ср/работа | |  | | |
| 133 | | **Итоговая контрольная работа за 4 класс** | Контроль и оценка процесса и результатов деятельности | контрольная работа | |  | | |
| 134 | | **Анализ контрольной работы.**  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами | самопроверка | |  | | |
| 135 | | Распознавание и названия геометрических тел: куб, пирамида, шар. Изготовление моделей куба, пирамиды. | Называть геометрические фигуры. Изготовлять модели геометрических фигур. | Самостоятельная работа | |  | | |
| 136 | | Обобщающий урок –игра «В поисках клада» | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее | взаимопрверка | |  | | |

**Календарно - тематическое планирование по предмету окружающий мир**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема** | **Планируемые результаты** | | | **Деятельность учащихся** | **Вид контроля** | **Дата** |
| **Личностные** | **Метапредметные** | **Предметные** |  |  |  |
| **Земля и человечество (9ч)** | | | | | | | |
| 1 | Мир глазами астронома. | формирование основ российской гражданской иден­тичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориен­тации;  Воспитание бережного отношения к природе, к малой Родине, уважения к человеку, умения оценивать богатство внутреннего мира человека | **Регулятивные УУД:**  Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.  Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.  **Познавательные УУД:**  Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.  Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.  **Коммуникативные УУД:**  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. | Будут знакомиться с наукой, изучающей Вселенную, -астрономией; будут учиться рассказывать о мире с точки зрения астронома, изготавливать модель Солнечной системы | **Знакомиться** с учебником и учебными пособиями по «Окружающему миру» для 4 класса;  **Понимать** учебные задачи урока и стремиться их выполнить;  **Рассказывать** о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;  Работать в паре: изучать по схеме строение Солнечной системы, перечислять планеты в правильной последовательности, моделировать строение Солнечной системы;  **Извлекать** из текста цифровые данные, выписывать их в рабочую тетрадь;  **Работат**ь со взрослыми: находить в дополнительной литературе, Интернете научные сведения;  **Формулироват**ь выводы из изученного материала, **отвечать** на вопросы и оценивать достижения на уроке. | вопросы учебника |  |
| 2 | Планеты Солнечной системы. | Будут знакомиться с планетами Солнечной системы, будут учиться объяснять причины смены дня и ночи, времён года | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **анализировать** готовые схемы вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца;  - **характеризовать** особенности самой маленькой и самой большой планет Солнечной системы;  - **отличать** планеты и их спутники;  - **моделировать** движение Земли вокруг Солнца и вокруг своей оси;  - **устанавливать** связи между движением Земли вокруг своей оси и сменой дня и ночи и движением вокруг Солнца и сменой времен года;  - **наблюдать** Луну невооруженным глазом и с помощью бинокля (телескопа);  - **извлекать** из дополнительной литературы и Интернета информацию об исследованиях астрономов и **готовить сообщения**;  - **формулировать выводы** по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | сам-ая работа |  |
| 3 | Звездное небо – Великая книга Природы. | Будут знакомиться с новыми созвездиями и звёздами. Будут учиться наблюдать звёздное небо | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **находить** в небе и на карте звездного неба атласа-определителя изучаемые объекты;  - **моделировать** изучаемые созвездия;  - **определять** направление на север по Полярной звезде**;**  - **выполнять** задания электронного приложения к учебнику, пользуясь персональным компьютером;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | Практическая работа |  |
| 4 | Мир глазами географа | Будут знакомиться с новой с наукой- географией Будут учиться рассказывать о мире с точки зрения географа | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **сравнивать** глобус и карту полушарий;  - **находить** условные значки на карте полушарий;  - **обсуждать** значение глобуса и карт в жизни человечества;  - **составлять рассказ** о географических объектах с помощью глобуса и карты полушарий;  - **извлекать информацию** о географических объектах из дополнительных источников и Интернета и готовить сообщения о них;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения и достижения товарищей на уроке. | вопросы учебника |  |
| 5 | Мир глазами историка. | Будут знакомится с наукой история. Будут учиться рассказывать о мире с точки зрения историка, приводить примеры исторических источников | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **составлять** **рассказы** о мире с точки зрения историка;  -**характеризовать** роль исторических источников для понимания событий прошлого;  - **обсуждать** роль бытовых предметов для понимания событий прошлого;  - **посещать** краеведческий музей и **готовить рассказ** на основании его экспонатов о прошлом своего региона, города (села);  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения и достижения товарищей на уроке. | сочинение-миниатюра |  |
| 6 | Когда и где? | Будут знакомиться с исторической картой, и узнают как ведётся счёт лет в истории. Будут учиться соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени», читать историческую карту | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **определять** по «ленте времени» век, в котором происходили упоминавшиеся ранее исторические события;  - **обсуждать** сроки начала года в разных летосчислениях;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | Практическая работа |  |
| 7 | Мир глазами эколога. | Будут знакомиться с действиями человечества по защите своей планеты. Будут учиться рассказывать о мире с точки зрения эколога, анализировать экологические проблемы и предлагать способы их решения | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **характеризовать** современные экологические проблемы;  - **предлагать** свои меры по решению экологических проблем;  - **извлекать** из Интернета сведения о способах решения экологических проблем и экологических организациях в России, **готовить сообщения**;  - **рассказывать** о мире с точки зрения эколога;  - **формулировать выводы** по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения и достижения товарищей на уроке. | защита плаката е |  |
| 8 | Сокровища Земли под охраной человечества. | Будут знакомиться со Всемирным наследием и международной Красной книгой. Будут учиться приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из международной Красной книги | **- понимать** учебную задачу урока и стараться ее выполнить;  **- рассказывать** о причинах появления списка Всемирного наследия;  **- различать** объекты природного и культурного Всемирного наследия;  **- определять** по карте мира расположение наиболее значимых объектов Всемирного наследия;  **- определять** объекты природного и культурного Всемирного наследия по фотографиям;  **- извлекать** из дополнительной литературы и Интернета информацию об объектах Всемирного наследия и животных из Международной Красной Книги и готовить сообщения о них;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать выводы** по изученному материалу;  **- оценивать** свои достижения и достижения товарищей на уроке. | сообщение |  |
| 9 | Сокровища Земли под охраной человечества. | Проверят знания по разделу «Земля и человечество  Будут повторять и закреплять пройденный материал | **выполнять** работы с выбором ответа  **оценивать** правильность/неправильность предложенных ответов  **адекватно оценивать** свои знания в соответствии с набранными баллами | викторина |  |
| **Природа России (10 ч)** | | | | | | | |  |  |  | Проверят знания по разделу «Земля и человечество  Будут повторять и закреплять пройденный материал |
| 10 | **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Земля и человечество»** Равнины и горы России | Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; воспитывать бережное отношение к природе  сформированность  уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;  . | **Регулятивные УУД:**  Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.  Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.  **Познавательные УУД:**  Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой  план учебно-научного текста.  Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.  **Коммуникативные УУД:**  Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. | Будут знакомиться с основными формами земной поверхности. Будут учиться находить и показывать на карте главнейшие равнины и горы нашей страны | - **понимать** учебные задачи раздела и данного урока и стараться их выполнить;  - **находить** на физической карте России изучаемые географические объекты;  - **различать** холмистые, плоские равнины и плоскогорья;  - **характеризовать** формы рельефа России;  - **извлекать** из дополнительной литературы и Интернета сведения об изучаемых географических объектах, **готовить сообщения**;  - **выполнять** на персональном компьютере задания из электронного приложения к учебнику;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке и достижения товарищей. | тест сообщение |  |
| 11 | Моря, озера и реки России | Будут знакомиться с морями, которые омывают берега России, какие озёра и реки нашей страны самые крупные. Будут учиться находить и показывать их на карте | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  **работать в паре**: находить и показывать на физической карте России изучаемые моря, озера, реки, рассказывать о них по карте;;  - **различать** моря и озера;  - **характеризовать** особенности изучаемых водных объектов;  - **извлекать** из Интернета сведения о загрязнении воды в морях, реках и озерах и о мерах борьбы с загрязнениями;  - **готовить** сочинения на тему урока;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | Работа с контурной картой |  |
| 12 | Природные зоны России | Будут знакомиться с природными зонами России, картой природных зон. Будут учиться объяснять, почему происходит смена природных зон | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **различать** физическую карту России и карту природных зон;  - **находить** на карте природные зоны России и **характеризовать** их;  - **устанавливать взаимосвязь** между освещенностью Солнцем поверхности Земли и широтным расположением природных зон;  -  **работать** со схемой освещенности Земли солнечными лучами;  - **различать** широтную и высотную поясность;  - **находить** на карте природных зон зоны высотной поясности;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | Работа с контурной картой |  |
| 13 | Зона арктических пустынь. | Будут знакомиться с природой Арктической пустыни. Будут учиться давать характеристику этой зоны по плану | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **находить** на карте природных зон зону арктических пустынь;  - **устанавливать взаимосвязь** природных особенностей зоны арктических пустынь и ее освещенностью солнечными лучами;  -  **характеризовать** природные особенности Арктики и приспособление флоры и фауны к этим условиям;  - **выявлять** экологические связи в зоне арктических пустынь;  - **извлекать** из дополнительной литературы и Интернета сведения о животном мире Арктики, **готовить сообщения**;  - **прослеживать** цепи питания в Арктике;  - **рассказывать** о влиянии освоения природных богатств в зоне тундры и возникших вследствие этого экологических проблемах, о природоохранных мероприятиях и заповедниках;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | сообщение о животном края |  |
| 14 | Тундра. | Будут знакомиться с природой и экологическими проблемами зоны тундры. Будут учиться давать характеристику этой зоны по плану | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **находить** на карте природных зон зону тундры;  - **работать** со схемой освещенности поверхности Земли солнечными лучами;  - **выявлять взаимосвязь** природных особенностей зоны тундры с освещенностью ее поверхности солнечными лучами;  -  **характеризовать** природные особенности зоны тундры, её флору и фауну, занятия местного населения;  - **выявлять** экологические связи в зоне тундры;  - **извлекать** из дополнительной литературы (книги «Зелёные страницы», энциклопедий) и Интернета информацию о растениях и животных тундры, **готовить сообщения**;  - **характеризовать** зону тундры по плану;  - **моделировать** природные особенности тундры;  - **рассказывать** о влиянии освоения природных богатств в зоне тундры и возникших вследствие этого экологических проблемах, о природоохранных мероприятиях и заповедниках;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | сообщение о животном или растении края |  |
| 15 | Леса России. | Будут знакомиться с природой лесных зон, с тем, какие бывают леса, будут учиться сравнивать природу различных лесных зон | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **находить** на карте природных зон зону тайги, смешанных и широколиственных лесов;  - **устанавливать взаимосвязь** особенностей лесных зон с освещенностью, количеством осадков и строением почвы;  - **опознавать** с помощью гербария и атласа-определителя «От земли до неба» растения зоны лесов;  - по тексту учебника и иллюстрации **характеризовать** животный мир зоны лесов, **выявлять** экологические связи;  - **моделировать** цепи питания в зоне тайги;  - **сопоставлять** природу тундры и лесных зон;  - **извлекать** из Интернета информацию о растениях и животных лесной зоны, **готовить сообщения**;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | рисунок |  |
| 16 | Лес и человек. | Будут знакомиться с ролью леса в природе и жизни людей, с экологическими проблемами и охраной природы в лесной зоне. Будут учиться правильно вести себя в лесу | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - с помощью схемы и текста учебника **раскрывать** роль леса в природе и жизни людей;  - **обсуждать** экологические проблемы леса, **предлагать** меры по его охране;  - **обсуждать** правила поведения в лесу по материалам книги «Великан на поляне»;  - **извлекать** из дополнительной литературы и Интернета сообщения о животных из Красной книги России, **готовить сообщения**;  - **совершать** виртуальную экскурсию с помощью Интернета в национальный парк «Лосиный остров», **обсуждать** экологические проекты этого парка;  - **характеризовать** лесные природные зоны по плану;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | сообщение о животном края из Красной книги |  |
| 17 | Зона степей. | Будут знакомиться с природой и экологическими проблемами зоны степей. Будут учиться давать характеристику зоны по плану. | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **находить** на карте природных зон зону степей;  - **устанавливать взаимосвязь** особенностей степной зоны с освещенностью, количеством осадков и характером почвы;  - **опознавать** с помощью гербария, иллюстраций учебника и атласа-определителя «От земли до неба» растения зоны степей;  - **характеризовать** животный мир зоны степей, **выявлять** экологические связи;  - **сравнивать** природу зоны степей с природой лесов и тундры;  - **извлекать** из дополнительной литературы и Интернета информацию о растениях и животных степей, **готовить сообщения**;  - **совершать** виртуальные экскурсии с помощью Интернета в степные заповедники, **обсуждать** экологические проекты ученых в этих заповедниках;  - **характеризовать** зону степей по плану;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке и достижения товарищей. | сообщение о животном края |  |
| 18 | Пустыни. | Будут знакомиться с природой и экологическими проблемами зоны пустынь. Будут учиться давать характеристику зоны по плану. | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **находить** на карте природных зон зону полупустынь;  - **устанавливать взаимосвязь** освещенности, количества осадков и состава почв с образованием полупустынь и пустынь;  - **опознавать** с помощью гербария, иллюстраций учебника и атласа-определителя «От земли до неба» растения зоны степей;  - **характеризовать** животный мир зоны степей, **выявлять** экологические связи;  - **сравнивать** природу зоны степей с природой лесов и тундры;  - **извлекать** из дополнительной литературы и Интернета информацию о растениях и животных степей, **готовить сообщения**;  - **совершать** виртуальные экскурсии с помощью Интернета в степные заповедники, **обсуждать** экологические проекты ученых в этих заповедниках;  - **характеризовать** зону степей по плану;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке и достижения товарищей. | сочинение -рассказ |  |
| 19 | У Черного моря. | Будут знакомиться с природой и экологическими проблемами Черноморского побережья Кавказа. Будут учиться правильно вести себя у моря | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **находить** на карте природных зон зону субтропиков;  - **устанавливать взаимосвязь** субтропической флоры и фауны с освещенностью, количеством осадков и плодородием почвы;  - по гербарию, иллюстрациям учебника и атласу-определителю «От земли до неба» **опознавать** растения субтропиков;  - **знакомиться** с животным миром зоны Черноморского побережья Кавказа и морскими животными, **устанавливать** экологические связи;  - **моделировать** цепи питания;  - **анализировать** экологические проблемы зоны;  - **совершать** виртуальные экскурсии на курорты Черноморского побережья Кавказа, в сочинский Дендрарий и Национальный парк «Сочинский» с помощью Интернета;  - **обсуждать** рассказ «В пещере» из книги «Великан на поляне»;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **характеризовать** зону субтропиков по плану;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | игра «Кто больше даст правильных ответов?» |  |
| 20 | **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу** «**Природа России»** | Проверят знания по разделу | **-выполнять** работы с выбором ответа  **оценивать** правильность/неправильность предложенных ответов  **адекватно оценивать** свои знания в соответствии с набранными баллами | проверочная работа |  |
| **Родной край – часть большой страны (15ч)** | | | | | | | |
| 21 | Наш край | принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;  развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; | **Регулятивные УУД:**  Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.  **Познавательные УУД:**  Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.  Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.  **Коммуникативные УУД:**  Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | Будут знакомиться с политико-административной картой России. Будут учиться находить и показывать свой край на карте, давать краткую характеристику своего края по плану | **Понимать** учебные задачи урока и стремиться их выполнить;  **Работать в паре**: знакомиться с политико- административной картой России, находить на политико–административной карте России свой регион, **знакомиться** с картой своего региона, рассказывать о ней о родном крае;  **Характеризовать** родной край по предложенному в учебнике плану;  **Оценивать** свои достижения на уроке. | практическая работа |  |
| 22 | Поверхность нашего края. | Будут знакомиться с формами земной поверхности родного края, с влиянием деятельности людей на земную поверхность. Будут учиться ответственному отношению к природе | **Понимать** учебные задачи урока и стремиться их выполнить;  **Описывать** по своим наблюдениям формы земной поверхности родного края,  **находить** на карте региона основные формы земной поверхности, крупные овраги и балки, **извлекать** из краеведческой литературы необходимую информацию о поверхности родного края  обсуждать меры по охране поверхности своего края  **изготавливать** макет знакомого участка поверхности родного края  **работать со взрослыми: (интервьюировать)** взрослых о формах поверхности рядом с городом (селом), о наличии оврагов и истории их возникновения;  **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке | вопросы учебника |  |
| 23 | Поверхность нашего края. (Экскурсия) | рассказ о поверхности своей местности |  |
| 24 | Водные богатства нашего края | Будут знакомиться с водными богатствами родного края, с их значением в жизни человека, их охраной, Будут учиться описывать водные объекты своего края по плану | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **рассказывать** о значении водных богатств в жизни людей;  - **составлять** список водных объектов (рек, озер, морей, прудов) своего региона;  - **описывать** одну из рек по данному в учебнике плану;  - **составлять** план описания озера (пруда);  - **моделировать** наиболее знакомый водный объект;  - **выявлять** источники загрязнения близлежащих водоемов;  - **обсуждать** материалы рассказа  «Бутылочная почта» из книги «Великан на поляне»;  - **интервьюировать** взрослых о водоохранных мероприятиях в городе (селе);  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке | практическая работа |  |
| 25 | Наши подземные богатства. | Будут знакомиться с важнейшими полезными ископаемыми своего края, с их охраной, будут учиться различать и описывать полезные ископаемые своего края | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **находить** на карте природных значки тех полезных ископаемых, которыми он обладает;  - работая в группах **определять** название полезного ископаемого, образец которого выдан учителем;  - работая в группах, **извлекать** из учебника сведения о выданном образце полезного ископаемого, **составлять** его описание по данному в учебнике плану, **готовить** сообщения и **представлять** их классу;  - **выяснять** в краеведческом музее, какие полезные ископаемые имеются в регионе;  - **извлекать** из краеведческой литературы сведения о предприятиях региона по переработке полезных ископаемых;  - **обсуждать** материалы рассказа «И камень достоин уважения» из книги «Великан на поляне»;  - **интервьюировать** взрослых членов семьи о том, используются ли в домашнем хозяйстве какие-либо полезные ископаемые или продукты их переработки;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке и достижения товарищей | практическая работа |  |
| 26 | Земля-кормилица. | Будут знакомиться с разнообразием почв, почвами родного края, охраной почв. Будут учиться ответственному отношению к природе | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **различать** виды почв на иллюстрациях учебника и образцах;  - **извлекать** из краеведческой литературы информацию о типах почв своего региона;  - **моделировать** тип почв своего региона;  - **готовить** доклад о значении почвы для жизни на земле;  - **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику;  - **обсуждать** материалы рассказа «Дороже жемчуга и злата – под ногами» из книги «Великан на поляне»;  - **извлекать** из краеведческой литературы информацию о почвоохранных мероприятиях в регионе;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | кроссворд |  |
| 27 | Экскурсия в лес и на луг | Будут знакомиться с понятием лес и организмами , составляющими природное сообщество леса, будут учиться давать характеристику лесного сообщества по плану | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **определять** с помощью атласа-определителя растения смешанного леса в гербарии;  - **рассказывать,** какие растения, животные, грибы встречаются в лесах региона;  - **моделировать** цепи питания, характерные для лесного сообщества региона;  - **характеризовать** лесное сообщество региона по данному в учебнике плану;  - **опознавать** по иллюстрациям в учебнике представителей лесного сообщества;  - **обсуждать** материалы рассказов о лесе из книги «Великан на поляне»;  - **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику;  - **выявлять** нарушения экологического равновесия в лесном сообществе по вине человека, **предлагать** пути решения экологических проблем;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | сочинение -рассказ |  |
| 28 | Жизнь леса. |  |  |
| 29 | Жизнь луга. | Формирование чувства гордости за свою Родину, за свой край . осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде; | **Регулятивные УУД:**  Формулировать и удерживать учебную задачу; составлять план и последовательность действий, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия  Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера **Познавательные УУД:**  Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  **Коммуникативные УУД:**  Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, определять общую цель и пути её достижения | Будут знакомиться с природным сообществом луга, сравнить луг и лес, будут учиться правильно вести себя на лугу | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **определять** с помощью атласа-определителя «От земли до неба» растения луга из гербария;  - **определять** животных луга на иллюстрации учебника;  - **выявлять** экологические связи на лугу;  - **рассказывать** по своим наблюдениям о растениях, животных и грибах на лугах своего региона;  - **моделировать** цепи питания на лугу;  - **сравнивать** природные особенности леса и луга;  - **характеризовать** луговое сообщество по данному в учебнике плану;  - **приводить примеры** правильного и неправильного поведения человека на лугу, **выявлять** нарушения экологического равновесия по вине человека, **предлагать** пути решения экологических проблем;  - **обсуждать** материалы рассказа «Горит трава» из книги «Великан на поляне»;  - **составлять памятку** «Как вести себя на лугу»;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | составление памятки |  |
| 30 | Жизнь в пресных водах | Будут знакомиться с природным сообществом пресных вод, будут учиться бережно относиться к водным растениям | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **опознавать** с помощью атласа-определителя «От земли до неба» растения пресного водоема;  - **опознавать** по иллюстрациям учебника живые организмы пресных вод;  - **выявлять** экологические связи в пресном водоеме;  - **рассказывать** об обитателях пресных вод своего региона;  - **моделировать** цепи питания в пресноводном сообществе своего региона;  - **характеризовать** пресноводное сообщество своего региона по данному в учебнике плану;  - **обсуждать** способы приспособления растений и животных к жизни в воде;  - **извлекать** из книг «Зелёные страницы», «Великан на поляне» информацию об обитателях пресноводных водоемов и **обсуждать** её;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке.  -**наблюдать** объекты и явления природы;  -**определять** природные объекты с помощью атласа-определителя;  **-фиксировать** результаты наблюдений;  -**сравнивать** результаты наблюдений, сделанных в различных природных сообществах. |  |  |
| 31 | Экскурсия к водоему | рисунок |  |
| 32 | Растениеводство в нашем крае. | Будут знакомиться с работой растениеводов нашего края, будут учиться различать отрасли растениеводства, соотносить с ними сорта культурных растений | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **определять** с помощью иллюстраций учебника полевые культуры из гербария;  - **различать** зерна зерновых культур;  - **выявлять** взаимосвязь развития растениеводства в регионе с природными условиями;  - **собирать** информацию в ходе экскурсий в поле, в теплицы, **готовить доклады** о развитии этих отраслей в регионе и презентовать их в классе;  - **извлекать** информацию о растениеводстве в своем регионе из краеведческой литературы;  - **характеризовать** развитие отраслей растениеводства в своем регионе;  - **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | сообщение |  |
| 33 | Животноводство в нашем крае. | Будут знакомиться с работой животноводов нашего края, будут учиться различать отрасли животноводства, соотносить с ними породы домашних животных | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **выявлять** взаимосвязь развития отраслей животноводства в регионе с природными условиями;  - **извлекать** из краеведческой литературы, СМИ и Интернета информацию о развитии животноводства в своем регионе, **готовить доклады** и презентовать их в классе;  - **характеризовать** развитие отраслей животноводства в своем регионе;  - **рассказывать** о работе животноводов на материале экскурсий;  - **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | сообщение |  |
| **34** | **Наши проекты**  Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Родной край – часть большой страны» | Вспомнят, как работать над проектом, будут учиться выбирать тему проект  Проверят знания по разделу | - **выбирать** тему проекта;  - **намечать** план работы;  - **отбирать** информацию в избранных для проекта книгах;  - **готовить** оформление доклада (слайды);  - **готовить** доклад;  - **презентовать** доклад в классе;  - **оценивать** свои достижения и достижения своих товарищей. | проверочная работа |  |
| **-выполнять** работы с выбором ответа  **оценивать** правильность/неправильность предложенных ответов  **адекватно оценивать** свои знания в соответствии с набранными баллами |
| **Страницы всемирной истории (5 ч)** | | | | | | | |
| 35 | Начало истории человечества | формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;  Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. | **Регулятивные УУД:**  Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.  Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.  **Познавательные УУД:**  Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).  Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.  **Коммуникативные УУД:**  Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. | Будут знакомиться с эпохами истории человечества, выяснять, какие свидетельства о первобытных людях сохранились, проследят как менялась жизнь первобытных людей | **Понимать** учебные задачи урока и стремиться их выполнить;  **Анализировать** карту расселения племён древних славян;  **Выявлять** взаимосвязь жизни древних славян и их занятий с природными условиями того времени;  **Моделировать** древнеславянское жилище | рисунок |  |
| 36 | Мир древности: далекий и близкий | Будут знакомиться с некоторыми древними государствами, городами, сооружениями, осознают значение письменности, сравнят источники по истории первобытности и по истории Древнего мира | **Прослеживат**ь по карте Древней Руси путь «из варяг в греки» и расширение территории государства в IX-XIвеках Древней Руси; нашествие Батыя на Русь;  **Работать** с терминологическим словариком; | составление визитки |  |
| 37 | Средние века: время рыцарей и замков | Будут знакомиться с миром Средневековья: государствах, городах, рыцарях, замках, изобретениях. Осознают важность начала книгопечатания. Будут сравнивать источники по истории Древнего мира и по истории Средневековья | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **сопоставлять** длительность исторических периодов Древнего мира и Средневековья, **определять** по «ленте времени» длительность средневековья;  - **находить** на карте местоположение крупных городов, возникших в Средневековье;  - **описывать** по фотографиям средневековые достопримечательности современных городов;  - **сопоставлять** исторические источники по изучению Древнего мира и Средневековья;  - **развивать воображение,** реконструируя быт и рыцарские турниры Средневековья;  - **сопоставлять** мировые религии, **выявлять** их общность и различия: место и время их возникновения, особенности храмов;  - **понимать** важность изобретения книгопечатания для человечества;  - **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику;  -  **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | сочинение-рассказ |  |
| 38 | Новое время: встреча Европы и Америки | Будут знакомиться с географическими открытиями, изобретениями, городами нового времени. Будут учиться сравнивать источники по истории Древнего мира, Средневековья, Нового времени. Покажут на глобусе части света и материки, открытые знаменитыми путешественниками | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **определять** по «ленте времени» длительность периода Нового времени, **сопоставлять** её с длительностью Древнего мира и Средневековья;  - **сопоставлять** жизненную философию людей в Средневековье и в Новое время;  - **прослеживать** по карте маршруты Великих географических открытий;  - **обсуждать** методы изучения истории Древнего мира и Нового времени;  - **выявлять** по фотографиям различия в архитектуре городов Древнего мира, Средневековья и Нового времени;  - **обсуждать** роль великих географических открытий в истории человечества;  - **характеризовать** научные открытия и технические изобретения Нового времени;  - **развивать** воображение, реконструируя историю технических изобретений в Новое время;  - **выполнять задания** электронного приложения к учебнику;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | сочинение-рассказ |  |
| 39 | Новейшее время: история продолжается сегодня | Будут знакомиться с путешественниками., городами, открытиями, с некоторыми событиями Новейшего времени | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **находить** на «ленте времени» начало Новейшего времени;  - **характеризовать** значение исследования Арктики и Антарктики для развития науки;  - **характеризовать** изменения в политическом устройстве стран мира;  - **рассказывать** о научных открытиях и технических изобретениях XX-XXI веков;  - **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | составление вопросов |  |
| **Страницы истории отечества (20 ч)** | | | | | | | |
| 40 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страницы всемирной истории». Жизнь древних славян | Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций  развитие навыков сотрудничества со взрослыми и свер­стниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  формирование установки на безопасный, здоровый об­раз жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | **Регулятивные УУД:**  Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.  Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.  **Познавательные УУД:**  Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.  Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  **Коммуникативные УУД:**  Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  Формулировать и удерживать учебную задачу; составлять план и последовательность действий; использовать речь для регуляции своего действия  Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера; передача информации (устным, письменным способами);  классификация по заданным критериям  Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | Проверят знания по разделу «Страницы Всемирной истории»  Будут знакомиться знакомить с занятиями, верованиями восточных славян, будут учиться описывать по иллюстрации внутренний вид дома, предметы быта славян | - **понимать** учебную задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить;  - **анализировать** карту расселения племен древних славян;  - **выявлять** взаимосвязь жизни древних славян и их занятий с природными условиями того времени;  - **характеризовать** верования древних славян;  - **моделировать** древнеславянское жилище;  - **составлять** план рассказа на материале учебника;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | проверочная работа |  |
| 41 | Во времена Древней Руси | Будут сформированы представления о Древней Руси, будут учиться находить на карте её территорию, границы, города, столицу, осознают важность принятия Русью христианства | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **прослеживать** по карте Древней Руси путь «из варяг в греки» и расширение территории государства в IX-XI веках;  - **характеризовать** систему государственной власти в IX-XI веках в Древней Руси;  - **отмечать** на «ленте времени» дату Крещения Руси;  - **обсуждать** причину введения на Руси христианства и значение Крещения;  - **анализировать** былину об Илье Муромце как отражение борьбы Древней Руси с кочевниками;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | рисунок |  |
| 42 | Страна городов | Будут сформированы представление о городах Древней Руси Х-Х1в. Киеве и Новгороде, будут учиться находить их на карте, по иллюстрациям и схемам описывать облик этих городов, осознают важность находок берестяных грамот | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - в ходе самостоятельной работы (в группах) **анализировать** карты Древнего Киева и Древнего Новгорода, **характеризовать** их местоположение, оборонительные сооружения, занятия горожан, систему правления, находки берестяных грамот в Новгороде, **готовить сообщения**, **презентовать** их на уроке;  - **сопоставлять** на основе сделанных сообщений жизнь двух главных городов Древней Руси;  - **обсуждать** важность находок археологами берестяных грамот;  - **развивать воображение,** реконструируя жизнь древних новгородцев;  - **обсуждать,** почему былина о Садко могла появиться только в Новгороде;  - **характеризовать** значение летописи об основании Москвы как исторического источника;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | сочинение -рассказ |  |
| 43 | Из книжной сокровищницы Древней Руси | Будут сформированы представления о возникновении славянской азбуки, появлении письменности на Руси, осознают, что Древняя Русь была страной высокой культуры и поймут, какое значение имеют древнерусские летописи для учёных | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **обсуждать** роль создания славянской письменности для распространения культуры в Древней Руси;  - **характеризовать** состояние грамотности на Руси после создания славянской азбуки;  - **выявлять** роль летописей для изучения истории России;  - **характеризовать** оформление рукописных книг как памятников древнерусского искусства;  - **сопоставлять** оформление древнерусских книг с современными;  - **обсуждать** роль рукописной книги в развитии русской культуры;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | рисунок страницы древней книги |  |
| 44 | Трудные времена на Русской земле | Будет сформировано представление о военном деле на Руси, будут учиться сравнивать по карте и иллюстрации вооружение воинов, осознают, какую роль сыграли эти события в истории России | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **прослеживать** по карте нашествие Батыя на Русь;  - **обсуждать** причины поражения Древней Руси в ходе монгольского нашествия;  - **описывать** по иллюстрациям учебника вооружение древнерусских и монгольских воинов;  - **рассказывать** о монгольском нашествии по плану учебника;  - **находить** на карте места сражений Александра Невского со шведскими и немецкими захватчиками;  - по иллюстрациям в учебнике **сравнивать** вооружение русских воинов и немецких рыцарей;  - **высказывать** своё отношение к личности Александра Невского;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **заполнять** «Героическую летопись России» (вкладка в рабочей тетради);  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | беседа по вопросам |  |
| 45 | Русь расправляет крылья | Будут сформированы представления о возрождении Руси, начале объединения русских земель вокруг Москвы, будут учиться описывать древнюю Москву по иллюстрации | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **приводить** факты возрождения северо-восточных земель Руси;  - **рассказывать** по иллюстрациям в учебнике о Москве Ивана Калиты;  - **прослеживать** по карте объединение русских земель вокруг Москвы;  - **обсуждать,** какие личные качества Ивана Калиты сыграли роль в успехе его правления;  - **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | сообщение |  |
| 46 | Куликовская битва | Будут сформированы представления о том, как Русь боролась за независимость, будут учиться определять по карте место Куликовской битвы, осознают какую роль сыграла Куликовская битва в истории России | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **прослеживать** по карте передвижения русских и ордынских войск;  - **составлять** план рассказа о Куликовской битве;  - **рассказывать** о Куликовской битве по составленному плану;  - **моделировать** ход Куликовской битвы;  - **отмечать** на «ленте времени» дату Куликовской битвы;  - **обсуждать,** почему была так важна для Дмитрия Донского поддержка Сергия Радонежского;  - **рассказывать** о поединках богатырей;  - **заполнять** вкладыш к рабочей тетради «Героическая летопись России»;  - **осознавать** роль Куликовской битвы в истории России;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | рисунок |  |
| 47 | Иван III | Будут сформированы представления о создании независимого единого Российского государства, будут учиться находить на карте его территорию и границы, описывать изменения в облике с помощью иллюстрации | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **рассказывать** об изменении политики в отношении Золотой Орды;  - **описывать** по иллюстрациям в учебнике изменения в облике Москвы;  - **обсуждать** значение освобождения от монгольского ига;  - **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику;  - **заполнять** вкладыш к рабочей тетради «Героическая летопись России»;  - **отмечать** на «ленте времени» даты освобождения от монгольского ига, венчания Ивана Грозного на царство;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | сочинение-беседа |  |
| 48 | Мастера печатных дел | Будут сформированы представления о начале книгопечатания в России, о русских учебниках 17 в., будут учиться сравнивать современные и старопечатные книги, осознают, какую роль в развитии культуры России сыграло книгопечатание | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **обсуждать,** как повлияло начало книгопечатания на развитие просвещения и культуры в России;  - на основе самостоятельного изучения материала учебника (по группам) **рассказывать** о первопечатнике Иване Федорове и издании первых русских учебников;  - **сопоставлять** современные и первопечатные учебники по иллюстрациям;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **развивать воображение,** «обучая грамоте» учеников XVII века;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | беседа по вопросам учебника |  |
| 49 | Патриоты России | Будут сформированы представления о борьбе народа за независимость в начале 17 в., патриотическом движении, освобождении Москвы от захватчиков, осознают роль этого события в истории России | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **обсуждать** значение организации народного ополчения и освобождения Москвы от польской интервенции;  - **отмечать** на «ленте времени» год освобождение Москвы;  - **заполнять** приложение к рабочей тетради «Героическая летопись России»;  - **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **рассказывать** об этом событии от имени участника ополчения;  - **осознавать** роль борьбы за независимость в начале XVI века в истории России;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | сочинение-описание |  |
| 50 | Петр Великий | Будут сформированы представление о преобразованиях Петра 1, будут учиться находить на карте и описывать облик новой столицы России – Санкт-Петербурга, будут учиться составлять рассказ о выдающемся человеке | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **рассказывать** о реформах Петра I на основе материала учебника;  - **извлекать** из дополнительной литературы и Интернета информацию о Петре I, которой нет в учебнике;  - **описывать** достопримечательности Санкт-Петербурга;  - **обсуждать,** заслуженно ли Петр I получил прозвание «Великий»;  - **отмечать** на «ленте времени» год основания Санкт-Петербурга, год, когда Россия стала империей;  - **прослеживать** по карте приобретения Петра I;  - **высказывать** свое отношение к личности Петра Великого;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | тест |  |
| 51 | Михаил Васильевич Ломоносов | Будут сформированы представления о великом русском учёном М.В.Ломоносове, познакомятся с кабинетом учёного по фотографии | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **составлять** план рассказа о М.В.Ломоносове;  - **составлять** план сценария о жизни М.В.Ломоносова;  - **прослеживать** по карте путь М.В.Ломоносова из Холмогор в Москву;  - **обсуждать,** каковы были заслуги М.В.Ломоносова в развитии науки и культуры;  - **отмечать** на «ленте времени» дату основания Московского университета;  - **извлекать** из Интернета сведения о современном МГУ им. М.В.Ломоносова;  - **высказывать** свое отношение к личности М.В. Ломоносова;  - **формулировать** выводы по изученному материалу; | фронтальный опрос |  |
| 52 | Екатерина Великая | Будут сформированы представления об императрице Екатерине Второй, познакомятся с выдающимися людьми России – А.В.Суворовым и Ф.Ф.Ушаковым | - **обсуждать**, заслуженно ли Екатерина Вторая получила прозвание «Великой»;  - **описывать** достопримечательности Петербурга;  - **сравнивать** положение разных слоев российского общества;  - **рассказывать** по учебнику о крестьянской войне Е.И. Пугачева;  - **прослеживать** по карте рост территории государства;  - рассказывать по учебнику о Ф.Ф. Ушакове и А.В. Суворове;  - **извлекать** из Интернета сведения о Петербурге, Москве, других городах России в XVIII веке;  - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | работа пары над одной из тем |  |
| 53 | Отечественная война 1812 года | Будут сформированы представления о борьбе с иностранными захватчиками в 1812 году, осознают почему война 1812 года называется Отечественной и её значение в истории России | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - на основе самостоятельной работы по учебнику **рассказывать** о Бородинском сражении;  - **отмечать** на «ленте времени» Отечественную войну 1812 года;  - **заполнять** приложение к рабочей тетради «Героическая летопись России»;  - **обсуждать,** почему война 1812 года называется Отечественной;  - **обсуждать,** почему после Отечественной войны 1812 года был воздвигнут на Красной площади памятник Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому;  - **извлекать** из Интернета сведения о биографиях героев Отечественной войны 1812 года,  **готовить** доклады, **презентовать** их в классе;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | сообщение |  |
| 54 | Страницы истории XIX века | Будут сформированы представления об освобождении крестьян, познакомятся с обликом Москвы и Санкт-Петербурга второй половины 19 века, Будут учиться находить территорию страны, границу, столицу, сведения о развитии экономики. | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - в ходе самостоятельной работы (по группам) над темами «Декабристы», «Освобождение крестьян», «Петербург и Москва» **изучать** текст учебника, **выполнять** задания из рабочей тетради и электронного приложения к учебнику, **готовить** сообщения и **презентовать** их на уроке;  - **работать** с историческими картами;  - **находить** на карте Трассибирскую магистраль;  - **сопоставлять** исторические источники;  - **извлекать** из дополнительной краеведческой литературы сведения о технических новшествах, появившихся в XIX веке в регионе;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | беседа по вопросам |  |
| 55 | Россия вступает в XX век | Будут сформированы представления о последнем российском императоре, участии России в Первой мировой войне, Февральской и Октябрьской революциях 1917 г., гражданской войне | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **отмечать** на «ленте времени» начало Первой мировой войны, февральской и октябрьской революции;  - **составлять** план рассказа о событиях начала ХХ века и **рассказывать** о них по плану;  - **интервьюировать** взрослых членов семьи о том, какую роль сыграли революция и Гражданская война в судьбе семьи;  - **развивать** воображение, составляя интервью от лица журналиста начала ХХ века у ученого, каким он видит ХХ век;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | викторина |  |
| 56 | Страницы истории 20–30-х годов | Будут сформированы представления о жизни нашей страны в 1920-1930 гг., будут учиться находить на карте территорию, столицу СССР, а также союзных республик | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **знакомиться** по карте СССР с административно-территориальным строением страны;  - **сравнивать** герб России и СССР по иллюстрациям в рабочей тетради и в электронном пособии, **знакомиться** с символикой герба СССР;  - **сравнивать** тексты гимнов дореволюционной России, СССР и Российской Федерации;  - в ходе экскурсии по городу **выяснять,** какие названия возникли при Советской власти и какие реалии они отражают;  - **знакомиться** по фотографиям в Интернете с обликом довоенных станций метро (для москвичей – в ходе экскурсии);  - **прослушивать** в записях (Интернет) песни 30-х годов;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | беседа по вопросам |  |
| 57 | Великая Отечественная война и Великая Победа | Будут сформированы представление о ВОВ и Великой Победе, будут учиться собирать исторические свидетельства- рассказы ветеранов | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **составлять** план рассказа о ходе Великой Отечественной войны, **рассказывать** о ней по плану;  - **обсуждать,** в чем значение Победы в Великой Отечественной войне для нашей страны и всего мира;  - **встречаться** с ветеранами войны,  **интервьюировать** их;  - **прослушивать** в записи песню «Вставай, страна огромная» и другие песни времен войны;  - **делиться** впечатлениями от фотографий военных лет и от картин на тему войны и Парада Победы;  - **выяснять** в краеведческом музее, какой вклад внес город (село) в Победу;  - **собирать материал** о мероприятиях празднования 65-летия Победы в родном городе (селе), в регионе;  - **интервьюировать** старших членов семьи об участии их в войне, как они встретили День Победы в 1945 году;  - **готовить** праздник ко Дню Победы;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | беседа по вопросам  поздравительная открытка |  |
| 58 | Великая Отечественная война и Великая Победа | Будут сформированы представление о ВОВ и Великой Победе, будут учиться собирать исторические свидетельства- рассказы ветеранов | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **извлекать** из дополнительной литературы, Интернета информацию об освоении космоса (для учащихся Москвы – из экскурсии в музей космонавтики);  - **интервьюировать** старших членов семьи о том, как они запомнили день 12 апреля 1961 года;  - **прослушивать** в записи песни, посвященные полету Юрия Гагарина;  - **знакомиться** с репродукциями картин космонавта А.Леонова на космическую тему;  - **интервьюировать** старших членов своей семьи о послевоенной истории страны и их участии в развитии страны, о проблемах страны и семьи, **отбирать** в семейном архиве необходимые фотографии, **готовить сообщение** и **презентовать** его в классе;  - **работать** с электронным пособием;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | поздравительная открытка |  |
| 59 | Страна, открывшая путь в космос | Будут сформированы представления о послевоенной истории страны, успехах науки и техники, освоении космоса | **-выполнять** работы с выбором ответа  **оценивать** правильность/неправильность предложенных ответов  **адекватно оценивать** свои знания в соответствии с набранными баллами | защита плакат |  |
| **Современная Россия(9 ч)** | | | | | | | |
| 60 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страницы истории России». Основной закон России и права человека | Граждансткая идентичность в форме сознания «Я» как гражданин России,чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю; гуманистическое сознание формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии при­роды, народов, культур и религий;  формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов; | **Регулятивные УУД:**  Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.  Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.  **Познавательные УУД:**  Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий. Использовать знаково-символические средства при работе с картой; поиск и выделение необходимой информации из различных источников;  Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.  **Коммуникативные УУД:**  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. | Проверят знания по разделу .  Будут сформированы представления о Конституции РФ, правах человека и правах ребёнка, продолжат работу с картой России | Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить;  Находить на политико-административной карте РФ края, области, республики, автономные области, города федерального значения;  Анализировать закреплённые в Конвенции права ребёнка; | проверочная работа  беседа по вопросам |  |
| 61 | Мы- граждане России | Будут сформированы представления о правах и обязанностях гражданина, о главе нашего государства, о Федеральном собрании и правительстве России | Понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить;  Различать права и обязанности гражданина, устанавливать их взаимосвязь;  Президента, Федерального Собрания и Правительства;  Работать с терминологическим словариком;  Следить за государственными делами по программам новостей ТВ и печатным средствам массовой информации;  Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на вопросы и оценивать достижения на уроке. | сочинение -закон |  |
| 62 | Славные символы России | Будут сформированы представления об истории государственных символов России, осознают важность уважительного отношения к символам государства | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **знакомиться** с особенностями герба Российской Федерации, его историей, символикой, **отличать** герб РФ от гербов других государств;  - **знакомиться** с флагом Победы, **знать** его историю;  - **выучить** текст гимна РФ, **знать,** в каких случаях он исполняется и правила его исполнения, **знакомиться** с историей гимнов России, **отличать** гимн РФ от гимнов других государств;  - **обсуждать,** зачем государству нужны символы;  - **моделировать** символы своего класса, семьи;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | рисунок символов класса, семьи |  |
| 63 | Такие разные праздники | Будут сформированы представления о главных праздниках России, их истории, об отличии друг от друга | - **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **различать** праздники государственные, профессиональные, церковные, национальные, территориальные, семейные;  - **составлять** календарь профессиональных праздников в соответствии с профессиями родителей;  - **прослушивать** в записи песни, посвященные полету Юрия Гагарина;  - **знакомиться** с репродукциями картин космонавта А.Леонова на космическую тему;  - **интервьюировать** старших членов своей семьи о послевоенной истории страны и их участии в развитии страны, о проблемах страны и семьи, **отбирать** в семейном архиве необходимые фотографии, **готовить сообщение** и **презентовать** его в классе;  - **работать** с терминологическим словариком;  - **формулировать** выводы по изученному материалу;  - **оценивать** свои достижения на уроке. | составление календаря семейных праздников |  |
| 64 | Путешествие по России | Будет сформировано представление о том, насколько велика наша стран, познакомятся с народами, населяющими Россию и их обычаями | - **составлять** группу по интересам, **распределять** обязанности;  - **подбирать** материал из различных источников в соответствии с инструкцией в учебнике;  - **составлять** план и текст доклада;  - **подбирать** и **изготавливать** иллюстративный материал (слайды);  - **презентовать проект**;  - **оценивать** свои достижения и достижения товарищей. | беседа по вопросам |  |
| 65 | Путешествие по России | практическая работа «Составляем маршрут» |  |
| 66 | Путешествие по России | сочинение |  |
| 67 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Современная Россия» | Проверят знания по разделу | - **составлять** группу по интересам, **распределять** обязанности;  - **подбирать** материал из различных источников в соответствии с инструкцией в учебнике;  - **составлять** план и текст доклада;  - **подбирать** и **изготавливать** иллюстративный материал (слайды);  - **презентовать проект**;  - **оценивать** свои достижения и достижения товарищей. | проверочная работа |  |
| 68 | Презентация проектов | Вспомнят, как работать над проектом, будут учиться выбирать тему проекта | **-выполнять** работы с выбором ответа  **оценивать** правильность/неправильность предложенных ответов  **адекватно оценивать** свои знания в соответствии с набранными баллами | проект |  |

**Поурочно-тематическое планирование по основам религиозных культур и светской этики**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | | | **Тема урока** | **Количество часов** | Характеристика  деятельности учащегося | **Планируемые**  **предметные**  **результаты** | **Метапредметные**  **результаты** | | **Личностные**  **результаты** |  | **Работа на уроке** |
| план | факт | |  |
|  | | | ***Россия – страна, объединившая народы. 5 ч*** | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | | Россия – многонациональная держава. | 1 | Иметь представление о понятиях: Родина, Россия, национальность, раса; вспоминает, кто такие славяне.  Учится показывать границы Российской Федерации на карте, объяснять значение  однокоренных слов, происхождение названия  Русь; пересказывать прочитанное, составлять  рассказ с введением в него новых фактов | Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов. | | *Регулятивные:*  учиться работать по предложенному учителем плану.  .*Коммуникативные*:  выражение своих мыслей. | формирование гражданской идентичности - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за благосостояние общества |  | Уч. с. 7 - 8 |
| 2 |  |  | | Как всё начиналось. Древняя Русь | 1 | Знакомится с народами России, их духовно – нравственной культурой. Вспоминает понятие Древняя Русь. происхождение названий *Русь, русские.*, её географическое  положение, природа,  население. Различает  *национальность* и *раса.*  Древние города России,  их памятники культуры | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста, делать выводы в результате совместной работы класса и учителя | | *Регулятивные:*  Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу  *Коммуникативные*: выражение своих мыслей. | восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», уважение истории и культуры каждого народа |  | Уч. с. 9 - 16 |
| 3 |  |  | | Как всё начиналось. Народы Поволжья. | 1 | Продолжает знакомиться с народами России, их духовно – нравственной культурой. Выделяет группу народов Поволжья по географическому положению на карте  Составляет таблицу, делает вывод о сходствах и различиях в культуре народов Поволжья | Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста. | | *Регулятивные:* Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу  *Коммуникативные*: уметь договариваться, вести дискуссию | восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», уважение истории и культуры каждого народа |  | Уч. с. 17 - 23 |
| 4 |  |  | | Как всё начиналось. Народы Северного Кавказа | 1 | Ведёт учебный диалог: Продолжает знакомиться с народами России, их духовно – нравственной культурой. Выделяет группу народов Северного Кавказа | Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов. *использовать* разные виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое; | | *Регулятивные:* учиться работать по предложенному учителем плану.  *Коммуникативные*: умение слышать, слушать и понимать партнера | - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», уважение истории и культуры каждого народа |  | Уч. с. 24 - 28 |
| 5 |  |  | | Как всё начиналось. Народы Сибири | 1 | Вести учебный диалог: обсуждение проблемы, по чему мы страну называем Отечеством, почему гражданин государства должен знать культуру своей Родины Продолжает знакомиться с народами России, их духовно – нравственной культурой. Выделяет группу народов Сибири | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста, делать выводы в результате совместной работы класса и учителя | | *Регулятивные:* учиться работать по предложенному учителем плану. | - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», уважение истории и культуры каждого народа |  | Уч. с. 29 - 48 |
|  | | | ***Многообразие культур народов России. 7ч*** | | | | | | | | | |
| 6 |  |  | | Культура каждого народа неповторима. Заглянем в бабушкин сундучок. | 1 | Получает понятие об отечественной культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России | Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов, делать выводы в результате совместной работы класса и учителя | | *Регулятивные:* учиться работать по предложенному учителем плану. | - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», уважение истории и культуры каждого народа |  | Уч. с. 50 - 59 |
| 7 |  |  | | Приглашаем к праздничному столу. | 1 | Восприятие образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов | *использовать* разные виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое; Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов. | | *Регулятиные:* учиться работать по предложенному учителем плану.  *Коммуникативные*: уметь вести дискуссию | восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», уважение истории и культуры каждого народа |  | Уч. с. 60 - 66 |
| 8 |  |  | | Традиционные религии народов России. Войдем в православный храм. | 1 | Получение первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; | Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов. | | *Регулятивные:* Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу  *Коммуникативные*: уважать в общении и сотрудничества партнера и самого себя | восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», уважение истории и культуры каждого народа |  | Уч. с. 67 - 78 |
| 1  (9) |  |  | | Войдем в буддийский храм, мечеть, синагогу. | 1 | Восприятие образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов; | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста, делать выводы в результате совместной работы класса и учителя | | *Регулятивные:* учиться работать по предложенному учителем плану.  *Коммуникативные*: уважать в общении и сотрудничества партнера и самого себя | восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», уважение истории и культуры каждого народа |  | Уч. с. 78 - 87 |
| 2  (10) |  |  | | Народные и религиозные праздники.  Цаган Сар, Навруз, Новый год и Рождество. | 1 | Получение первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; | Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов. | | *Регулятивные:* – способность понимать и проявлять свои чувства посредством слов.  *Познавательные*: построение логической цепи рассуждений.  *Коммуникативные*: выражение своих мыслей. | восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», уважение истории и культуры каждого народа |  | Уч. с. 88 - 94 |
| 3  (11) |  |  | | Народные и религиозные праздники.  Пасха. Курбан-байрам. День рождения Пророка. | 1 | Получение первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; | Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов. | | *Регулятивные:*  В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.  *Коммуникативные*: умение согласованно выполнять совместную деятельность | восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», уважение истории и культуры каждого народа |  | Уч. с. 94 - 97 |
| 4  (12) |  |  | | Народные и религиозные праздники. Шаббат.  Пурим.  Праздник Весак. | 1 | Получение первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; | *использовать* разные виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое; | | *Регулятивные:*оценка нравственных норм  *Коммуникативные*: сотрудничать в совместном решении проблемы. | восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», уважение истории и культуры каждого народа |  | Уч. с. 97 - 103 |
|  | | | ***Какие ценности есть у человека 4 ч*** | | | | | | | | | |
| 5  (13) |  |  | | Что помогает жить в мире и согласии. Как возникли правила. | 1 | Восприятие образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов; | Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов. *использовать* разные виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое; | | *Регулятивные:*  В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.  *Коммуникативные*: умение и готовность вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу. | развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; |  | Уч. с. 105 - 119 |
| 6  (14) |  |  | | Почитай родителей. Будь щедрым. | 1 | . Вести учебный диалог: обсуждение проблемы | Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов. анализировать жизненные ситуации и выбирать нравственные формы поведения. | | *Регулятивные:* *корректирование* своей деятельности: учиться работать по предложенному учителем плану.  *Коммуникативные*: уважать в общении и сотрудничества партнера и самого себя | принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и стремления следовать им |  | Уч. с. 119 - 131 |
| 7  (15) |  |  | | Не завидуй.  Не предавай. | 1 | Представить свою творческую работу для обсуждения. Отстаивать свою точку зрения. Аргументировать свой ответ. | Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов. | | *Регулятивные:* учиться работать по предложенному учителем плану.  *Коммуникативные*: выражение своих мыслей. | ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств  - стыда, вины, совести  - как регуляторов морального поведения |  | Уч. с. 132 - 138 |
| 8  (16) |  |  | | Будь терпим и честен. | 1 | Искать требующуюся литературу. Работать с книгой, со статьей и другой информацией. Свести всю найденную информацию в последовательный общий текст. Подготовить устное выступление. | Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи *использовать* разные виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое; | | *Регулятивные:*  В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.  *Коммуникативные*:  умение слышать, слушать и понимать партнера  Оформлять свои мысли в устной и письменной речи | развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; |  | Уч. с. 139 - 151 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Религиозная культура. 1 ч*** | | | | | | | | | |
| 1  (17) |  |  | Религия и культура. Что такое религия, религиозная культура? | 1 | Вести учебный диалог: обсуждение проблемы, знакомиться с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; | Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи | *Коммуникативные*: умение слышать, слушать и понимать партнера | развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки | Уч. с. 6 - 18 |
| ***Основы христианской культуры. 7 ч*** | | | | | | | | | |
| 2  (18) |  |  | Христианство – мировая религия. Три главные ветви христианства. | 1 | знакомиться с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; | Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи, делать выводы в результате совместной работы | *Регулятивные:* учиться работать по предложенному учителем плану.  *Коммуникативные*: умение слышать, слушать и понимать | принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и стремления следовать им | Уч. с. 20 - 24 |
| 3  (19) |  |  | Сын Божий Иисус Христос. | 1 | Знакомиться с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; | Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи *использовать* разные виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое; | *Регулятивные:*  В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.  *Коммуникативные*: выражение своих мыслей. | развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; | Уч. с. 25 - 33 |
| 4  (20) |  |  | Священная книга христиан. Библия. | 1 | Знакомиться с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; | Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи | *Регулятивные:* *корректирование* своей деятельности: учиться работать по предложенному учителем плану.  *Коммуникативные*: умение и готовность вести диалог. | развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; | Уч. с. 34 - 37 |
| 5(21) |  |  | Православие в России. | 1 | Рассказывать, какие традиции есть в семье обучающегося Объяснить, какое поведение называется хамским. Обсудить вопрос: «Позволяет ли совесть бросать постаревшего или заболевшего супруга?» | *использовать* разные виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое;Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, сообщений, презентаций. | *Регулятивные:* понимать значение добра и зла.  *Коммуникативные*: умение и готовность вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу. | принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и стремления следовать им | Уч. с. 38 - 44 |
| 6  (22) |  |  | Православный храм. | 1 | Объяснять, что такое духовный мир человека. Рассказать о традициях своей семьи. Рассказать, какие ценности лежат в основе своей семьи. | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, сообщений, презентаций, Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя | *Регулятивные:* учиться работать по предложенному учителем плану.  *Коммуникативные*: выражение своих мыслей. | принятие и уважение ценностей семьи и общества и стремления следовать им | Уч. с. 45 - 51 |
| 7  (23) |  |  | Ценности христианской семьи. | 1 | Выполнять адания на анализ текста «Моральный долг»: формулирование вывода «Что такое благо Родины» В чем особенность морального долга? Какие моральные обязанности есть у человека? Приводить примеры выполнения морально го долга из жизни, фильмов, литературы. | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, сообщений, презентаций. *использовать* разные виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое; | *Регулятивные:* учиться работать по предложенному учителем плану.  *Коммуникативные*: умение и готовность вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу. | развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; | Уч. с. 52 - 56 |
| 8  (24) |  |  | Христианские праздники. | 1 | Различать ценности, ради которых люди жертвуют своим временем, здоровьем, даже жизнью Рассказать о герое | . Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, сообщений, презентаций. | *Регулятивные:* Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу  *Коммуникативные: постановка* вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации | развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; | Уч. с. 57 - 62 |
| ***Основы исламской культуры. 5 ч*** | | | | | | | | | |
| 9  (25) |  |  | Ислам – мировая религия. | 1 | Объяснять выражение «жизнь положить за други своя». Рассказать, какие дела может совершать человек на благо своей Родины Объяснять, какие поступки недопустимы даже на войне. | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста, делать выводы в результате совместной работы класса и учителя | *Регулятивные:* учиться работать по предложенному учителем плану.  *Коммуникативные*: умение слышать, слушать и понимать партнера | развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; | Уч. с. 64 - 67 |
| 10  (26) |  |  | Чему учит ислам. | 1 | презентовать свой творческий проект. Владеть красивой, грамотной речью, уметь отвечать на вопросы | . Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, сообщений, презентаций. | *Регулятивные:* Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу  *Коммуникативные*: выражение своих мыслей. *постановка* вопросов. | развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; | Уч. с. 68 - 72 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1  (27) |  |  | Пророки ислама. Главная книга ислама. | 1 | Вести диалог на тему «Почему человек стал оказывать губительное воздействие на природу?».  Рассказать о своём домашнем питомце и о том, как ребёнок заботится о нём. | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста. | *Регулятивные:*саморегуляция  *Коммуникативные*: умение и готовность вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу. | развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; | Уч. с. 73 - 83 |
| 2  (28) |  |  | Место, где совершаются земные поклоны… | 1 | Вести диалог.  Рассказать о своём домашнем питомце и о том, как ребёнок заботится о нём | Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, сообщений, презентаций. | *Регулятивные:* учиться работать по предложенному учителем плану.  *Коммуникативные*: выражение своих мыслей. | развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; | Уч. с. 84 - 88 |
| 3  (29) |  |  | Ислам о семье и семейной жизни. Особенности исламского искусства. Праздники в исламе. | 1 | Участвовать в учебном диалоге:«О сострадании и равнодушии». Работа в парах: обсудить и высказать свое мнение | Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, сообщений, презентаций. | *Регулятивные:* Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу  *Коммуникативные*: умение и готовность вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу. | ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств  - стыда, вины, совести  - как регуляторов морального поведения | Уч. с. 89 - 102 |
| ***Основы буддийской культуры. 5 ч*** | | | | | | | | | |
| 4  (30) |  |  | Буддизм – мировая религия. Кто основал буддизм. | 1 | Рассказать, как совесть подсказывает человеку правильный выбор в поступках.  Объяснить выражение «Человек – это животное, умеющее краснеть». Объяснить связь между выражениями «бессовестный человек» «каменное сердце» | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, сообщений, презентаций. | *Коммуникативные*:  Участвуют в диспутах и учатся слушать собеседника  *Регулятивные:* *корректирование* своей деятельности: учиться работать по предложенному учителем плану. | ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств  - стыда, вины, совести  - как регуляторов морального поведения | Уч. с. 104 - 114 |
| 5  (31) |  |  | Чему учит буддизм. | 1 | Уч. с. 115 - 121 |
| 6  (32) |  |  | Буддийские храмы и монастыри. | 1 | Уч. с. 122 - 126 |
| 7  (33) |  |  | Семья – это доверие и любовь. | 1 | Составить тезисы по тексту «Этикет»: что такое этикет. Об одежде и этике те. О значении речи для этикета. Работать в паре. Составить перечень правил этикета, которые дол- жен соблюдать каждый ученик. Работать с иллюстрациями «Какие правила этикета нарушают герои рисунков | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста. | *Коммуникативные*:  Участвуют в диспутах и учатся слушать собеседника  *Регулятивные:* *корректирование* своей деятельности: учиться работать по предложенному учителем плану. | принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и стремления следовать им | Уч. с. 127 - 129 |
| 8  (34) |  |  | Буддийские праздники. | 1 | Уч. с. 130 -135 |

**Календарно - тематическое планирование по предмету изобразительное искусство 4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема** | **Планируемые результаты** | | | **Деятельность учащихся** | **Вид контроля** | **Дата** |
| **Личностные** | **Метапредметные** | **Предметные** |  |  |  |
| **Истоки родного искусства (8ч)** | | | | | | | |
| 1 | Пейзаж родной земли.  *Беседа: «Красота природы в произведениях русской живописи» (И.Шишкин, А.саврасов, И.Левитан, Ф.Васильев)* | чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;  уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;  понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека; | Регулятивные УУД  Проговаривать последовательность действий на уроке.  Познавательные УУД  Ориентироваться в своей  системе знаний:отличать новое от  уже известного с помощью учителя.  Делать предварительный отбор  источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).  Коммуникативные УУД  Уметь  пользоваться языком изобразительного искусства:  Уметь  слушать и понимать высказывания собеседников. | знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);  знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;  понимание образной природы искусства;  эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира; | **Характеризовать**красоту природы родного края.  **Характеризовать**особенности красоты природы разных климатических зон.  **Изображать**характерные особенности пейзажа родной природы.  **Использовать** выразительные средства живописи для создания образов природы.  **Овладевать** живописными навыками работы гуашью.  **Воспринимать**и эстетически **оценивать** красоту русского деревянного зодчества.  **Характеризовать**значимость гармонии постройки с окружающим ландшафтом.  **Объяснять** особенности конструкции русской избы и назначение ее отдельных элементов  **Изображать** графическими или живописными средствами образ русской избы и других построек традиционной деревни.  **Овладевать** навыками конструирования – конструировать макет избы  **Создавать** коллективное панно (объемный макет) способом объединения индивидуально сделанных изображений  **Овладевать** навыками коллективной деятельности. **Работать** организованно в команде одноклассников под руководством учителя  **Приобретать представления**об особенностях национального образа мужской и женской красоты.  **Понимать и анализировать** конструкцию русского народного костюма.  **Приобретать** опыт эмоционального восприятия традиционного народного костюма.  **Различать** деятельность каждого из Братьев-Мастеров (Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера Постройки) при создании русского на- родного костюма.  **Характеризовать**и **эстетически оценивать** образы человека в произведениях художников.  **Создавать** женские и мужские народные образы (портреты ).  **Овладевать** навыками изображения фигуры человека.  **Изображать** сцены труда из крестьянской жизни.  **Эстетически оценивать** красоту и значение народных праздников.  **Знать и называть** несколько произведений русских художников на тему народных праздников  **Создавать** индивидуальные композиционные работы и коллективные панно на тему народного праздника |  |  |
| 2 | «Пейзаж родной земли».  Изображение российской природы |  |  |
| 3 | Деревня - деревянный мир |  |  |
| 4 | Деревня - деревянный мир (коллективное панно «Деревня» |  |  |
| 5 | Красота человека. Образ русского человека (женский образ, мужской образ).  *(Беседа: «Образ русского человека в произведениях художников» (А.Веницианов, И.Аргунов, В.Суриков, В.Васнецов и др)* |  |  |
| 6 | Красота человека. Женский, мужской праздничный костюм. |  |  |
| 7 | Народные праздники  *Беседа: «Образ народного праздника в изобразительном искусстве» (Б.Кустодиев, К.Юон, Ф.Малявин)* |  |  |
| 8 | Народные праздники (обобщение темы) |  |  |
| **Древние города нашей земли (7ч)** | | | | | | | |
| 9 | Родной угол. Древнерусский город крепость | сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;  сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности; | Регулятивные УУД  Учиться отличать верно  выполненное задание от неверного.  Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  Познавательные УУД  Добывать новые  знания: находить ответы на вопросы, используя учебник,  свой   жизненный  опыт   и  информацию,  полученную  на уроке.   Перерабатывать полученную информацию: делать  выводы в результате совместной работы всего класса.  Коммуникативные УУД  Совместно договариваться о правилах общения и  поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.  Учиться согласованно работать в группе:  а) учиться планировать работу  в группе;  б) учиться распределять работу  между участниками проекта;  в) понимать общую  задачу проекта и точно  выполнять свою часть работы;  г) уметь  выполнять различные роли  в группе (лидера, исполнителя, критика). | способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;  умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и вырази­тельных средствах;  усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона; | **Понимать и объяснять** роль и значение древнерусской архитектуры.  **Знать** конструкцию внутреннего пространства древнерусского города (кремль, торг, посад).  **Анализировать** роль пропорций в архитектуре, **понимать** образное значение вертикалей и горизонталей в организации городского пространства.  **Знать** картины художников, изображающие древнерусские города.  **Создавать** макет древнерусского города.  **Эстетически оценивать**красоту древнерусской храмовой архитектуры.  **Получать**представление о конструкции здания древнерусского каменного храма.  **Понимать** роль пропорций и ритма в архитектуре древних соборов.  **Моделировать** или **изображать** древнерусский храм (лепка или постройка макета здания; изобразительное решение).  **Знать и называть**  основные структурные части города, сравнивать и определять их функции, назначение.  **Изображать и моделировать** наполненное жизнью людей пространство древнерусского города  **Учиться понимать** красоту исторического образа города и его значение для современной культуры  **Интересоваться** историей своей страны.  **Знать и называть** картины художником, изображающих древнерусских воинов - защитников Родины (В.Васнецов, И. Билибин, П. Корин) **Изображать** древнерусских воинов (князя и его дружину).  **Овладевать** навыками изображения фигуры человека.  **Уметь анализировать** ценность и неповторимость памятников древнерусской архитектуры  **Воспринимать и эстетически переживать** красоту городов, сохранивших исторический облик, - свидетелей нашей истории.  **Выражать** свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов  **Рассуждать** об общем и особенном в древнерусской архитектуре разных городов России  **Создавать** образ древнерусского города  **Иметь представление** о развитии декора городских архитектурных построек и декоративном украшении интерьеров (теремных палат).  **Различать** деятельность каждого из Братьев-Мастеров ( Мастер Изображения, Мастер Украшения и Мастер Постройки) при создании теремов и палат  **Выражать и изображать** праздничную нарядность, узорочье интерьера терема  **Понимать** роль постройки, изображения, украшения при создании образа древнерусского города  **Создавать** изображение на тему праздничного пира в теремных палатах  **Создавать** многофигурные композиции в коллективных панно  **Сотрудничать** в процессе создания общей композиции. |  |  |
| 10 | Древние соборы |  |  |
| 11 | Города Русской земли |  |  |
| 12 | Древнерусские воины – защитники |  |  |
| 13 | Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. |  |  |
| 14 | Узорочье теремов |  |  |
| 15 | Праздничный пир в теремных палатах.  Урок- обобщение |  |  |
| **Каждый народ – художник (11ч)** | | | | | | | |
| 16 | «Страна восходящего солнца» Образ человека, характер одежды в японской культуре | овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;  умение сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;  умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. | Регулятивные УУД  Учиться отличать верно  выполненное задание от неверного.  Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  Познавательные УУД  Добывать новые  знания: находить ответы на вопросы, используя учебник,  свой жизненный  опыт   и  информацию,  полученную  на уроке.   Перерабатывать полученную информацию: делать  выводы в результате совместной работы всего класса.  Коммуникативные УУД  Совместно договариваться о правилах общения и  поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.  Учиться согласованно работать в группе: | умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;  способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;  способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отно­шение к природе, человеку, обществу;  умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ; | **Обрести знания** о многообразии представлений народов мира о красоте.  **Иметь интерес** к иной и необычной художественной культуре.  **Иметь представления**о целостности и внутренней обоснованности различных художественных культур.  **Воспринимать** эстетический характер традиционного для Японии понимания красоты природы.  **Иметь представление** об образе традиционных японских построек и конструкции здания храма (пагоды).  С**опоставлять** традиционные представления о красоте русской и японской женщин.  **Понимать** особенности изображения, украшения и постройки в искусстве Японии.  **Изображать** природу через детали, характерные для японского искусства (ветка дерева с птичкой; цветок с бабочкой; трава с кузнечиками, стрекозами; ветка цветущей вишни на фоне тумана, дальних гор), **развивать** живописные и графические навыки.  **Создавать**женский образ в национальной одежды в традициях японского искусства.  **Создавать** образ праздника в Японии в коллективном панно.  **Приобретать** новые навыки в изображении природы и человека, новые конструктивные навыки, новые композиционные навыки.  **Приобретать**новые умения в работе с выразительными средствами художественных материалов.  **Осваивать** новые эстетические представления о поэтической красоте мира.  **Понимать** и объяснять разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны, способность человека, живя в самых различных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру  **Изображать** сцены жизни людей в степи и в горах, передавать красоту пустых пространств и величия горного пейзажа  **Овладевать** живописными навыками в процессе создания самостоятельной практической работы.  **Характеризовать** особенности художественной культуры Средней Азии.  **Объяснять** связь художественных построек с особенностями природы и природных материалов  **Создавать** образ древнего среднеазиатского города  **Овладевать** навыками конструирования из бумаги и орнаментальной графики.  **Эстетически воспринимать** произведения искусства Древней Греции, выражать свое отношение к ним  **Уметь отличать** древнегреческие скульптурные и архитектурные произведения  **Уметь характеризовать** отличительные черты конструктивные элементы древнегреческого храма, изменение образа при изменении пропорций постройки.  **Моделировать** из бумаги конструкцию греческих храмов.  **Изображать** олимпийских спортсменов (фигуры в движении) и участников праздничного шествия (фигуры в традиционных одеждах0  **Создавать** коллективное панно на тему древнегреческих праздников  **Видеть и объяснять** единство форм костюма и архитектуры, общее в их конструкции и украшении  **Создавать** коллективное панно  **Использовать** и развивать навыки конструирования из бумаги (фасад храма)  **Развивать** навыки изображения человека в условиях новой образной системы.  **Осознавать** цельность каждой культуры, естественную взаимосвязь ее проявлений.  **Рассуждать** о богатстве и многообразии художественных культур народом мира.  **Соотносить** особенности традиционной культуры народов мира в высказываниях, эмоциональных оценках, собственной художественно-творческой деятельности.  **Осознавать** как прекрасное то, что человечество столь богато разными художественными культурами |  |  |
| 17 | Отношение к красоте природы в японской культуре.  *(«Праздник цветения вишни-сакуры», «Праздник хризантем»)* |  |  |
| 18 | «Народы гор и степей». |  |  |
| 19 | Сцены жизни людей в степи и горах. |  |  |
| 20 | Города в пустыне |  |  |
| 21 | Древняя Эллада. Образ красоты древнегреческого человека |  |  |
| 22 | Древняя Эллада. Древнегреческая архитектура |  |  |
| 23 | Древняя Эллада. Олимпийские игры в древней Греции |  |  |
| 24 | Европейские города Средневековья (архитектура) |  |  |
| 25 | Средневековые готические костюмы |  |  |
| 26 | Многообразие художественных культур в мире. Обобщение по теме «Каждый народ художник» |  |  |
| **Искусство объединяет народы (8ч)** | | | | | | | |
| 27 | Материнство  *(Беседа: «Великие произведения искусства на тему материнства: «Образ Богоматери»)* | чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;  уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;  понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;  сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии | Регулятивные УУД  Учиться работать по предложенному учителем плану.  Учиться отличать верно  выполненное задание от неверного.  Познавательные УУД  Добывать новые  знания: находить ответы на вопросы, используя учебник,  свой жизненный   опыт   и  информацию,  полученную  на уроке.   Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.  Коммуникативные УУД  Уметь  слушать и понимать высказывания собеседников.  Уметь  выразительно читать и пересказывать содержание текста.  Совместно договариваться о правилах общения и  поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им. | освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;  овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;  умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;  умение рассуждатьо многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру; | **Узнавать** и приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту материнства.  **Рассказывать** о своих впечатлениях от общения с произведениями искусства,**анализировать**выразительные средства произведений.  **Развивать**навыки композиционного изображения.  **Изображать**образ материнства (мать и дитя), опираясь на впечатления от произведений искусства и жизни.  **Развивать**навыки восприятия произведений искусства.  **Создавать** в процессе творческой работы эмоционально выразительный образ пожилого человека (изображение по представлению на основе наблюдений)  **Уметь объяснять,** рассуждать, как в произведениях искусства выражается печальное и трагическое содержание.  **Эмоционально откликаться** на образы страдания в произведениях искусства, пробуждающих чувство печали и участия.  **Выражать** художественными средствами своё отношение при изображении печального события.  **Изображать** в самостоятельной творческой работе драматический сюжет.  **Приобретать** творческий композиционный опыт в создании героического образа.  **Приводить** примеры памятников героям Отечества  **Овладевать** навыками изображения в объеме, навыками композиционного построения в скульптуре  **Приводить примеры** произведений изобразительного искусства, посвященных теме детства, юности, надежды, умение выражать свое отношение к ним.  **Выражать** художественными средствами радость при изображении темы детства, юности, светлой мечты.  **Развивать** композиционные навыки изображения и поэтического видения жизни.  **Объяснять,** почему многообразие художественных культур (образов красоты) является богатством и ценностью всего мира.  **Обсуждать и анализировать** свои работы и работы одноклассников с позиций творческих задач, с точки зрения выражения содержания в работе.  **Участвовать** в обсуждении выставки. |  |  |
| 28 | Мудрость старости  *(Беседа: «Выражение мудрости старости в произведениях искусства» (портреты Рембрандта, автопортреты Леонардо да Винчи, Эль Греко)* |  |  |
| 29 | Мудрость старости. Изображение любимого пожилого человека и его внутреннего мира. |  |  |
| 30 | Сопереживание великая тема искусства |  |  |
| 31 | Герои-защитники |  |  |
| 32 | Юность и надежды |  |  |
| 33 | Искусство народов мира. (Обобщение темы) |  |  |
| 34 | **Каждый народ – художник.**  Итоги года |  |  |

**Календарно-тематическое планирование по предмету технологии**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема** | **Планируемые результаты** | | | | | | | **Деятельность учащихся** | **Вид контроля** | **Дата** |
| **Личностные** | | | **Метапредметные** | | **Предметные** | |  |  |  |
| **Знакомство с учебником 1ч** | | | | | | | | | | | |
| 1 | Как работать с учебником | Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. | | Регулятивные УУД:   самостоятельно  формулировать  цель   урока после   предварительного обсуждения;  Познавательные УУД:  искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в  учебнике (текст, иллюстрация,  схема, чертёж, инструкционная карта),  энциклопедиях,  справочниках, Интернете;  Коммуникативные УУД:   оформлять свои  мысли в устной и письменной речи  с учётом своих  учебных и жизненных речевых ситуаций; | | Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии. | | | **Обобщить** знания о материалах и их свойствах, инструментах и пра­вилах работы с ними, изученными в предыдущих классах.  **Планировать** деятельность по выполнению изделия на основе рубри­ки «Вопросы юного технолога» и технологической карты. **Познако­миться** с критериями оценки качества выполнения изделий для осу­ществления самоконтроля' и самооценки. | Беседа |  |
| **Человек и земля 21ч** | | | | | | | | | | | |
| 2 | Вагоностроительный завод. Проект «Модель вагона» Изделия «Кузов вагона», «Пассажирский вагон» | Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;   под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:   донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;   слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. | | Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.  Приобретение  навыков  самообслуживания;  овладение технологическими приемами ручной  обработки  материалов;  усвоение правил техники безопасности; | | | **Находить** и **отбирать** информацию об истории развития железнодо­рожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. **Выбирать** информацию, необходимую для выполнения изделия, **объяснять** новые понятия. **Овладевать** основами черчения, **анализировать** конструкцию изделия, **выполнять** разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи нож­ниц, **соблюдать** правила безопасного использования этих инструмен­тов. **Создавать** разные виды вагонов, используя объёмные геометри­ческие тела (параллелепипед, цилиндр, конус). **Выбирать** и **заменять** материалы и инструменты при выполнении изделия.  **Применять** на практике алгоритм построения деятельности в проек­те, **определять** этапы проектной деятельности. **Организовывать'** рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке). Рационально **использовать** матери­алы при разметке и раскрое изделия.  **Распределять** роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). **Помогать** участникам группы при изготовлении из­делия. **Проводить** оценку этапов работы и на её основе **контролиро­вать** свою деятельность. **Составлять** рассказ для презентации изде­лия, **отвечать** на вопросы по презентации | проект |  |
| 3 | Вагоностроительный завод. «Пассажирский вагон» | Практическая работа |  |
| 4 | Полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка» | Практическая работа |  |
| 5 | Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка» | Проект |  |
| 6 | Автомобильный завод. Изделие «КамАЗ» | Практическая работа |  |
| 7 | Автомобильный завод. Изделие «Кузов грузовика» | Самостоятельная работа |  |
| 8 | Монетный двор. Изделие «Стороны медали» | Практическая работа |  |
| 9 | Монетный двор. Проект «Медаль» | Проект |  |
| 10 | Фаянсовый завод. Изделие «Основа для вазы» | Самостоятельная работа |  |
| 11 | Фаянсовый завод. Изделие «Ваза» | Тест |  |
| 12 | Швейная фабрика. Изделие «Прихватка» | Практическая работа |  |
| 13 | Швейная фабрика. Изделия «Новогодняя игрушка», «Птичка» | Практическая работа |  |
| 14 | Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви» | Самостоятельная работа |  |
| 15 | Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви» | Самостоятельная работа |  |
| 16 | Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для растений» | Самостоятельная работа |  |
| 17 | Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для растений» | Самостоятельная работа |  |
| 18 | Кондитерская фабрика. Изделие «Пирожное Картошка» | Практическая работа |  |
| 19 | Кондитерская фабрика. Изделие «Шоколадное печенье» | Практическая работа |  |
| 20 | Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа» | Практическая работа |  |
| 21 | Бытовая техника. Изделие «Абажур» | Практическая работа |  |
| 22 | Тепличное хозяйство .Изделие «Цветы для школьной клумбы» | Практическая работа |  |
| **Человек и вода 3ч** | | | | | | | | | | | |
| 23 | Водоканал. Изделия «Фильтр для очистки воды» | | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. | | Регулятивные УУД:   под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать        факты         и         явления;         определять        причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;  делать выводы на основе  обобщения полученных знаний;  Коммуникативные УУД:  Средством формирования  этих  действий служит соблюдение технологии  проблемного диалога  (побуждающий  и  подводящий диалог);  Регулятивные УУД:   осуществлять  текущий  в  точности выполнения  технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации         шаблонов, чертёжных         инструментов) | | | Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач. | **Находить** и **отбирать** информацию из материала учебника и других источников об устройстве системы водоснабжения города и о фильт­рации воды. **Использовать** иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. **Делать выводы** о необходимости экономного расходования воды. **Осваивать** способ очистки воды в бы­товых условиях. На основе слайдового и текстового планов **изготавливать** фильтр. **Проводить** экспери­мент по очистке воды, **составлять** отчёт на основе наблюдений. **Из­готавливать** струемер и **исследовать** количество воды, которое рас­ходует человек за 1 минуту при разном напоре водяной струи. **Выби­рать** экономичный режим. **Составлять** рассказ для презентации о зна­чении воды, способах её очистки в бытовых условиях и правилах эко­номного расходования воды | Самостоятельная работа |  |
| 24 | Порт. Изделие «Канатная лестница» | | Практическая работа |  |
| 25 | Узелковое плетение. Изделие «Браслет» | | Самостоятельная работа |  |
| **Человек и воздух 3ч** | | | | | | | | | | | |
| 26 | Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолёт» | | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.  Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | | Регулятивные УУД:   осуществлять  текущий  в  точности выполнения  технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации         шаблонов, чертёжных         инструментов)  итоговый контроль общего  качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные  доработки.  Познавательные УУД:  перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать        факты         и         явления;         определять        причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;  делать выводы на основе  обобщения полученных знаний;   Коммуникативные УУД:   уметь   сотрудничать, выполняя  различные роли   в  группе, в совместном решении проблемы (задачи);  уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | | | Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач. | **Находить** и **отбирать** информацию из материала учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и назна­чении самолётов. **Находить** и **отмечать** на карте России города, в ко­торых расположены крупнейшие заводы, производящие самолёты.  **Объяснять:** конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов. **Срав­нивать** различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебника. **Осуществлять** поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов **определять** последовательность сборки модели самолёта из конструк­тора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления из­делия, а также виды соединений. **Использовать** приёмы и правила ра­боты отвёрткой и гаечным ключом. **Распределять** обязанности для работы в группе. **Помогать** участ­никам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку этапов работы, и на её основе **контролировать** последовательность и качест­во изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изде­лия, **отвечать** на вопросы | Самостоятельная работа |  |
| 27 | Ракета- носитель. Изделие «Ракета-носитель» | | Самостоятельная работа |  |
| 28 | Летательный аппарат. Изделие «Воздушный змей» | | Самостоятельная работа |  |
| **Человек и информация 6ч** | | | | | | | | | | | |
| 29 | Создание титульного листа. Изделие «Титульный лист» | | Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.  Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. | | Регулятивные УУД:   осуществлять  текущий  в  точности выполнения  технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации         шаблонов, чертёжных         инструментов)  итоговый контроль общего  качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные  доработки.  Познавательные УУД:   преобразовывать информацию: представлять  информацию в виде  текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).  Коммуникативные УУД:   уметь   сотрудничать, выполняя  различные роли   в  группе, в совместном решении проблемы (задачи);  уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | | | Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии. | **Находить** и **отбирать** информацию из материала учебника и других источников о технологическом процессе издания книги, о професси­ях людей, участвующих в её создании. **Выделять** этапы издания кни­ги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей. **Опреде­лять** этапы технологического процесса издания книги, которые мож­но воспроизвести в классе. **Использовать** полученные знания для со­ставления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной про­дукции. **Находить** и **называть,** используя текст учебника и иллюст­ративный материал, основные элементы книги, **объяснять** их назна­чение. **Находить** информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе её создания. **Определять,** ка­кие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путе­шественника» | Практическая работа |  |
| 30 | Работа с таблицами. Изделие «Таблица» | | Практическая работа |  |
| 31 | Создание содержания книги. Практическая работа «Содержание» | | Практическая работа |  |
| 32 | Переплётные работы. Изделие: Книга «Дневник путешественника» | | Практическая работа |  |
| 33 | Переплётные работы. Изделие: Книга «Дневник путешественника» | | Практическая работа |  |
| 34 | Итоговый урок. Выставка работ | | Презентация своих работ |  |