**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Плановые сроки  прохождения | Скорректированные сроки прохождения | Тема урока | Тип урока | | Основные виды  учебной деятельности | | Планируемые предметные результаты освоения материала | | Универсальные учебные действия | |
|  | | **Язык и речь (2 ч)** | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | Наша речь. Виды речи | Урок повторения и систематизации знаний. | | Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. Составлять текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст). | | Различать язык и речь. Называть виды речи. Объяснять назначение речи. Составлять текст по рисунку. Писать правильно слово «праздник». | | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера. | |
| 2 |  |  | Наш язык.  Диагностическая работа. | Урок повторения и систематизации знаний. | | Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. Анализировать высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна). Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А.Пушкина. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику | | Объяснять назначение языка и его выбор в сответствии с цепями и условиями общения. Использовать в речи слова просьбы, благодарности, приветствия, прощания. Писать правильно слово «вместе». | | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, основанное на знаниях. Самооценка на основе критерия успешности. | |
|  | | **Текст. Предложение. Словосочетание (13 ч)** | | | | | | | | | |
| 3-4 |  |  | Текст. Типы текстов | Урок формирования умений и навыков. | | Различать типы текстов: повествование описание, рассуждение. Восстанавливать деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. | | Писать правильно слово «орех». Называть типы текстов: повествование, описание, рассуждение. | | Формирование навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами. | |
| 5 |  |  | Предложение | Урок повторения и систематизации знаний. | | Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Анализировать не пунктированный текст, выделять в нём предложения. Выделять в письменном тексте диалог. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины. | | Объяснять, что такое предложение, разъяснять постановку разных знаков препинания в конце предложений. | | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 6 |  |  | Виды предложений по цели высказывания. | Комбинированный урок. | | Наблюдать за значением предложений, различных по цели высказывания; находить в тексте, составлять предложения такого типа. | | Писать правильно слово «овёс». Называть виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Объяснять постановку знаков препинания в конце предложений. | | Поиск и выделение необходимой информации. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 7 |  |  | Виды предложений по интонации. | Урок формирования умений и навыков. | | Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. | | Называть виды предложений по интонации. | | Поиск и выделение необходимой информации. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 8-9 |  |  | Предложения с обращением  Обучающее изложение | Урок изучения нового материала. | | Находить обращения в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи. Составлять рассказ по рисунку, использовать в нём диалог, а в предложениях - обращения. | | Объяснять, что такое обращение. Находить и использовать обращения в тексте. | | Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. | |
| 10-11 |  |  | Главные и второстепенные члены предложения. | Урок повторения и систематизации знаний. | | Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения. Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. | | Называть главные и второстепенные члены предложения. Определять распространённые и нераспространённые предложения. | | Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | |
| 12-13 |  |  | Простое и сложное предложения. | Урок изучения нового материала. Урок формирования умений и навыков. | | Составлять из двух простых предложений одно сложное. Разделять запятой части сложного предложения. Работать с памяткой «Как дать характеристику предложению». Рассуждать при определении характеристик заданного предложения. | | Писать правильно слово «заря». Различать простые и сложные предложения. Объяснять знаки препинания внутри сложного предложения | | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). Анализ объектов с цепью выделения признаков (существенных, несущественных | |
| 14 |  |  | Словосочетание | Урок изучения нового материала. | | Выделять в предложении словосочетания. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. | | Писать правильно слово «пшеница». Различать словосочетание и предложение. | | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 15 |  |  | Контрольный диктант по теме «Предложение» | Контроль знаний, умений и навыков. | | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | | Писать раздельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв | | Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи | |
|  | | **Слово в языке и речи (19 ч)** | | | | | | | | | |
| 16 |  |  | Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. | Комбинированный урок. | | Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. Составлять сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значении слов русского языка». | | Писать правильно слово «альбом». Понимать слова как единство звучания и значения. Объяснять лексическое значение слова. | |  | |
| 17 |  |  | Синонимы и антонимы. | Урок обобщения и систематизации знаний. | | Работать со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова погода. Находить синонимы, антонимы среди других слов в предложении. тексте, подбирать к слову синонимы и антонимы. Работать с толковым словарём. словарями синонимов и антонимов; находить в них необходимую информацию о слове. | | Писать правильно слово « погода ». Использовать синонимы и антонимы в речи, объяснять их лесическое значение. | |  | |
| 18 |  |  | Омонимы | Урок формирования умений и навыков. | | Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение. Работать со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове. | | Писать правильно слово «понедельник». Использовать омонимы в речи, объяснять их лексическое значение. | | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 19 |  |  | Слово и словосочетание | Урок-  исследование. | | Различать слово и словосочетание как сложное название предмета. | | Составлять словосочетания, подбирая к главному слову зависимое с помощью вопроса. | | Самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера. | |
| 20 |  |  | Фразеологизмы. | Урок изучения нового материала. | | Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их значение, отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания. Работать со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию. Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др. Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. Устранять однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте. | | Писать правильно слово «ракета». Работать со словарём фразеологизмов. Использовать фразеологизмы в речи, объяснять их значение. | | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 21 |  |  | Обучающее изложение | Урок развития умений и навыков. | | Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте; письменно излагать содержание текста-образца. | | Подробно излагать текст. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. | | Понимание текста, извлечение необходимой информации. | |
| 22 |  |  | Части речи. | Урок формирования умений и навыков. | | Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи. Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать их выделение. | | Писать правильно слово «трактор». Находить изученные части речи в тексте. Объяснять, по каким признакам определяют части речи. | | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных. несущественных). | |
| 23 |  |  | Имя существительное. | Урок изучения нового материала. | | Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи. | | Писать правильно слово «чёрный». Различать в тексте изученные части речи. | | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | |
| 24 |  |  | Имя прилагательное | Урок-  закрепление. | | Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать их выделение. | | Различать в тексте изученные части речи. | | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных. несущественных). | |
| 25 |  |  | Глагол | Урок изучения нового материала. | | Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи. Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать их выделение. | |  | | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | |
| 26 |  |  | Имя числительное. | Комбинированный урок. | | Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), объяснять значение имён числительных в речи. Приводить примеры слов - имён числительных.  Приводить примеры слов - имён числительных. Оценивать результаты выполненного задания. | | Писать правильно слова «восемь», «четыре». Находить в тексте имена числительные по значению и по вопросу.  Писать правильно слова «вторник», «среда». Находить в тексте имена числительные по значению и по вопросу. Различать в тексте изученные части речи. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации.  Анализ объектов с цепью выделения признаков (существенных, несущественных). Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. | |
| 27 |  |  | Однокоренные слова | Урок развития умений и навыков. | | Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень. Различать, сравнивать однокоренные слова и слова- синонимы, слова с омонимичными корнями. Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем. | | Писать правильно слово «картофель». Выделять группы однокоренных слов, обозначать в них корень. | | Анализ объектов с цепью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 28 |  |  | Звуки и буквы. Гласные звуки | Урок развития умений и навыков. | | Различать слово и слог, звук и букву. Определять качественную характеристику гласных звуков в словах типа «роса». «мороз». Определять наличие в слове изученных орфограмм. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. | | Писать правильно слова «овощи», «петрушка», «горох». Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. | | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с цепью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 29 |  |  | Звуки и буквы. Согласные звуки | Урок развития умений и навыков. | | Различать слово и слог, звук и букву. Определять качественную характеристику согласных звуков в словах типа «ёж». Определять наличие в слове изученных орфограмм. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. | | Писать правильно слова «помидор», «огурец», «огород». Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. | | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 30 |  |  | Парные согласные звуки. Разделительный мягкий знак | Урок развития умений и навыков. | | Различать слово и слог, звук и букву. Определять качественную характеристику гласных и согласных звуков 8 словах типа «коньки». Определять среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (компьютер). | | Писать правильно слово «компьютер». Объяснять написание разделительного мягкого знака. Различать разделительный мягкий знак и мягкий знак как показатель мягкости. | | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 31 |  |  | Обучающее изложение | Урок развития умений и навыков. | | Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану. | | Озаглавливать текст. . Определять тему каждой части и подбирать к этим частям заголовки. Записывать ответы на вопросы. Писать правильно слова с непроверяемыми написаниями. | | Понимание текстов, извлечение необходимой информации.  Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | |
| 32 |  |  | Обобщение и закрепление пройденного | Урок обобщения и систематизации знаний. | | Работать с памяткой «Как делать звукобуквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова. Группировать слова по типу орфограммы. Приводить примеры с заданной орфограммой. | | Объяснять значение слова «орфограмма». Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. | | Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | |
| 33 |  |  | Проект «Рассказ о слове» | Урок-проект. | | Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении. Составлять словарную статью о слове, участвовать в её презентации. | | Объяснять значение выбранного слова. Понимать, как пишется словарная статья. | | Поиск и выделение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | |
| 34 |  |  | Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи» | Контрольно-  обобщающий  урок. | | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. | | Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания снова с изученными орфограммами. | | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. | |
|  | | **Состав слова (16 ч)** | | | | | | | | | |
| 35 |  |  | Анализ контрольного диктанта.  Что такое корень слова | Урок развития умений и навыков. | | Формулировать определение однокоренных слов и корня слова. Различать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов. Работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове. | | Находить группы однокоренных слов, выделять в них корень. Объяснять лексическое значение однокоренных слов. Находить и выписывать слова с указанным корнем (словарь однокоренных слов). | | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 36 |  |  | Как найти в слове корень | Урок  обобщения и систематизации знаний. | | Различать однокоренные слова и синонимы. однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов (берег - бережок). Находить чередующиеся звуки в корне слова. Различать сложные слова, находить в них корни. | | Писать правильно слово «столица». Объяснять лексическое значение однокоренных слов. Объяснять правописание сложных слов с соединительной гласной. | | Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | |
| 37 |  |  | Сложные слова | Контроль знаний, умений и навыков. | | Списать текст с расстановкой знаков препинания в конце предложения. Вставить пропущенные буквы. Озаглавить текст. | | Писать правильно слова на изученные орфограммы; определять границы предложений. | | Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. | |
| 38-39 |  |  | Что такое окончание? | Урок изучения нового материала. | | Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова. | | Объяснять образование форм одного и того же слова. Понимать значение слова «окончание». | | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 40 |  |  | Что такое приставка? | Урок изучения нового материала. | | Формулировать определение приставки. Объяснять значение приставки в слове. Выделять в словах приставки. Образовывать слова с помощью приставки. | | Писать правильно приставки с гласной о и с гласной а. Называть приставки, при помощи которых можно образовать однокоренные глаголы. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. | |
| 41 |  |  | Значения приставок | Урок развития умений и навыков. | | Формулировать определение приставки. Объяснять значение ее в слове. Выделять в словах приставки. Образовывать слова с помощью приставки. | | Находить приставку в слове. Определять, какое значение имеют приставки. | | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | |
| 42 |  |  | Что такое суффикс? | Урок изучения нового материала. | | Формулировать определение суффикса. Объяснять значение суффикса в слове. Выделять в словах суффиксы. Образовывать слова с помощью суффикса. | | Находить однокоренные слова, выделять в них суффиксы. Подбирать слова с одинаковым суффиксом. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. | |
| 43 |  |  | Значения суффиксов | Урок развития умений и навыков. | | Формулировать определение суффикса. Объяснять значение суффикса в слове. Выделять в словах суффиксы. Образовывать слова с помощью суффикса. | | Находить суффикс в слове. Определять, какое значение придают словам суффиксы. | | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | |
| 44 |  |  | Сочинение по картине А.А.Рылова «В голубом просторе» | Комбинированный урок. | | Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине, анализировать содержание, составлять по картине описательный текст. | | Подробно излагать текст. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. | | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. | |
| 45 |  |  | Что такое основа слова? | Урок изучения нового материала. | | Выделять в словах основу слова. Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре. Работать с форзацем учебника «Словообразование»; наблюдать над группами однокоренных слов, способами их образования. | | Находить и выделять в слове основу и окончание. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. | |
| 46 |  |  | Обобщение знаний о составе слова | Урок обобщения и систематизации знаний. | | Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу». Обсуждать алгоритм разбора слов по составу, планировать учебные действия при определении в слове значимых частей. Проводить разбор слов по составу. Анализировать, составлять модели разбора слова по составу и подбирать слова по этим моделям. Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. | | Писать правильно слова «пирог», «шоссе». Выделять в словах все значимые части. Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу». Пользуясь образцом, разбирать по составу слова. | | Структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | |
| 47-48 |  |  | Контрольный диктант по теме «Состав слова»  Анализ диктанта | Контроль знаний, умений и навыков. | | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. | | Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. | | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. | |
| 49 |  |  | Обучающее изложение | Контрольно-  обобщающий  урок. | | Подробно излагать содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | | Подробно излагать текст. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания. | | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.  Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. | |
| 50 |  |  | Проект «Семья слов» | Урок-проект. | | Составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей работы. | | Называть слова по аналогии с данным объектом. | | Поиск и выделение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | |
|  | | **Правописание частей слова (29 ч)** | | | | | | | | | |
| 51 |  |  | Орфограммы в значимых частях слова | Урок-  исследование. | | Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать его в практической деятельности. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. | | Писать правильно слово «четверг». Объяснять, доказывать правильность написания слов с изученными орфограммами. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 52-54 |  |  | Правописание безударных гласных в корне слова. | Урок формирования умений и навыков. | | Подбирать проверочные слова для безударной гласной в корне, обозначать в словах ударение. Работать с орфографическим словарём. Составлять словарики слов с определённой орфограммой. | | Писать правильно слово «север». Объяснять, как правильно обозначить буквой безударный гласный звук в корне. | | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 55-58 |  |  | Правописание глухих и звонких согласных в корне. | Урок формирования умений и навыков. | | Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. | | Писать правильно слово «пороша». Объяснять, какой буквой следует . обозначать парный согласный звук на конце слов и перед согласными в корне. | | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 59 |  |  | Обучающее изложение | Комбинированный урок. | | Письменно излагать содержание текста- образца по самостоятельно составленному плану. | | Определять тему текста и его частей. Излагать по самостоятельно составленному плану. | | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. | |
| 60-62 |  |  | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. | Урок формирования умений и навыков. | | Объяснять написание слов с непроизносимыми согласными в корне. Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры слов с заданной орфограммой. | | Писать правильно слова «чувство», «лестница». Соотносить букву, обозначающую непроизносимый согласный звук в проверяемом слове, и эту же букву в проверочном слове. | | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 63-64 |  |  | Правописание слов с двойными согласными | Урок формирования умений и навыков. | | Объяснять написание слов с удвоенными согласными. Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. | | Писать правильно слова «коллекция», «коллектив», «аккуратный», «грамм», «килограмм». Объяснять, в каких словах двойные согласные находятся в корне, в каких - в месте соединения корня и суффикса. | | Преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта. | |
| 65 |  |  | Сочинение по картине В.Васнецова «Снегурочка». | Комбинированный урок. | | Составлять текст по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка» по опорным словам. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. | | Составлять текст по опорным словам. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания. | | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. | |
| 66 |  |  | Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов» |  | | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. | | Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. | | Оценка - выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. | |
| 67-70 |  |  | Правописание суффиксов и приставок | Урок развития умений и навыков. | | Группировать слова по типу орфограммы. по месту орфограммы в слове. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. | | Объяснять правописание гласных и согласных в суффиксах и приставках. | | Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 71-72 |  |  | Правописание приставок и предлогов | Урок формирования умений и навыков. | | Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры с заданной орфограммой. | | Объяснять написание пропущенных букв в предлогах и в значимых частях слова. | | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 73 |  |  | Правописание слов с разделительным Ъ | Урок-  исследование. | | Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать его в практической деятельности. Находить в тексте слова с разделительным твёрдым знаком, выделять в них приставки. | | Объяснять, после каких приставок и перед какими буквами пишется разделительный твёрдый знак. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 74-75 |  |  | Разделительные Ь и Ъ. | Комбинированный урок. | | Находить в тексте слова с разделительным твёрдым знаком, выделять в них приставки. | | Называть общие признаки произношения слов с разделительными твёрдым и мягким знаками. | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму. | |
| 76 |  |  | Обучающее изложение | Комбинированный урок. | | Письменно излагать содержание текста- образца по самостоятельно составленному плану. | | Определять тему текста и его частей. Излагать по самостоятельно составленному плану. | | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. | |
| 77 |  |  | Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова». | Контроль знаний, умений и навыков. | | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. | | Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. | | Оценка - выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. | |
| 78 |  |  | Проект «Составляем орфографический словарь» | Урок-проект. | | Участвовать в презентации своей работы. | | Формировать умение подбирать текстовую информацию. Выделять из большого количества информации главное и представлять свой проект. | | Поиск и выделение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | |
| 79 |  |  | Закрепление пройденного | Комбинированный урок. | | Находить и отмечать в словах орфограммы. | | Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. | | Оценка - выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить | |
|  | | **Части речи (73 ч)** | | | | | | | | | |
| 80 |  |  | Части речи | Урок  введения в новую тему. | | Определять по изученным признакам слова различных частей речи. Классифицировать слова по частям речи. Подбирать примеры слов изученных частей речи. Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе. | | Называть известные части речи. Приводить их примеры. | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму. | |
|  | | **Имя существительное (28 ч)** | | | | | | | | | |
| 81 |  |  | Имя существительное и его роль в речи | Урок формирования умений и навыков. | | Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных. Различать среди однокоренных слов имена существительные. | | Писать правильно слова «самолёт», «комната». Находить в тексте имена существительные. Понимать. что обозначает имя существительное. | | Анализ, сравнение, классификация, доказательство при определении признаков имени существительного. | |
| 82 |  |  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | Урок формирования умений и навыков. | | Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению). | | Называть одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 83 |  |  | Обучающее изложение | Комбинированный урок. | | Письменно излагать содержание текста- образца по самостоятельно составленному плану. | | Определять тему текста и его частей. Излагать по самостоятельно составленному плану. | | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. | |
| 84 |  |  | Собственные и нарицательные имена существительные | Урок формирования умений и навыков. | | Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных. Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных. | | Различать собственные и нарицательные имена существительные. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 85 |  |  | Проект «Тайна имени» | Урок-проект. | | Наблюдать толкование значения некоторых имён. Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени. | | Проводить исследовательскую работу, составлять связный текст. | | Постановка и формулирова- ние проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. | |
| 86 |  |  | Число имён существительных. | Урок формирования умений и навыков. | | Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных. | | Изменять имена существительные по числам. | | Построение логической цепи рассуждений, выведение следствий. | |
| 87 |  |  | Род имён существительных. | Урок формирования умений и навыков. | | Определять род имён существительных. Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода. | | Писать правильно слово «кровать». Различать имена существительные мужского, женского и среднего рода. | | Актуализировать свои знания для решения учебной задачи | |
| 88-89 |  |  | Ь на конце имён существительных после шипящих. | Урок изучения нового материала. Урок развития умений и навыков. | | Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи. | | Объяснять, когда в именах существительных с шипящим звуком на конце пишется мягкий знак. | | Построение логической цепи рассуждений, выведение следствий. | |
| 90 |  |  | Обучающее изложение | Комбинированный урок. | | Подробно письменно излагать содержание текста-образца. Составлять устный и письменный рассказ по серии картин. | | Излагать текст. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания. | | Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. | |
| 91 |  |  | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» | Контроль знаний, умений и навыков. | | Записывать текст под диктовку и проверять написанное. Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | | Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. | | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. | |
| 92 |  |  | Склонение имен существительных | Урок введения в новую тему | | Записывать окончания имён существительных в зависимости от вопроса. Анализировать таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника. | | Уметь изменять окончание имён существительных. | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму. | |
| 93-95 |  |  | Падеж имен существительных | Урок введения в новую тему. | | Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей.  Работать с памяткой «Как определить падеж имени существительного». Определять падеж имён существительных. | | Писать правильно слово «рябина». Определять падеж, в котором употреблено имя существительное. | | Анализ, сравнение, классификация, доказательство при определении склонения имени существительного. | |
| 96 |  |  | Сочинение по картине И. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». | Комбинированный урок. | | Составлять рассказ по репродукции картины (под руководством учителя). | | Составлять рассказ. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания. | | Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. | |
| 97 |  |  | Именительный падеж. | Урок изучения нового материала. | | Распознавать именительный падеж, в котором употреблено имя существительное. по падежному вопросу. | | Находить имена существительные в имени- тельном падеже и объяснять. каким членом предложения они являются. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 98 |  |  | Родительный падеж. | Урок изучения нового материала. | | Распознавать родительный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. | | Писать правильно слова «трамвай», «пятница», «около». Находить имена существительные в родительном падеже. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 99 |  |  | Дательный падеж. | Урок изучения нового материала. | | Распознавать дательный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. | | Находить имена существительные в дательном падеже. Называть предлоги, с которыми они употребляются. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 100 |  |  | Винительный падеж. | Урок изучения нового материала. | | Распознавать винительный падеж, в котором употреблено имя существительное. по падежному вопросу и предлогу. Составлять и различать внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных мужского рода и др.). | | Писать правильно слово «солома». Находить имена существительные в винительном падеже. Понимать, как различаются именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных. | | Установление причинно- следственных связей. Построение логической цепи рас- суждений. доказательство. | |
| 101 |  |  | Творительный падеж | Урок изучения нового материала. | | Распознавать творительный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. | | Находить имена существительные в творительном падеже. Называть предлоги, с которыми они употребляются. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 102 |  |  | Предложный падеж | Урок изучения нового материала. | | Распознавать предложный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. | | Писать правильно слово «потом». Находить имена существительные в предложном падеже. Называть предлоги, с которыми они употребляются. | | Постановка и формулирова- ние проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 103 |  |  | Обучающее изложение | Комбинированный урок. | | Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану.  Проверять письменную работу (сочинение). | | Излагать текст. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания. | | Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. | |
| 104-105 |  |  | Все падежи Обобщение знаний | Урок-  конферен-  ция.  Урок обощение. | | Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных. Определять начальную форму имени существительного.  Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного». Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения. | | Писать правильно слово «вокруг». Определять начальную форму имени существительного. Выполнять морфологический разбор имени существительного. | | Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 106 |  |  | Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень»» | Комбинированный урок. | | Составлять текст по репродукции картины художника К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя). | | Составлять рассказ. Находить нужную орфограмму на допущенную при письме ошибку. Оценивать результаты выполненного задания. | | Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. | |
| 107 |  |  | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» | Контроль знаний, умений и навыков. | | Писать диктант и проверять написанное. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | | Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. | | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. | |
| 108 |  |  | Проект «Зимняя страничка» | Урок-проект | | Подбирать слова - имена существительные на тему «Зима», составлять словарь зимних слов, анализировать поэтические тексты, посвящённые зимней природе. | | Проводить исследовательскую работу, составлять словарь слов. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | |
|  | | **Имя прилагательное (19 ч)** | | | | | | | | | |
| 109-110 |  |  | Значение и употребление имен прилагательных в речи | Урок введения в новую тему. | | Распознавать имена прилагательные среди других частей речи.  Определять лексическое значение имён прилагательных.  Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения. | | Находить имена прилагательные в предложении. | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму. | |
| 111 |  |  | Роль прилагательных в тексте | Урок развития умений и навыков. | | Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным - имена существительные.  Определять, каким членом предложения является имя прилагательное. | | Писать правильно слово «приветливый». Находить в предложении связанные по смыслу имена прилагательные и имена существительные. Распространять предложения с помощью имён прилагательных. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 112 |  |  | Текст-описание | Комбинированный урок. | | Распознавать художественное и научное описания, наблюдать над употреблением имён прилагательных в таких текстах.  Выделять в текстах художественного стиля выразительные средства языка. Составлять текст-описание о растении в научном стиле. | | Писать правильно слова «ромашка», «растение». Составлять рассказ. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания. | | Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. | |
| 113 |  |  | Отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь» | Комбинированный урок. | | Находить изобразительно выразительные средства в описательном тексте. Рассматривать репродукцию картины М.А. Врубеля «Царевна- Лебедь» и высказывать своё отношение к ней.  Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов. | | Писать отзыв к картине.Оценивать результаты выполненного задания. | | Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. | |
| 114 |  |  | Род имен прилагательных | Урок формирования умений и навыков. | | Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду.  Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.  Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе. | | Понимать, что в словосочетании имя прилагательное стоит в том же роде и числе, что и имя существительное. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 115-116 |  |  | Изменение имён прилагательных по родам | | Урок развития умений и навыков. | | Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных. Писать правильно родовые окончания имён прилагательных. | | Писать правильно слово «сирень». Объяснять написание окончаний имён прилагательных. | | Использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных. |
| 117-118 |  |  | Изменение имён прилагательных по числам. | Урок формирования умений и навыков. | | Определять форму числа имени существительного, изменять имена прилагательные по числам.  Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов. | | Писать правильно слова «поэт», «гвоздика». Указывать число имён прилагательных. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 119-120 |  |  | Изменение имён прилагательных по падежам. | Урок формирования умений и навыков. | | Анализировать таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам». Изменять, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам. | | Называть падеж имени прилагательного по падежу имени существительного, с которым оно связано. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 121-122 |  |  | Обобщение знаний. | Урок обобщения и систематизации знаний. | | Определять падеж имён прилагательных по падежу имён существительных. Правильно произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже. | | Называть род, число, падеж имени прилагательного. | | Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 123 |  |  | Отзыв по картине А.А Серова «Девочка с персиками» | Урок развития умений и навыков. | | Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам. | | Составлять рассказ. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания. | | Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. | |
| 124 |  |  | Обобщение знаний | Урок-игра. | | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | | Писать правильно слова с непроверяемыми написаниями. | | Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 125 |  |  | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» | Контроль знаний, умений и навыков. | | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | | Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. | | Оценка - выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. | |
| 126 |  |  | Проект «Имена прилагательные в загадках». | Урок-проект. | | Наблюдать над именами прилагательными в загадках, подбирать свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок. | | Проводить исследовательскую работу, подбирать загадки с именами прилагательными. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | |
| 127 |  |  | Закрепление пройденного | Урок развития умений и навыков. | | Наблюдать над именами прилагательными в текстах -описания | | Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. | |
|  | | **Местоимение (5 ч)** | | | | | | | | | |
| 128 |  |  | Личные местоимения. | Урок введения в новую тему. | | Распознавать личные местоимения среди других частей речи.  Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений. | | Понимать, что такое местоимение. Называть личные местоимения. Писать правильно слово «одуванчик». | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 129 |  |  | Изменение местоимений 3 лица по родам. | Урок изучения нового материала. | | Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). | | Называть лицо и число местоимений в единственном числе. Писать правильно слово «воскресенье». | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму. | |
| 130-131 |  |  | Местоиме-ния.  Проверочная работа № 5 | Комбинированный урок. | | Оценивать уместность употребления местоимений в тексте. Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. | | Называть лицо и число местоимений в единственном числе. Редактировать текст. | | Использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных. | |
| 132 |  |  | Обучающее изложение | Комбинированный урок. | | Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану.  Проверять письменную работу (сочинение). | | Излагать текст. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания. | | Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. | |
| **Глагол (20 ч)** | | | | | | | | | | | |
| 133-134 |  |  | Значение и употребление глаголов в речи | Урок формирования умений и навыков.  Урок развития умений и навыков. | | Распознавать глаголы среди других частей речи. Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос. Определять лексическое значение глаголов. | | Находить в предложениях глаголы. Называть, каким членом предложения является глагол. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 135-136 |  |  | Неопределённая форма глагола | Урок формирования умений и навыков.  Урок развития умений и навыков. | | Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам. Образовывать от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. | | Называть глаголы в неопределённой форме. | | Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций. | |
| 137-138 |  |  | Изменение глаголов по числам. | Урок развития умений и навыков. Комбинированный урок. | | Распознавать число глаголов. Изменять глаголы по числам. Составлять предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовок к тексту. | | Изменять глаголы по лицам и числам. Составлять предложения. Оценивать результаты выполненного задания. | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму. Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. | |
| 139 |  |  | Времена глаголов | Урок формирования умений и навыков. | | Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. | | Называть времена глаголов. Изменять глаголы по временам, лицам и числам. | | Подведение под понятие; делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных. | |
| 140 |  |  | Времена глаголов. 2-е лицо глаголов | Урок развития умений и навыков. | | Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов. | | Изменять глаголы по временам, лицам и числам. | | Подведение под понятие; делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных. | |
| 141-142 |  |  | Изменение глаголов по временам. | Урок-  практика. | | Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. | | Называть время и число глаголов. | | Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций. | |
| 143 |  |  | Обучающее изложение | Комбинированный урок. | | Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста. | | Подробно излагать текст. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания. | | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. | |
| 144-145 |  |  | Изменение глаголов прошедшего времени по родам | Урок формирования умений и навыков. | | Определять род и число глаголов в прошедшем времени.  Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарём. | | Понимать, что род глагола прошедшего времени единственного числа зависит от рода имени существительного, с которым глагол связан по смыслу. Изменять глаголы прошедшего времени по родам. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | |
| 146-147 |  |  | Правописание частицы НЕ с глаголами. | Урок развития умений и навыков. | | Раздельно писать частицу не с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не. | | Находить в предложениях глаголы с частицей не. | | Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации на основе наблюдений. | |
| 148-150 |  |  | Обобщение знаний. | Урок обобщения и систематизации знаний. | | Работать с памяткой «Порядок разбора глагола».  Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи.  Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения. | | Выполнять морфологический разбор глагола. | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных. | |
| 151 |  |  | Контрольный диктант по теме «Глагол» | Контроль знаний, умений и навыков. | | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | | Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. | | Оценка - выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. | |
| 152 |  |  | Работа над ошибками. | Урок обобщения и систематизации знаний | | Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарём. | | Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера | |
| **Повторение (18ч)** | | | | | | | | | | | |
| 153-154 |  |  | Части речи | Урок повторения и систематизации. | | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | | Находить все изученные части речи в тексте. Называть их отличительные признаки. | | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, основанное на Знаниях. | |
| 155 |  |  | Обучающее изложение | Комбинированный урок. | | Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану.  Проверять письменную работу (сочинение). | | Излагать текст. Находить нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания. | | Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. | |
| 156 |  |  | Итоговый контрольный диктант | Контроль знаний, умений и навыков. | | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | | Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. | | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. | |
| 157-158 |  |  | Обобщение изученного о слове, предложении | Урок обобщения и систематизации знаний. | | Закрепить знания о роли слова и предложения в речи. О видах предложений по цели высказывания и по интонации. | | Уметь определять разные виды предложений. | | Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | |
| 159-160 |  |  | Правописание окончаний имен прилагательных | Урок обобщения и систематизации знаний. | | . Писать правильно родовые окончания имён прилагательных | | Находить и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций. | |
| 161-162 |  |  | Правописание приставок и предлогов. Контрольное списывание | Урок обобщения и систематизации знаний. | | Различать приставку и предлог. | | Закреплять навыки правописания предлогов и приставок. Развивать умения распознавать орфограммы в слове. | | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. | |
| 163-165 |  |  | Правописание безударных гласных | Урок обобщения и систематизации знаний. | | Подбирать проверочные слова для безударной гласной в корне, обозначать в словах ударение. Работать с орфографическим словарём. Составлять словарики слов с определённой орфограммой. | | Писать правильно слово «север». Объяснять, как правильно обозначить буквой безударный гласный звук в корне. | | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 166-167 |  |  | Правописание значимых частей слов. Контрольное списывание | Контроль знаний, умений и навыков. | | Распознавать части речи и их грамматические признаки. Знание всех орфограмм, изученных в 3 классе. | | Находить все изученные части речи в тексте. Называть правила правописания слов на изученные темы. | | Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций. | |
| 168 |  |  | Однокоренные слова | Комбинированный урок. | | Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень. Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем. | | Выделять группы однокоренных слов, обозначать в них корень. | | Анализ объектов с цепью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 169 |  |  | Текст | Уметь работать с текстом. | | Обобщать знания о тексте. Развивать устную речь. | | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, основанное на знаниях. | | Анализ объектов с цепью выделения признаков (существенных, несущественных). | |
| 170 |  |  | КВН «Знатоки русского языка» | Урок-игра. | | Применить свои знания для выполнения заданий различной сложности. | | Находить все изученные части речи в тексте. Называть правила правописания слов на изученные темы. Развивать смекалку. | | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | | Дата | | | | Тема урока  (стр-цы учебника, тетради | | | | Решаемые  проблемы | | | Понятия | | Планируемые результаты | | | | | | | | |
| Предметные результаты | | | УУД | | | | Личностные  результаты | |
| **Самое великое чудо на свете (2 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | |  | | | | Знакомство с учебником..  Рукописные книги Древней Руси | | | | Познакомить с учебником, с системой условных обозначений, с содержанием учебника, со словарем | | | Рукописные книги, Древняя  Русь, форзац, условные обозначения | | **Научатся** ориентироваться в учебнике и его системе обозначений,  Должны иметь представление о старинных книгах, уметь сравнивать эти книги, работать в парах, выслушивать мнение друг друга | | | ***Регулятивные:*** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | | | | Демонстрируют положительное отношение к школе | |
| 2 | | |  | | | | Начало книгопечатания. Первопечатник Иван Федоров | | | | Ознакомить с деятельностью первопечатника Ивана Федорова | | | Посох, Друкарь, напраслина | | **Научатся** ориентироваться в учебнике и его системе обозначений,  Должны иметь представление о старинных книгах, уметь сравнивать эти книги, работать в парах, выслушивать мнение друг друга; составлять сообщение на тему «Первопечатник Иван Федоров» | | | ***Регулятивные:*** адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок  .***Познавательные:*** осуществлять передачу информации.  ***Коммуникативные:*** вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать и понимать собеседника | | | | Осознают эстетические потребности, ценности и чувства ;проявляют личную ответственность за свои поступки | |
| **Устное народное творчество (14 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | |  | | | | Рус.нар.песни. Небылицы.  Докуч.сказки | | | | Углубить знания о русском фольклоре, ознакомить с русскими народными песнями, докучными сказками, называть их особенности | | | Коляда,  Колыбельные, потешки | | **Научатся** различать виды (жанры) устного народного творчества, находить созвучные окончания слов в песне, выразительно читать песни | | | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в по-знавательную.  ***Познавательные:*** извлекать необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний.  ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром | | | | Проявляют интерес  к учебной деятельности по предму, положительное от-ношение к школе, од-ноклассникам, учителям | |
| 4 | | |  | | | | .Народные художественные промыслы, произведения прикладного искусства | | | | Познакомить с изделиями прикладного искусства, учить различать малые жанры, обогащать словарный запас, прививать интерес к чтению, народному искусству | | | Гжель  Хохлома  Дымковская и Богородская игрушка | | Должны знать музеи народного творчества своей местности, предметы прикладного искусства: Гжель, Хохлома, Дымковская и Богородская игрушка и их назначение | | | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий при выполнении учебно-практических действий; адекватно ис-пользовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | | | | Осознают эстетические потребности, цен- ности  и чувства; проявляют навыки сотрудничества, умение находить выходы из спорных ситуаций | |
| 5-6 | | |  | | | | Докучные сказки. Развитие речи: сочинение докучных сказок. | | | | Ознакомить с докучными сказками, учить отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности, коллективно сочинять сказку с опорой на особенности построения | | | Докучные сказки, | | Должны научиться различать виды (жанры) устного народного творчества, уметь отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности, коллективно сочинять сказку с опорой на особенности построения | | | ***Регулятивные:*** адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  ***Коммуникативные:*** вести уст-ный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слышать, слушать и понимать собеседника, считаться с его мнением | | | | Осуществляют целостный, социально ориентированный  взгляд  на мир  в единстве и разнообразии природы, народов, культур | |
| 7-8 | | |  | | | | Сестрица Аленушка и братец Иванушка | | | | Ознакомить с русской народной сказкой «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» и новым видом сказок (волшебной), учить делить текст на части, обогащать словарный запас , учить работе с иллюстрациями к сказке | | | Народные сказки, авторские сказки | | Должны уметь различать виды (жанры) устного народного творчества, характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план, рассказывать сказку по иллюстрации, по плану | | | ***Регулятивные:*** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | | | | Осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур | |
| 9-11 | | |  | | | | Иван-царевич и Серый волк | | | | Ознакомить с русской народной сказкой «Иван-царевич и Серый волк» и новым видом сказок (волшебной), учить делить текст на части, обогащать словарный запас | | | Сказка  Быль | | Должны уметь различать виды (жанры) устного народного творчества, характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план, рассказывать сказку по иллюстрации, по плану | | | ***Регулятивные:*** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.  ***Познавательные:*** учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | | | | Проявляют интерес  к учебной деятельности, уваже-ние к своему народу, к своей родине | |
| 12-14 | | |  | | | | Сивка-бурка | | | | Ознакомить с русской народной сказкой «Сивка-бурка» и новым видом сказок (волшебной), учить делить текст на части, обогащать словарный запас | | | Вещий каурка, худая одежонка. кликать | | Должны уметь различать виды (жанры) устного народного творчества, характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план, рассказывать сказку по иллюстрации, по плану | | | ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск важной информации по теме, выделять необходимую ин-формацию из различных источников, интерпретировать информацию в нужном контексте.  ***Коммуникативные:*** разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиции во взаимодействии | | | | Ценят, при- нимают следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «мир», «семья», «настоящий друг» | |
| 15 | | |  | | | | КВН – обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество | | | | Обобщить знания по теме «Устное народное творчество», воспитывать любовь к книге. | | |  | | Должны уметь различать виды (жанры) устного народного творчества, характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план, рассказывать сказку по иллюстрации, по плану | | | ***Регулятивные:*** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  ***Познавательные:*** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения | | | | Проявляют интерес  к учебной деятельности | |
| 16 | | |  | | | | Проверим себя и оценим свои достижения | | | | Проверить знания по разделу «Устное народное творчество» | | | Сказка песня небылица | | Должны уметь различать виды (жанры) устного народного творчества, характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план, рассказывать сказку по иллюстрации, по плану | | | Р.Умение контролировать свои действия по результату.  П.Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  К.Планирование учебного  сотрудничества | | | | Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний | |
| **Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17-18 | | |  | | | | Как научиться читать стихи  Я.Смоленский Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья» | | | | Ознакомить со статьей Как научиться читать стихи  Я.Смоленского;обучать правильному чтению стихов Ф.И.Тютчева «Весенняя гроза», «Листья» | | | Содержание основная мысль | | Должны уметь прогнозировать содержание статьи, использовать приемы интонационного чтения | | | ***Регулятивные:*** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.  ***Коммуникативные:*** прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения | | | | Осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир  в единстве и разнообразии природы, народов, культур | |
| 19 | | |  | | | | А.А.Фет «Мама, глянька, из окошка…», « Зреет рожь над жаркой нивой" | | | | Познакомить со стихотворениями А.А.Фета «Мама, глянька, из окошка…», « Зреет рожь над жаркой нивой", обучать правильному чтению стихов, видеть и пониматьнастроение лирического героя, развивать память, речь, мышление | | | Рифма  Звук  Речь | | Должны уметь читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты, объяснять интересные выражения в лирическом тексте, наблюдать за жизнью слов в художественном произведении | | | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий.  ***Познавательные:*** выбирать наиболее эффективные способы решения задач.  ***Коммуникативные:*** строить монологическое/диалогическое вы-сказывание | | | | Осознают эстетические потребности, ценности  и чувства | |
| 20 | | |  | | | | И.С Никитин «Полно, степь моя…» | | | | Познакомить со стихотворениями И.С Никитина «Полно, степь моя…»", обучать правильному чтению стихов, видеть и пониматьнастроение лирического героя, развивать память, речь, мышление | | | Рифма  Звук  Речь | | Должны уметь читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты, объяснять интересные выражения в лирическом тексте, наблюдать за жизнью слов в художественном произведении | | | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий.  ***Познавательные:*** выбирать наиболее эффективные способы решения задач.  ***Коммуникативные:*** строить монологическое/диалогическое вы-сказывание | | | | Осознают эстетические потребности, ценности  и чувства | |
| 21-22 | | |  | | | | И.С.Никитин «Утро. Встреча зимы» | | | | Познакомить со стихотворением И.С.Никитина «Утро. Встреча зимы»", обучать правильному чтению стихов, видеть и пониматьнастроение лирического героя, развивать память, речь, мышление | | | Рифма  Звук  Речь | | Должны уметь читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты, объяснять интересные выражения в лирическом тексте, наблюдать за жизнью слов в художественном произведении | | | ***Регулятивные:*** адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.  ***Познавательные:*** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме.  ***Коммуникативные:*** строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами | | | | Проявляют интерес  к учебной деятельности | |
| 23-25 | | |  | | | | И.З.Суриков «Детство». «Зима» | | | | Познакомить со стихотворениями И.З.Суриков «Детство». «Зима ", обучать правильному чтению стихов, видеть и понимать настроение лирического героя, развивать память, речь, мышление | | | Опорные слова  Рифма  Звук  Речь | | Должны уметь читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты, объяснять интересные выражения в лирическом тексте, наблюдать за жизнью слов в художественном произведении | | | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | | | | Демонстрируют положительное отношение к школе | |
| 26 | | |  | | | | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1» | | | | Обобщить знания детей по разделу «Поэтическая тетрадь 1», развивать творческие способности, память, речь, мышление | | |  | | Должны уметь читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта;, наблюдать за жизнью слов в художественном произведении; знать лирические произведения и их авторов | | | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  ***Познавательные:*** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме.  ***Коммуникативные:*** строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами | | | | Осознают эстетические потребности, ценности  и чувства | |
| 26 | | |  | | | | Проверим себя и оценим свои достижения | | | | Повторить и обобщить изученный материал, развивать умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, развивать творческие способности, ркечь, память, мышление; проверить полученные знания при изучении раздела | | | Произведения современной отечественной лит-ры  Опорные слова  Рифма  Звук  Речь | | Научатся отвечать на вопросы по теме раздела, работать самостоятельно | | | ***Регулятивные:*** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.  ***Познавательные:*** контролиро вать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме.  ***Коммуникативные:*** прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения | | | | Демонстрируют положительное отношение к школе | |
| 27 | | |  | | | | Урок-концерт по стихам русских поэтов | | | | Повторить и обобщить изученный материал, развивать умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, развивать творческие способности, ркечь, память, мышление; проверить полученные знания при изучении раздела | | | Правила произношения  Интонация | | Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности | | | ***Регулятивные:*** выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения.  ***Познавательные:*** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме.  ***Коммуникативные:*** осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | | | | Проявляют интерес  к учебной деятельности | |
|  | | | | | | | | | | **Великие русские писатели (26 часов)** | | | | | | | | | | | | | | |
| 28-29 |  | | | | | | | А.С. Пушкин – великий русский писатель. Отрывки из романов "Цыганы", "Евгений Онегин" | | Познакомить с жизнью и творчеством А.С. Пушкина, развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение | | |  | | | Должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному | | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в по-знавательную.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами | | Осознают эстетические потребности, ценности и чувства | | | | |
| 30-31 | | |  | | | | А.С.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством А.С. Пушкина, развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение | | | Правила произношения  Интонация | | Должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному | | | ***Регулятивные:*** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения.  ***Коммуникативные:*** строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами | | | | Демонстрируют положительное отношение к школе | |
| 32-35 | | |  | | | | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его…» | | | | Работать с произведением А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его…», развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение; учить делить текст на части, выделять главную мысль; обогащать словарный запас, воспитывать доброту, милосердие, учить характеризовать героев по плану | | | Разный смысл повторов | | Должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному; находить нужный отрывок в тексте по вопросам, видеть средства худож. Выразительности: эпитет, сравнение | | | ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу.  ***Познавательные:*** учить самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  ***Коммуникативные:*** строить монологическое высказывание | | | | Осуществляют целостный , социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур | |
| 36 | | |  | | | | И.А. Крылов – великий баснописец.  Басня как жанр литературы. | | | | Познакомить с жизнью и творчеством И.А. Крылова, развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение; | | | Басня  баснописец | | Должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному | | | ***Регулятивные:*** сравнивать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск, выделять необходимую информацию из различных источников, интерпретировать информацию.  ***Коммуникативные:*** вести уст-  ный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника | | | | Демонстрируют положительное отношение к школе | |
| 37 | | |  | | | | И.А.Крылов «Мартышка и очки» | | | | Познакомить с басней И.А.Крылова «Мартышка и очки» ; учить читать басню по ролям, различать автора и героев басни; развивать творческие способности, навыки беглого чтения | | | Басня | | Должны уметь отличать басню от стихотворения; знать структуру басни, модель басни; понимать нравственный смысл басен, характер героев; соотносить смысл басни и пословицы | | | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения | | | | Проявляют интерес  к учебной деятельности | |
| 38 | | |  | | | | И.А.Крылов Крылов «Зеркало и обезьяна» | | | | Познакомить с басней И.А.Крылова «Зеркало и обезьяна» ; учить читать басню по ролям, различать автора и героев басни; развивать творческие способности, навыки беглого чтения | | | Иллюстрация  Художник | | Должны уметь отличать басню от стихотворения; знать структуру басни, модель басни; понимать нравственный смысл басен, характер героев; соотносить смысл басни и пословицы | | | ***Регулятивные:*** выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск важной информации, выделять необходимую информацию из различных источников, ин-терпретировать информацию.  ***Коммуникативные:*** строить монологическое высказывание | | | | Осознают эстетические потребности, ценности  и чувства | |
| 39 | | |  | | | | И.А.Крылов «Ворона и Лисица» | | | | Познакомить с басней И.А.Крылова «Ворона и Лисица» ; учить читать басню по ролям, различать автора и героев басни; развивать творческие способности, навыки беглого чтения | | | Басня  Баснописец | | Должны уметь отличать басню от стихотворения; знать структуру басни, модель басни; понимать нравственный смысл басен, характер героев; соотносить смысл басни и пословицы | | | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения | | | | Проявляют интерес  к учебной деятельности | |
| 40 | | |  | | | | Развитие речи: подготовка к театрализации басен | | | | Познакомить с басней И.А.Крылова «Мартышка и очки» ; учить читать басню по ролям, различать автора и героев басни; развивать творческие способности, навыки беглого чтения | | |  | | Должны уметь отличать басню от стихотворения; знать структуру басни, модель басни; понимать нравственный смысл басен, характер героев; соотносить смысл басни и пословицы | | | ***Регулятивные:*** выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск важной информации, выделять необходимую информацию из различных источников, ин-терпретировать информацию.  ***Коммуникативные:*** строить монологическое высказывание | | | | Осознают эстетические потребности, ценности  и чувства | |
| 41 | | |  | | | | М.Ю. Лермонтов- выдающийся русский поэт | | | | Познакомить с жизнью и творчеством М.Ю. Лермонтова, развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение; | | |  | | Должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному | | | ***Регулятивные:*** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.  ***Коммуникативные:*** строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами | | | | Демонстрируют положительное отношение к школе | |
| 42 | | |  | | | | М.Ю.Лермонтов , «Горные вершины», «На севере диком» | | | | Продолжить знакомство с жизнью и творчеством М.Ю. Лермонтова; развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение; , находить нужный отрывок из текста по вопросам, понимать смысл стихотворения; прививать любовь к русской поэзии | | | Литературное произведение | | Должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному | | | ***Регулятивные:*** выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | | | | Демонстрируют положительное отношение к школе | |
| 43 | | |  | | | | М.Ю. Лермонтов «Утес», «Осень» | | | | Продолжить знакомство с жизнью и творчеством М.Ю. Лермонтова; развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение; , находить нужный отрывок из текста по вопросам, понимать смысл стихотворения; прививать любовь к русской поэзии | | |  | | Должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному | | | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий.  ***Познавательные:*** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  ***Коммуникативные:*** разрешать конфликты на основе учёта интересов позиции во взаимодействии | | | | Проявляют интерес  к учебной деятельности | |
| 44 | | |  | | | | Л.Н. Толстой- великий русский писатель. «Дество» Л.Н. Толстого | | | | Познакомить с жизнью и творчеством Л.Н. Толстого, развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение; | | |  | | Должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному | | | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий.  ***Познавательные:*** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме. ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | | | | Осознают эстетические потребности, ценности  и чувства | |
| 45-46 | | |  | | | | А.Н.Толстой «Акула. | | | | Ознакомить с рассказом А.Н.Толстого «Акула; обучать выразительному чтению для более глубокой и точной передачи мыслей и чувств, заложенных автором в произведении, находить нужный отрывок в тексте по вопросам; понимать тему и главную мысль рассказа; прививать любовь к чтению | | | Проза | | Должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному | | | ***Регулятивные:*** строить монологическое высказывание.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.  ***Коммуникативные:*** строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами. | | | | Демонстрируют положительное отношение к школе; осваивают личностный смысл учения, желание учиться | |
| 47 | | |  | | | | А.Н.Толстой Прыжок» | | | | Ознакомить с рассказом А.Н.Толстого «Прыжок; обучать выразительному чтению для более глубокой и точной передачи мыслей и чувств, заложенных автором в произведении, находить нужный отрывок в тексте по вопросам; понимать тему и главную мысль рассказа; прививать любовь к чтению | | | Рассказ | | Должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному | | | ***Регулятивные:*** выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвое-  ния; оценивать свое задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.  ***Познавательные:*** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения | | | | Осуществляют целостный, социально ори-  ентированный взгляд на мир  в единстве и разнообразии природы, народов, культур | |
| 48 | | |  | | | | Л.Н.Толстой «Лев и собачка» | | | | Ознакомить с рассказом А.Н.Толстого «Лев и собачка»; обучать выразительному чтению для более глубокой и точной передачи мыслей и чувств, заложенных автором в произведении, находить нужный отрывок в тексте по вопросам; понимать тему и главную мысль рассказа; прививать любовь к чтению | | | Проза | | Должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному | | | ***Регулятивные:*** определять цель и план выполнения заданий на уроке, в жизненных ситуациях под руководством учителя.  3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** осуществлять взаимный контроль; адек-ватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций | | | | Проявляют интерес  к учебной деятельности; сваивают роль ученика; приобретатют ин-терес (мотивацию) к учению;  оценивают жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм | |
| 49 | | |  | | | | Развитие речи: обучение пересказу: подробному и выборочному | | | | ; обучать выразительному чтению для более глубокой и точной передачи мыслей и чувств, заложенных автором в произведении, находить нужный отрывок в тексте по вопросам; понимать тему и главную мысль рассказа; прививать любовь к чтению | | |  | | Должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному | | | ***Регулятивные:*** строить монологическое высказывание.  ***Познавательные:*** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  ***Коммуникативные:*** осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи) | | | | Осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир  в единстве и разнообразии природы, народов, культур | |
| 50 | | |  | | | | Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» сравнение текстов | | | | Ознакомить с рассказами А.Н.Толстого «Какая бывает роса на траве…»«Куда девается вода из моря?»; обучать выразительному чтению для более глубокой и точной передачи мыслей и чувств, заложенных автором в произведении, находить нужный отрывок в тексте по вопросам; понимать тему и главную мысль рассказа; прививать любовь к чтению | | | Рассказ | | Должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному | | | ***Регулятивные:*** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения | | | | Проявляют интерес  к учебной деятель-  ности; оце-нивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм | |
| 51 | | |  | | | | Проверим себя и оценим свои достижения | | | | Повторить и обобщить изученный материал, развивать умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, развивать творческие способности, ркечь, память, мышление; проверить полученные знания при изучении раздела | | | Тема  Главная мысль | | Научатся отвечать на вопросы по теме раздела, работать самостоятельно | | | Р.Формирование действий контроля и самоконтроля.  П.Перечитывание текста с разными задачами.  К.Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения. | | | | Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний | |
| 52 | | |  | | | | Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели» | | | | Повторить и обобщить изученный материал; развивать умения ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, творческие способности, речь, память, мышление | | |  | | Будут учиться читать выразительно вслух по слогам и целыми словами; ориентироваться в прочитанных произведениях; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; работать в группе, уметь договариваться | | | ***Регулятивные:*** строить монологическое высказывание.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения | | | | Проявляют интерес  к учебной деятельности | |
| 53 | | |  | | | | Резервный урок | | | | Умеем ли мы осознанно читать текст худ.произв-я «про себя», определять тему и главную мысль произв-я. | | | Тема  Главная мысль | | Будут учиться читать выразительно вслух по слогам и целыми словами; ориентироваться в прочитанных произведениях; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; работать в группе, уметь договариваться | | | ***Регулятивные:*** самостоятельно организовывать свое рабочее место; следовать режиму организации учебной; определять цель и план учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. ***Коммуникативные:*** осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | | | | Осуществляют целостный, социально ориентированный  взгляд  на мир  в единстве и разнообразии природы, народов, культур | |
| **Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 54 |  | | | Н.А. Некрасов «Славная осень! Здоровый, ядреный…» | | | | | | Познакомить с жизнью и творчеством Н.А. Некрасова, с его стихотворениями «Славная осень! Здоровый, ядреный…» , развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение; | |  | | | | Должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному | | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообще-  ния в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  ***Коммуникативные:*** разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников; принимать участие в обсуждении содержания прочитанного; следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности | | Проявляют интерес  к учебной деятельности, готовность и способность к саморазвитию, внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе | | | | |
| 55 |  | | | Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором…» | | | | | | Познакомить с жизнью и творчеством Н.А. Некрасова, с его стихотворением «Не ветер бушует над бором…» , развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение; | |  | | | | Должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному | | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  ***Коммуникативные:*** разрешать конфликты на основе учёта ин-  тересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности | | Осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир  в единстве и разнообразии природы, народов, культур; проявляют самостоятельность  и личную ответственность за свои поступки | | | | |
| 56 | | |  | | | | А.Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством Н.А. Некрасова, с его стихотворением «Дедушка Мазай и зайцы» , развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение; | | | Стихотворение | | Должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному | | | ***Регулятивные:*** выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения.  ***Познавательные: самостоятель*** но выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения | | | | Проявляют интерес  к учебной деятельности; принимают образ «хорошего ученика» | |
| 57 | | |  | | | | К.Д.Бальмонт «Золотое слово»  И.А. Бунин «Детство» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством К.Д.Бальмонта и его стихотворениями «Золотое слово»  И.А. Бунина «Детство», развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение; | | | Содержание основная мысль | | Должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному | | | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции  своей деятельности.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников4 принимать участие в обсуждении содержания прочитанного; следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности | | | | Проявляют интерес к учебной деятельнос-  ти, учебно-по-знавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; принимают образ «хорошего ученика» | |
| 58 | | |  | | | | И.В.Бунин «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством И.В.Бунина и его стихотворениями «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги» , развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение; | | | Рифма  Звук  Речь | | Должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному | | | ***Регулятивные:*** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем; предвосхищать результат.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения | | | | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально- нравствен-  ную отзывчивость | |
| 59 | | |  | | | | Проверим себя и оценим свои достижения | | | | Повторить и обобщить изученный материал, развивать умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, развивать творческие способности, ркечь, память, мышление; проверить полученные знания при изучении раздела | | | Произведения современной отечественной лит-ры  Опорные слова  Рифма  Звук  Речь | | Научатся отвечать на вопросы по теме раздела, работать самостоятельно, оценивать свои достижения | | | ***Регулятивные:*** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера. ***Коммуникативные:*** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | | | Осознают ответственность человека за об-щее благополучие; формируют в себе гуманистическое сознание, когда гуманистическое содержание приобретает характер личностно значимого | |
| **Литературные сказки (9 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **60** | |  | | | | Знакомство с разделом | | | | Познакомить с новым разделом, , учить прогнозировать содержание ; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению | |  | | | | Уч-ся должны уметь прогнозировать содержание раздела; планировать работу на уроке | | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера.  ***Коммуникативные:*** разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников; принимать участие в обсуждении содержания прочитанного; следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности | | | | Проявляют этические чувства, прежде всего доброже-лательность и эмоционально- нравственную отзывчивость; приобретатют общечеловеческий, гуманистический опыт деятельности | | |
| 61 | | |  | | | | Д.И.Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки». Присказка | | | | Познакомить с жизнью и творчеством Д. И .Мамина-Сибиряка , развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение, учить детей отвечать на вопросы; выделять главную мысль; обогащать их словарный запас; воспитывать доброту, милосердие | | | Литературное произведение  литературная сказка | | Уч-ся должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; прогнозировать содержание произведения, выделять особенности литературной сказки | | | ***Регулятивные:*** применять установленные правила в планировании способа решения.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | | | | Осознают ответственность человека за об-щее благополучие; формируют в себе гуманистическое сознание; проявляют учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи | |
| 62-63 | | |  | | | | Д.И. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – Длинные Уши, , Косые Глаза, Короткий Хвост» | | | | Продолжить знакомство с творчеством Д. И .Мамина-Сибиряка , развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение, учить детей отвечать на вопросы; выделять главную мысль; обогащать их словарный запас; воспитывать доброту, милосердие | | |  | | Уч-ся должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; прогнозировать содержание произведения, выделять особенности литературной сказки | | | ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | | | | Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных делем; демон-  стрируют устойчивое следование  в поведении социальным нормам | |
| 64-65 | | |  | | | | В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством В.М.Гаршина , развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение, учить детей отвечать на вопросы; выделять главную мысль; обогащать их словарный запас; воспитывать доброту, милосердие | | | Монолог | | Уч-ся должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; прогнозировать содержание произведения, выделять особенности литературной сказки | | | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов решения задач; осознанно и произвольно строить сообщения  в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | | | | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально- нравственную отзывчивость | |
| 66-67 | | |  | | | | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством В.Ф.Одоевский , развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение, учить детей отвечать на вопросы; выделять главную мысль; обогащать их словарный запас; воспитывать доброту, милосердие | | | Литературное произведение | | Уч-ся должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; прогнозировать содержание произведения, выделять особенности литературной сказки | | | ***Регулятивные:*** применять установленные правила в планировании способа решения.  ***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов решения задач; осознанно и произвольно строить сообщения  в устной и письменной форме,  в том числе творческого и исследовательского характера.  ***Коммуникативные:*** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | | | | Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к освоению норм и ценностей гуманистическое сознания | |
| 68 | | |  | | | | Проверим себя и оценим свои достижения | | | | Повторить и обобщить изученный материал, развивать умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, развивать творческие способности, ркечь, память, мышление; проверить полученные знания при изучении раздела | | | Тема  Главная мысль | | Научатся отвечать на вопросы по теме раздела, работать самостоятельно | | | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной фор-  ме, в том числе творческого и исследовательского характера; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | | | | Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к формированию гуманистическо-  го сознания; принимают образ «хорошего ученика» | |
| **2 полугодие Были – небылицы (10 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 69-71 | | |  | | | | Знакомство с новым разделом.  М.Горький (А.М.Пешков) «Случай с Евсейкой» | | | | Познакомить со второй частью учебника;ввести в новый раздел, добиться понимания его содержания; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать навыки выразительного , правильного и беглого чтения; прививать любовь к чтению | | | Литературное произведение | | Научатся прогнозировать содержание раздела; читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; выделять ни называть волшебные события и предметы в сказках | | | ***Регулятивные:*** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по ис-правлению допущенных ошибок.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение информа-  ции, выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью | | | | Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к формированию гума-  нистического сознания; принимают образ «хорошего ученика» | |
| 72-73 | | |  | | | | К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей» | | | | Познакомить с рассказом К.Г. Паустовского «Растрепанный воробей»; расширить знания о жизни и творчестве писателя; учить понимать поступки и состояние героев; совершенствовать умение давать характеристику персонажа | | | Монологическое высказывание | | Уч-ся должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; прогнозировать содержание произведения, выделять особенности литературной сказки | | | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата.  ***Познавательные:*** осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели; понимать содержание текста.  ***Коммуникативные:*** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | | | | Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к формированию гума-  нистического сознания; принимают образ «хорошего ученика» | |
| 74 | | |  | | | | Развитие речи: обучение краткому пересказу | | | | Познакомить с рассказом К.Г. Паустовского «Растрепанный воробей»; расширить знания о жизни и творчестве писателя; учить понимать поступки и состояние героев; совершенствовать умение давать характеристику персонажа | | | Рассказ  Пересказ | | Уч-ся должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; прогнозировать содержание произведения, выделять особенности литературной сказки | | | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять последова-  тельность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания общую цель и пути её достижения; адекватно оценивать  собственное поведение и поведение окружающих | | | | Воспринимают социальную компетент-  ность как готовность к решению моральных делем; стремятся к устойчивому следованию в поведении социальным нормам | |
| 75-77 | | |  | | | | А.И.Куприн «Слон» | | | | Познакомить с рассказом А.И.Куприна «Слон» »; расширить знания о жизни и творчестве писателя; учить понимать поступки и состояние героев; совершенствовать умение давать характеристику персонажа | | | Монологическое высказывание | | Уч-ся должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; прогнозировать содержание произведения, выделять особенности литературной сказки | | | ***Регулятивные:*** применять установленные правила в планировании способа решения.  ***Познавательные:*** осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели; понимать содержание текста.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения; адекватно оценивать собст-  венное поведение и поведение окружающих | | | | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально- нравственную отзыв-  чивость; принимают образ «хорошего ученика» | |
| 78 | | |  | | | | Проверим себя и оценим свои достижения | | | | Повторить и обобщить изученный материал, развивать умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, развивать творческие способности, ркечь, память, мышление; проверить полученные знания при изучении раздела | | | Литературное произведение | | Научатся отвечать на вопросы по теме раздела, работать самостоятельно | | | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение информации; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение и позицию; ставить вопросы и обращаться за помощью | | | | Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к формированию гума-  нистического сознания | |
| **Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 79 | | |  | | | | Знакомство с новым разделом.  Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?» | | | | Познакомить с новым разделом, с произведением Саши Черного «Что ты тискаешь утенка?»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление | | | Литературное произведение | | Научатся прогнозировать содержание раздела; читать стихотворение, отражая настроение; находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения | | | ***Регулятивные:*** применять установленные правила в планировании способа решения.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами | | | | Осуществляют само-оценку на основе критериев успешности  учебной деятельности; принимают образ «хорошего ученика» | |
| 80 | | |  | | | | Саша Черный «Воробей», «Слон» | | | | Познакомить с произведением Саши Черного «Воробей», «Слон»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление | | | Рифма  Звук  Речь | | Научатся прогнозировать содержание стихотворения; читать стихотворение, отражая настроение; находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения | | | ***Регулятивные:*** применять установленные правила в планировании способа решения.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения | | | | Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к формированию гума-  нистического сознания | |
| 81-82 | | |  | | | | А.А.Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона» | | | | Познакомить с произведениями А.А.Блока «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона» ; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление | | | Рифма  Звук  Речь | | Научатся прогнозировать содержание стихотворения; читать стихотворение, отражая настроение; находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения | | | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий при подборе проверочного сло-  ва путём изменения формы слова и подбор однокоренного слова.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | | | | Проявляют этические чувства,  прежде всего доброжелательность и эмоционально- нравственную отзывчивость | |
| 83 | | |  | | | | С.А.Есенин «Черемуха» | | | | Познакомить с произведением С.А.Есенина «Черемуха» ; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление | | | Рифма  Звук  Речь | | Научатся прогнозировать содержание стихотворения; читать стихотворение, отражая настроение; находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения | | | ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение информации; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** формулиро- вать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания | | | | Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к формированию гума-  нистического сознания | |
| 84 | | |  | | | | Урок-викторина  Проверим себя и оценим свои достижения | | | | Повторить и обобщить изученный материал, развивать умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, развивать творческие способности, ркечь, память, мышление; проверить полученные знания при изучении раздела | | | Литературное произведение | | Научатся отвечать на вопросы по теме раздела, работать самостоятельно и в группе; оценивать свои достижения | | | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников; принимать участие в обсуж-дении содержания прочитанного; следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности | | | | Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных делем; стремятся к ус-тойчивому следованию в поведении социальным нормам; осознают ответственность человека за общее благополучие | |
| **Люби живое ( 16 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 85 | | |  | | | | Знакомство с новым разделом | | | | Познакомить с новым разделом; ввести понятия раздела: сочувствие, сопереживание; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению | | | Литературное произведение | | Научатся прогнозировать содержание раздела; читать стихотворение, отражая настроение; находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения | | | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий при решении учебно-практической задачи.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | | | | Проявляют интерес  к учебной деятельности; адекватно понимают причины успешности/неуспешности учебной деятельности | |
| 86 | | |  | | | | Развитие речи: составление устных рассказов о Родине, о семье, о детстве на основе рассказа М. М. Пришвина «Моя Родина» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством М. Пришвина; показать роль заголовка как «входной двери» в текст; развивать воображение, связную речь, мышление, навыки выразительного чтения; прививать любовь к природе и интерес к чтению | | |  | | Научатся прогнозировать содержание произведения; читать и воспринимать на слух произведения; определять жанр произведения; выбирать виды деятельности на уроке, сочинять на основе художественного произведения | | | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** формули-  ровать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью от цели.  ***Коммуникативные:*** договариваться о распределении функций и ролей в совместной учебной деятельности | | | | Проявляют интерес  к учебной деятельности; адекватно понимают причины успешности/неуспешности учебной деятельности | |
| 87-88 | | |  | | | | И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством И.С. Соколова-Микитова и его рассказом «Листопадничек»; учить видеть и понимать окружающую природу; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь и интерес к чтению | | | Монологическое высказывание | | Научатся прогнозировать содержание произведения; читать и воспринимать на слух произведения; определять жанр произведения; выбирать виды деятельности на уроке, сочинять на основе художественного произведения | | | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов решения задач; осознанно и произвольно строить сообщения  в устной и письменной форме,  в том числе творческого и исследовательского характера; выбирать вид чтения в зависимости | | | | Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных делем; стремятся к ус-тойчивому следованию в пове- | |
| 89-90 | | |  | | | | В.И.Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством В.И.Белова и его рассказом «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; учить видеть и понимать окружающую природу; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь и интерес к чтению | | | Сравнение олицетворение | | Научатся прогнозировать содержание произведения; читать и воспринимать на слух произведения; определять жанр произведения; выбирать виды деятельности на уроке, сочинять на основе художественного произведения | | | ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** договариваться о распределении функций и ролей в совместной учебной деятельности | | | | Проявляют интерес  к учебной деятельности; адекватно понимают причины успешности/неуспешности учебной деятельности | |
| 91-92 | | |  | | | | В.В.Бианки «Мышонок Пик» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством В.В.Бианки и его рассказом«Мышонок Пик» ; учить видеть и понимать окружающую природу; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь и интерес к чтению | | | Сравнение олицетворение | | Научатся прогнозировать содержание произведения; читать и воспринимать на слух произведения; определять жанр произведения; выбирать виды деятельности на уроке, сочинять на основе художественного произведения | | | ***Регулятивные:*** использовать речь для регуляции своего действия; предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи, соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.  ***Познавательные:*** определять смысл произведения; выбирать вид чтения в зависимости от цели; моделирование, обработка информации, установление аналогий.  ***Коммуникативные:*** формулировать свои затруднения; задавать вопросы; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | | | | Проявляют внутреннюю позицию школьника на ос-нове положительного отношения к школе, эстетические потребности, ценности  и чувства; приобретают компетентность в реализации основ гражданской идентичности | |
| 93-95 | | |  | | | | Б.С.Житков «Про обезьянку» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством Б.С.Житкова и его рассказом «Про обезьянку» ; учить видеть и понимать окружающую природу; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь и интерес к чтению | | | Рассказ  Пересказ | | Научатся прогнозировать содержание произведения; читать и воспринимать на слух произведения; определять жанр произведения; выбирать виды деятельности на уроке, сочинять на основе художественного произведения | | | ***Регулятивные:*** контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результатов учебной деятельности.  ***Познавательные:*** ставить и формулировать проблемы; установ-  ление причинно-следственных связей, построение рассуждения; поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом, иллюстрациями, словарями).  ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения | | | | Стремятся к формированию опыта переживания, опыта «приме-  рок» (примерить на себя эстетические и нравственные ситуации) | |
| 96 | | |  | | | | В. Дуров «Наша Жучка» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством В. Дурова и его рассказом «Наша Жучка» ; учить видеть и понимать окружающую природу; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь и интерес к чтению | | |  | | Научатся прогнозировать содержание произведения; читать и воспринимать на слух произведения; определять жанр произведения; выбирать виды деятельности на уроке, сочинять на основе художественного произведения | | | ***Регулятивные:*** выполнять учебные действия в громкоречевой форме; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  ***Познавательные:*** использовать общие приёмы решения задач; выбирать вид чтения в зависимости от цели; моделировать.  ***Коммуникативные:*** читать  текст в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | | | | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзыв-  чивость; приобретают начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире | |
| 97 | | |  | | | | В.П.Астафьев «Капалуха» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством В.П.Астафьева и его рассказом «Капалуха» ; учить видеть и понимать окружающую природу; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь и интерес к чтению | | | Произведение современной отечественной лит-ры | | Научатся прогнозировать содержание произведения; читать и воспринимать на слух произведения; определять жанр произведения; выбирать виды деятельности на уроке, сочинять на основе художественного произведения | | | ***Регулятивные:*** выполнять учебные действия в громкоречевой форме; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  ***Познавательные:*** использовать общие приёмы решения задач; выбирать вид чтения в зависимости от цели; моделировать.  ***Коммуникативные:*** читать  текст в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | | | | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзыв-  чивость; приобретают начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире | |
| 98 | | |  | | | | В.Ю.Драгунский «Он живой и светится» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством В.Ю.Драгунского и его рассказом «Он живой и светится» ; учить видеть и понимать окружающую природу; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь и интерес к чтению | | | Рассказ | | Научатся прогнозировать содержание произведения; читать и воспринимать на слух произведения; определять жанр произведения; выбирать виды деятельности на уроке, сочинять на основе художественного произведения | | | ***Регулятивные:*** выполнять учебные действия в громкоречевой форме; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  ***Познавательные:*** использовать общие приёмы решения задач; выбирать вид чтения в зависимости от цели; моделировать.  ***Коммуникативные:*** читать  текст в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | | | | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзыв-  чивость; приобретают начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире | |
| 99 | | |  | | | | Урок-конференция «Земля-наш дом родной» | | | | Повторить и обобщить изученный материал, развивать умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, развивать творческие способности, ркечь, память, мышление; проверить полученные знания при изучении раздела | | | Литературное произведение | | Научатся отвечать на вопросы по теме раздела, работать самостоятельно и в группе; оценивать свои достижения | | | ***Регулятивные:*** выполнять учебные действия в громкоречевой форме; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  ***Познавательные:*** использовать общие приёмы решения задач; выбирать вид чтения в зависимости от цели; моделировать.  ***Коммуникативные:*** читать  текст в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | | | | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзыв-  чивость; приобретают начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире | |
| 100 | | |  | | | | Урок-викторина  Проверим себя и оценим свои достижения | | | | Повторить и обобщить изученный материал, развивать умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, развивать творческие способности, ркечь, память, мышление; проверить полученные знания при изучении раздела | | | Литературное произведение | | Научатся отвечать на вопросы по теме раздела, работать самостоятельно и в группе; оценивать свои достижения | | | ***Регулятивные:*** выполнять учебные действия в громкоречевой форме; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  ***Познавательные:*** использовать общие приёмы решения задач; выбирать вид чтения в зависимости от цели; моделировать.  ***Коммуникативные:*** читать  текст в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | | | | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзыв-  чивость; приобретают начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире | |
| **Поэтическая тетрадь 2 ( 8 часов )** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 101 | | |  | | | | Знакомство с новым разделом | | | | Познакомить с новым разделом,; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление | | | Литературное произведение | | Научатся прогнозировать содержание раздела; читать стихотворение, отражая настроение; находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения | | | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  ***Познавательные:*** осуществлять обработку информации; устанавливать причинно-следственные связи; перечитывать текст с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек.  ***Коммуникативные:*** ставить вопросы, слушать собеседника; задавать вопросы; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | | | | Стремятся к формированию опыта переживания, опыта «примерок» (примерить на себя эстетические и нравственные ситуации) | |
| 102 | | |  | | | | . С.Я Маршак «Гроза днем», «Влесу над росистой поляной…» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством С.Я. Маршака обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление; | | | Космос  Космонавт | | Научатся прогнозировать содержание стихотворения; читать стихотворение, отражая настроение; находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения | | | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  ***Познавательные:*** осуществлять обработку информации; устанавливать причинно-следственные связи; перечитывать текст с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек.  ***Коммуникативные:*** ставить вопросы, слушать собеседника; задавать вопросы; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | | | | Стремятся к формированию опыта переживания, опыта «примерок» (примерить на себя эстетические и нравственные ситуации) | |
| 103-104 | | |  | | | | А.Л.Барто «Разлука»,  «В театре» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством А.Л.Барто; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление | | | Литературное произведение | | Научатся прогнозировать содержание стихотворения; читать стихотворение, отражая настроение; находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения | | | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в познавательную; использовать речь для регуляции своего действия; предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.  ***Познавательные:*** читать юмористические эпизоды; устанавливать причинно-следственные связи; перечитывать текст с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек.  ***Коммуникативные:*** организовывать взаимоконтроль; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | | | | Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, эмпатию как понимание чувств  других людей и сопереживание им | |
| 105 | | |  | | | | С.В.Михалков «Если» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством С.В.Михалкова; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление | | | Рифма  Звук  Речь | | Научатся прогнозировать содержание стихотворения; читать стихотворение, отражая настроение; находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения | | | ***Регулятивные:*** предвосхищать результат; применять установленные правила в планировании способа решения; соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.  ***Познавательные:*** выбирать вид чтения в зависимости от цели; интерпретировать информацию и обобщать; осуществлять оценку информации(критическая оценка, оценка достоверности).  ***Коммуникативные:*** формулировать свои затруднения; определять цели, функции участников, способы взаимодействия; слушать собеседника; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | | | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость | |
| 106 | | |  | | | | Е.А.Благинина «Кукушка», «Котенок» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством Е.А.Благининой; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление | | | Рифма  Звук  Речь | | Научатся прогнозировать содержание стихотворения; читать стихотворение, отражая настроение; находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения | | | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в по-знавательную; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реа-лизации; предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; выбирать вид чтения в зависимости от цели; использовать знаково-символические средства; интерпретировать информацию.  ***Коммуникативные:*** ставить вопросы, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; оказывать  в сотрудничестве взаимопомощь | | | | Стремятся к формированию опыта переживания, опы- та «приме-рок» (примерить на себя эстетические  и нравственные ситуации) | |
| 107 | | |  | | | | «Крестики-нолики»  (обобщающий урок) | | | | Повторить и обобщить изученный материал, развивать умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, развивать творческие способности, ркечь, память, мышление; проверить полученные знания при изучении раздела | | |  | | Научатся отвечать на вопросы по теме раздела, работать самостоятельно | | | ***Регулятивные:*** предвосхищать результат; применять установленные правила в планировании способа решения; соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.  ***Познавательные:*** выбирать вид чтения в зависимости от цели; интерпретировать информацию и обобщать; осуществлять оценку информации(критическая оценка, оценка достоверности).  ***Коммуникативные:*** формулировать свои затруднения; определять цели, функции участников, способы взаимодействия; слушать собеседника; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | | | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость | |
| 108 | | |  | | | | Проверим себя и оценим свои достижения | | | | Повторить и обобщить изученный материал, развивать умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, развивать творческие способности, ркечь, память, мышление; проверить полученные знания при изучении раздела | | | Произведения современной отечественной лит-ры  Опорные слова  Рифма  Звук  Речь | | Научатся отвечать на вопросы по теме раздела, работать самостоятельно | | | ***Регулятивные:*** предвосхищать результат; применять установленные правила в планировании способа решения; соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.  ***Познавательные:*** выбирать вид чтения в зависимости от цели; интерпретировать информацию и обобщать; осуществлять оценку информации(критическая оценка, оценка достоверности).  ***Коммуникативные:*** формулировать свои затруднения; определять цели, функции участников, способы взаимодействия; слушать собеседника; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | | | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость | |
| **Собирай по ягодке – наберешь кузовок ( 12 часов )** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 109 |  | | | | Знакомство с новым разделом | | | | Познакомить с новым разделом; воспитывать чувства товарищества, взаимопомощи, положительные качества личности; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыка беглого чтения и правильной речи | | | |  | | Научатся прогнозировать содержание раздела; читать вслух с постепенным переходом на чтени е про себя; учить читать стихи выразительно, отражая настроение; | | | | ***Регулятивные:*** предвосхищать результат; применять установленные правила в планировании способа решения; соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.  ***Познавательные:*** выбирать вид чтения в зависимости от цели; интерпретировать информацию и обобщать; осуществлять оценку информации(критическая оценка, оценка достоверности).  ***Коммуникативные:*** формулировать свои затруднения; определять цели, функции участников, способы взаимодействия; слушать собеседника; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость | | | |
| 110 | | |  | | | | Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством Б.В. Шергина; учить понимать смысл пословиц; воспитывать положительные качества личности; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыка беглого чтения и правильной речи | | | Литературное произведение | | Научатся прогнозировать содержание текста; читать стихотворение вырзительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи, | | | ***Регулятивные:*** предвосхищать результат; применять установленные правила в планировании способа решения; соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.  ***Познавательные:*** выбирать вид чтения в зависимости от цели; интерпретировать информацию и обобщать; осуществлять оценку информации(критическая оценка, оценка достоверности).  ***Коммуникативные:*** формулировать свои затруднения; определять цели, функции участников, способы взаимодействия; слушать собеседника; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | | | | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость |
| 111-112 | | |  | | | | А.П. Платонов «Цветок на земле» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством А.П. Платонова и его рассказом «Цветок на земле» ; учить понимать смысл пословиц; воспитывать положительные качества личности; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыка беглого чтения и правильной речи | | |  | | Научатся прогнозировать содержание раздела; воспитывать уважение к пожилым людям; учить анализировать текст, делить его на части продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи, воспитывать любовь и уважение к матери | | | ***Регулятивные:*** прогнозирование содержания раздела; ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  ***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов решения задач; анализ информации; установление аналогий.  ***Коммуникативные:*** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников | | | | | Осознают нравственные ценности и стремятся к их формированию: ценности общения, дружбы, привязанности, любви |
| 113-114 | | |  | | | | А.П.Платонов «Еще мама» | | | | Продолжить знакомить с жизнью и творчеством А.П.Платонова и его рассказом «Еще мама» ; учить понимать смысл пословиц; воспитывать положительные качества личности; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыка беглого чтения и правильной речи | | | Рассказ | | Научатся прогнозировать содержание текста; читать выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи, воспитывать любовь и уважение к матери | | | ***Регулятивные:*** прогнозирование содержания раздела; ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  ***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов решения задач; анализ информации; установление аналогий.  ***Коммуникативные:*** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников | | | | | Осознают нравственные ценности и стремятся к их формированию: ценности общения, дружбы, привязанности, любви |
| 115 | | |  | | | | М.М.Зощенко «Золотые слова» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством М.М.Зощенко и его рассказом «Золотые слова» ; учить понимать смысл пословиц; воспитывать положительные качества личности; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыка беглого чтения и правильной речи | | | Рассказ | | Научатся прогнозировать содержание текста; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста; наблюдать за особенностями речи героев, придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей | | | ***Регулятивные:*** прогнозирование содержания раздела; ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  ***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов решения задач; анализ информации; установление аналогий.  ***Коммуникативные:*** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников | | | | | Осознают нравственные ценности и стремятся к их формированию: ценности общения, дружбы, привязанности, любви |
| 116- | | |  | | | | М.М.Зощенко «Великие путешественники» | | | | Продолжить знакомить с жизнью и творчеством М.М.Зощенко и его рассказом «Великие путешественники» ; учить понимать смысл пословиц; воспитывать положительные качества личности; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыка беглого чтения и правильной речи | | | Переносный смысл слов | | Научатся прогнозировать содержание текста; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста; наблюдать за особенностями речи героев, придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей | | | ***Регулятивные:*** прогнозирование содержания раздела; ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  ***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов решения задач; анализ информации; установление аналогий.  ***Коммуникативные:*** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников | | | | | Осознают нравственные ценности и стремятся к их формированию: ценности общения, дружбы, привязанности, любви |
| 117 | | |  | | | | Н.Н.Носов «Федина задача» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством Н.Н. Носова и его рассказом «Федина задача»; учить понимать смысл пословиц; воспитывать положительные качества личности; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыка беглого чтения и правильной речи | | | Монологическое высказывание | | Научатся прогнозировать содержание текста; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста; наблюдать за особенностями речи героев, придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей | | | ***Регулятивные:*** прогнозирование содержания раздела; ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  ***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов решения задач; анализ информации; установление аналогий.  ***Коммуникативные:*** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников | | | | | Осознают нравственные ценности и стремятся к их формированию: ценности общения, дружбы, привязанности, любви |
| 118 | | |  | | | | Н.Н.Носов «Телефон» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством Н.Н. Носова и его рассказом «Телефон»; учить понимать смысл пословиц; воспитывать положительные качества личности; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыка беглого чтения и правильной речи | | | Диалог | | Научатся прогнозировать содержание текста; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста; наблюдать за особенностями речи героев, придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей | | | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** соотносить основную мысль стихотворения со смыслом пословицы; выбирать вид чтения в зависимости от цели; строить рассуждения.  ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | | | | | Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: ценностей общения, дружбы, привязанности, любви |
| 119 | | |  | | | | В. Драгунский «Друг детства» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством В. Драгунского и его рассказом «Друг детства»; учить понимать смысл пословиц; воспитывать положительные качества личности; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыка беглого чтения и правильной речи | | |  | | Научатся прогнозировать содержание текста; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста; наблюдать за особенностями речи героев, придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей | | | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** соотносить основную мысль стихотворения со смыслом пословицы; выбирать вид чтения в зависимости от цели; строить рассуждения.  ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | | | | | Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: ценностей общения, дружбы, привязанности, любви |
| 120 | | |  | | | | Проверим себя и оценим свои достижения | | | | Повторить и обобщить изученный материал, развивать умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, развивать творческие способности, ркечь, память, мышление; проверить полученные знания при изучении раздела | | | Монологическое высказывание | | Научатся отвечать на вопросы по теме раздела, работать самостоятельно и оценивать свои достижения | | | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** соотносить основную мысль стихотворения со смыслом пословицы; выбирать вид чтения в зависимости от цели; строить рассуждения.  ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | | | | | Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: ценностей общения, дружбы, привязанности, любви |
| **По страницам детских журналов ( 8 часов )** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 121 | | |  | | | | Знакомство с названием раздела. Выставка детской периодики | | | | Познакомить с новым разделом, , учить прогнозировать содержание ; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению | | |  | | Уч-ся должны уметь прогнозировать содержание раздела; планировать работу на уроке; понимать поступки героев, характеризовать ; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста;их; | ***Регулятивные:*** определять цели, функции участников, способы взаимодействия; осуществлять взаимный контроль; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; предвосхищать результат; различать способ и результат действия; составлять план и по-следовательность действий.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом, словарём); анализировать, сравнивать, обобщать информацию; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; слушать собеседника; вести устный диалог | | | | | | | Демонстрируют навыки сотрудничества в разных ситуациях; проявляют умение не со-здавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |
| 122 | | |  | | | | Л.А. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» | | | | Познакомить с новым автором Л.А. Кассилем и его произведением «Отметки Риммы Лебедевой»; , учить прогнозировать содержание ; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению | | |  | | Уч-ся должны уметь прогнозировать содержание текста; планировать работу на уроке; понимать поступки героев, характеризовать ; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста;их; | ***Регулятивные:*** определять цели, функции участников, способы взаимодействия; осуществлять взаимный контроль; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; предвосхищать результат; различать способ и результат действия; составлять план и по-следовательность действий.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом, словарём); анализировать, сравнивать, обобщать информацию; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; слушать собеседника; вести устный диалог | | | | | | | Демонстрируют навыки сотрудничества в разных ситуациях; проявляют умение не со-здавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |
| 123 | | |  | | | | Ю.И.Ермолаев «Проговорился» | | | | Познакомить с новым автором Ю.И. Ермолаевым и его произведением «Проговорился»; , учить прогнозировать содержание; планировать работу на уроке; учить понимать поступки героев, характеризовать их; продолжить работу по формированию навыка беглого чтения и правильной речи | | | Литературное произведение | | Уч-ся должны уметь прогнозировать содержание текста; планировать работу на уроке; понимать поступки героев, характеризовать ; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста;их; | ***Регулятивные:*** определять цели, функции участников, способы взаимодействия; осуществлять взаимный контроль; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; предвосхищать результат; различать способ и результат действия; составлять план и по-следовательность действий.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом, словарём); анализировать, сравнивать, обобщать информацию; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; слушать собеседника; вести устный диалог | | | | | | | Демонстрируют навыки сотрудничества в разных ситуациях; проявляют умение не со-здавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |
| 124 | | |  | | | | Ю.И. Ермолаев «Воспитатели» | | | | Познакомить с новым автором Ю.И. Ермолаевым и его произведением «Воспитатели»; , учить прогнозировать содержание; планировать работу на уроке; учить понимать поступки героев, характеризовать их; продолжить работу по формированию навыка беглого чтения и правильной речи | | |  | | Уч-ся должны уметь прогнозировать содержание текста; планировать работу на уроке; понимать поступки героев, характеризовать ; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста;их; | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; моделировать ситуации, подобные описанным в рассказе, устанавливать причинно-следственные связи.  ***Коммуникативные:***вести уст-ный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | | | | | | Демонстрируют навыки сотрудничества в разных ситуациях; проявляют умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |
| 125 | | |  | | | | Г.Б.Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды» | | | | Познакомить с новым автором Г.Б.Остером и его произведениями «Вредные советы», «Как получаются легенды» «Проговорился»; , учить прогнозировать содержание; планировать работу на уроке; учить понимать поступки героев, характеризовать их; продолжить работу по формированию навыка беглого чтения и правильной речи | | | Сатира | | Уч-ся должны уметь прогнозировать содержание текста; планировать работу на уроке; понимать поступки героев, характеризовать ; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста;их; | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; моделировать ситуации, подобные описанным в рассказе, устанавливать причинно-следственные связи.  ***Коммуникативные:***вести уст-ный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | | | | | | Демонстрируют навыки сотрудничества в разных ситуациях; проявляют умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |
| 126 | | |  | | | | Р.Сеф «Веселые стихи» | | | | Познакомить с новым автором Р.Сеф и его произведением «Веселые стихи» ; , учить прогнозировать содержание; планировать работу на уроке; учить понимать поступки героев, характеризовать их; продолжить работу по формированию навыка беглого чтения и правильной речи | | | Юмор | | Уч-ся должны уметь прогнозировать содержание текста; планировать работу на уроке; понимать поступки героев, характеризовать ; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста;их; | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; моделировать ситуации, подобные описанным в рассказе, устанавливать причинно-следственные связи.  ***Коммуникативные:***вести уст-ный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | | | | | | Демонстрируют навыки сотрудничества в разных ситуациях; проявляют умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |
| 127 | | |  | | | | Читательская конференция «По страницам детских журналов» Проверим себя и оценим свои достижения | | | | Повторить и обобщить изученный материал, развивать умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, развивать творческие способности, ркечь, память, мышление; проверить полученные знания при изучении раздела | | | Литературное произведение | | Научатся отвечать на вопросы по теме раздела, работать самостоятельно | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; моделировать ситуации, подобные описанным в рассказе, устанавливать причинно-следственные связи.  ***Коммуникативные:***вести уст-ный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | | | | | | Демонстрируют навыки сотрудничества в разных ситуациях; проявляют умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |
| **Зарубежная литература ( 8 часов )** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 129 | | |  | | | | Знакомство с новым разделом | | | | Познакомить с новым разделом, , учить прогнозировать содержание ; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению | | |  | | Уч-ся должны уметь прогнозировать содержание раздела; планировать работу на уроке; понимать поступки героев, характеризовать ; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста;их; | | | ***Регулятивные:*** оценивать информацию(критическая оценка, оценка достоверности); интерпретировать информацию; строить рассуждения; использовать общие приёмы решения задач; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; предвосхищать результат.  ***Познавательные:*** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; ставить, формулировать и решать проблемы; самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем различного характера.  ***Коммуникативные:*** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | | | Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: ценностей общения, дружбы, привязанности, любви; осознают ответствен  ность человека за об-щее благополучие | |
| 130-131 | | |  | | | | Мифы Древней Греции | | | | Познакомить с мифами Древней Греции, с мифологическими сюжетами и образами ;учить делить текст на смысловые части, понимать содержание мифа, планировать работу на уроке, читать и пониматьна слух художественное произведение; находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире | | |  | | Уч-ся должны уметь прогнозировать содержание раздела; планировать работу на уроке; понимать поступки героев, характеризовать ; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста;их; ; находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире | | | ***Регулятивные:*** оценивать информацию(критическая оценка, оценка достоверности); интерпретировать информацию; строить рассуждения; использовать общие приёмы решения задач; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; предвосхищать результат.  ***Познавательные:*** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; ставить, формулировать и решать проблемы; самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем различного характера.  ***Коммуникативные:*** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | | | Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: ценностей общения, дружбы, привязанности, любви; осознают ответствен  ность человека за об-щее благополучие | |
| 132-134 | | |  | | | | Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок» | | | | Познакомить с жизнью и творчеством Г.Х. Андерсена, сказкой «Гадкий утенок»; учить ставить вопросы по содержанию сказки, делить ее на смысловые части; воспитывать внимательное отношение к окружающим | | | Произведения зарубежной литературы | | Должны уметь планировать свою работу; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста; | | | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в по-знавательную; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  ***Познавательные:*** выбирать вид чтения в зависимости от цели; наблюдать за жизнью слова.  ***Коммуникативные:***обращаться за помощью к учителю, партнеру по взаимодействию, формулировать свои затруднения; задавать вопросы; слушать собеседника | | | | Стремятся к формированию способности смотреть на одно явление с разных точек зрения, ценить и понимать точку зрения друзей (собеседников) | |
| 135-136 | | |  | | | | Развивающий час по теме «Зарубежная литература»  «Брейн-ринг» | | | | Повторить и обобщить изученный материал, развивать умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их, развивать творческие способности, ркечь, память, мышление; проверить полученные знания при изучении раздела | | | Литературное произведение | |  | | | ***Регулятивные:*** применять установленные правила в планировании способа решения, выполнять учебные действия в материализованной и умственной формах.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; самостоятельно создавать алгоритмы деятельностипри анализе стихотворения.  ***Коммуникативные:***определять цели, функции участников, способы взаимодействия; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | | | | Проявляют эстетические потребности, ценности и чувства | |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | Плановые сроки  прохождения | | Скорректированные сроки прохождения | | Тема урока | | Тип урока | Основные виды учебной деятельности | | | Планируемые предметные результаты освоения материала | | Универсальные  учебные действия (УУД) | |
| 1 | |  | |  | | Сложение и вычитание. | | Урок повторения и систематизации знаний | Выполнять действия, соотносить, сравнивать, оценивать свои знания. Решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание; находить длину ломаной, состоящей из 3-4 звеньев. | | | Научатся записывать и сравнивать числа в пределах 100; находить сумму и разность чисел в пределах 100. | | | Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения.  овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; готовность слушать собеседника и вести диалог.  Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |
| 2 | |  | |  | | Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток | | Урок изучения нового материала | Осуществлять приёмы сложения и вычитания, повторить натуральный ряд чисел. | | | Научатся называть числа до 100 в порядке их следования при счёте. | | | Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. |
| 3 | |  | |  | | Выражения с переменной. Решение уравнений с неизвестным слагаемым | | Урок изучения нового материала | Называть компоненты и результаты сложения и вычитания. Решать уравнения на нахождения неизвестного слагаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении. Решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание. | | | Называть латинские буквы. Объяснять взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Находить неизвестное слагаемое. Уравнение, компонент. | | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера; установление причинно- следственных связей, определение общей цели и путей её достижения  Целостное восприятие окружающего мира. |
| 4 | |  | |  | | Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым. | | Урок повторения и систематизации знаний | Решать уравнения и нахождение неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при вычитании. Решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание разными способами. | | | Объяснять взаимосвязь между компонентами и результатом сложения  (вычитания). Находить неизвестное вычитаемое. Уменьшаемое, вычитаемое, разность. | | | Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий, установление причинно- следственных связей**,**  готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.  Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат. |
| 5 | |  | |  | | Решение уравнений с неизвестным вычитаемым | | Урок повторения и систематизации знаний | Решать уравнения, закреплять навыки вычислений в столбик, повторить соотношение единиц длины. | | | Выполнять вычисления, используя изученные приёмы, решать уравнения с неизвестным компонентом. Единицы длины. | | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера, установление причинно- следственных связей, определение общей цели и путей её достижения.  Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России. |
| 6 | |  | |  | | Обозначение геометрических фигур буквами | | Урок изучения нового материала | Обозначать геометрические фигуры буквами. Измерять стороны треугольника, чертить отрезки заданной длины, делить их на части. | | | Читать латинские буквы и понимать, как обозначают и называют на чертеже концы отрезка и вершины многоугольника. Геометрические фигуры, отрезок, латинские буквы. | | | Решение учебно-познавательных и учебно-практических задач,  приобретение начального опыта применения математических знаний, готовность слушать собеседника и вести диалог;  навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками |
| 7 | |  | |  | | Странички для любознательных.  Проверочная работа № 1 | | Контрольно-обобщающий урок | Выполнять задания творческого и поискового характера: сбор, систематизация и представление информации в табличной форме; определение закономерности, по которой составлены числовые ряды и ряды геометрических фигур. Работать в группе: планировать работу, распределять работу между членами группы. Совместно оценивать результат работы. | | | Понимать закономерность, по которой составлены числовые ряды и ряды геометрических фигур. Закономерность, группировка | | | Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации**;** умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями**,** определение общей цели и путей её достижения Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру. |
| 8 | |  | |  | | Повторение пройденного  «Что узнали. Чему научились» | | Контрольно-обобщающий урок | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. Самоконтроль. | | | Выделение и осознание обучающимися того, что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня**;** усвоения; оценка результатов работы; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения  Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. |
|  | |  | | | |  | |
| 9 |  | | | |  | Умножение. Связь между компонентами и результатом умножения. | | Урок изучения нового материала | знания о связи между компонентами и результатом умножения. Совершенствовать вычислительные навыки, умения решать задачи. | | | Называть компоненты и результаты умножения и деления. Решать примеры и текстовые задачи в одно или два действия. Умножение, произведение. | | Актуализировать свои знания;  проведения простейших математических доказательств ( в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий), готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;  Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками. | |
| 10 |  | | | |  | Четные и нечетные числа. Таблица умножения и деления на 3. | | Урок изучения нового материала | Определять чётные и нечётные числа, используя признак делимости на 2.  Совершенствовать вычислительные навыки, используя знания таблицы умножения и деления на 3. | | | Называтьчётные и нечётные числа.  Применятьпри вычислениях таблицу умножения и деления с числом 3. | | Рефлексия способов и условий действия**,**  контроль и оценка процесса и результатов деятельности; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками**,** определение общей цели и путей её достижения. Целостное восприятие окружающего мира. | |
| 11 |  | | | |  | Решение задач с величинами «цена», «количество», «стоимость» | | Урок изучения нового материала | Анализировать текстовую задачу с терминами «цена», «количество», «стоимость», выполнять краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме. | | | Называть связи между величинами: цена, количество, стоимость. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера, готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.  Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими | |
| 12 |  | | | |  | Решение задач с понятиями «масса» и «количество» | | Урок развития умений и навыков | Анализировать текстовую задачу с величинами: масса одного предмета, количество предметов, общая масса, выполнять краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме. | | | Называть зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов. | | Постановка и формулирование проблемы**,**  самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.  Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат. | |
| 13-14 |  | | | |  | Порядок выполнения действий. | | Уроки изучения нового материала и развития умений и навыков | Применять правило о порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений.  Вычислять значения числовых выражений в 2-3 действия со скобками и без скобок.  Использовать математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений. | | | Применять правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). | | Анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий, использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных, готовность слушать собеседника и вести диалог.  Творческий подход к выполнению заданий. | |
| 15 |  | | | |  | Закрепление. Решение задач. | | Урок развития умений и навыков | Закреплять знание порядка выполнения действий в выражениях, умение решать задачи и уравнения изученных видов. | | | Применять правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). Сумма, разность, произведение. | | Актуализировать свои знания, проведения простейших математических доказательств ( в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий), готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.  Заинтересованность в приобретении и расширении знаний. | |
| 16 |  | | | |  | Странички для любознательных  Проверочная работа № 2 | | Контрольно-обобщающий урок | Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. | | | Применять правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). Связь компонентов и результата действий. | | Актуализировать свои знания,  проведения простейших математических доказательств  (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур); определение общей цели и путей её достижения. Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат. | |
| 17 |  | | | |  | Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились» | | Урок повторения и систематизации знаний | Решать задачи логического характера, закреплять знание порядка выполнения действий в выражениях. | | | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Логические задачи. | | Анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий, использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных, готовность слушать собеседника и вести диалог  Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру | |
| 18 |  | | | |  | Контрольная работа №1по теме «Умножение и деление» | | Контроль знаний, умений и навыков | Выполнять действия, соотносить, сравнивать, оценивать свои знания. | | | Применять правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). Применять знания таблицы умножения с числами 2 и 3 при вычислении значений числовых выражений. Решать текстовые задачи. | | Актуализировать свои знания; проведения простейших математических доказательств  (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур), определение общей цели и путей её достижения.  Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими | |
| 19 |  | | | |  | Анализ контрольной работы.  Таблица умножения и деления с числом 4 | | Урок повторения и систематизации знаний | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы Воспроизводить по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 4.  Находить число, которое в несколько раз больше (меньше) данного. | | | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. Применять знания таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. | | Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами**,** сравнивать и обобщать информацию. Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять  ошибки логического и вычислительного характера, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих Заинтересованность в приобретении и расширении знаний. | |
| 20 |  | | | |  | Закрепление пройденного. Таблица умножения. | | Урок повторения и систематизации знаний | Закреплять знание таблицы умножения и деления с числами 2,3,4, порядка действий в выражениях. | | | Применять знания таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. Умножение, множители, произведение. | | Актуализировать свои знания; проведения простейших математических доказательств  (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур), определение общей цели и путей её достижения. Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру | |
| 21-22 |  | | | |  | Задачи на увеличение числа в несколько раз | | Уроки изучения нового материала и развития умений и навыков | Моделировать с использованием схематических чертежей зависимости между пропорциональными величинами. Решать задачи арифметическими способами. Объяснять выбор действий для решения. | | | Объяснять смысл выражения « больше в 2 (3,4,…) раза». Применять полученные знания для решения просты задач на увеличение числа в несколько раз. | | Постановка и формулирование проблемы**;** самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера, готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России | |
| 23 |  | | | |  | Задачи на уменьшение числа в несколько раз  \ | | Урок  развития умений и навыков | Моделировать с использованием схематических чертежей зависимости между пропорциональными величинами. Решать задачи арифметическими способами. Объяснять выбор действия для решения. | | | Объяснять смысл выражения « меньше в 2 (3,4,…) раза». Объяснять решение задач на уменьшение числа на несколько единиц и на уменьшение числа в несколько раз. | | Постановка и формулирование проблемы**,**  самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера**,**  определение общей цели и путей её достижения**.** Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат. | |
| 24 |  | | | |  | Умножение 5, на 5 и соответствующие случаи деления. | | Урок изучения нового материала | Воспроизводить по памяти таблицу умножения и соответствующие случи деления с числом 5.  Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями. | | | Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств**,**  собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения  . Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками. | |
| 25-26 |  | | | |  | Задачи на кратное сравнение | | Урок изучения нового материала | Составлять план решения задачи. Действовать по предложенному или самостоятельно составленному плану. Пояснять ход решения задачи, обнаруживать и устранять ошибки логического характера, допущенные при решении.  Моделировать с использованием схематических чертежей зависимости между величинами. Решать задачи арифметическими способами. Объяснять выбор действий для решения. | | | Объяснять решение задач на увеличение числа на несколько единиц и на увеличение числа в несколько раз.  Объяснять решение задач на кратное сравнивание. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности  Целостное восприятие окружающего мира. | |
| 27 |  | | | |  | Решение задач.  Проверочная работа № 3 | | Контрольно-обобщающий урок | Составлять план решения задачи. Действовать по предложенному и самостоятельно составленному плану. Пояснять ход решения задачи, обнаруживать и устранять ошибки логического характера, допущенные при решении | | | Объяснять решение задач на кратное сравнение. алгоритм действия. | | Актуализировать свои знания, проведения простейших математических доказательств, определение общей цели и путей её достижения  для. Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими | |
| 28 |  | | | |  | Умножение шести, на 6 и соответствующие случаи деления. | | Урок изучения нового материала | Воспроизводить по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 6.  Вычислять значение числовых выражений с изучаемыми действиями. | | | Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. Связь компонентов  результата действий. | | Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию, готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою  Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России. | |
| 29 |  | | | |  | Решение задач | | Урок  развития умений и навыков | Составлять план решения задачи. Действовать по предложенному или самостоятельно составленному плану. Пояснять ход решения задачи, обнаруживать и устранять ошибки логического характера, допущенные при решении. | | | Применять полученные знания для решения задач. Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. | | Актуализировать свои знания; проведения простейших математических доказательств; готовность слушать собеседника и вести диалог.  Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.  . | |
| 30 |  | | | |  | Задачи на нахождение четвёртого пропорционального. | | Урок изучения нового материала | Составлять план решения задачи на нахождение четвёртого пропорционального. | | | Объяснять решение задачи на нахождение четвертого пропорционального. | | Постановка и формулирование проблемы; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.  Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру | |
| 31 |  | | | |  | Решение задач | | Урок  развития умений и навыков | Наблюдать и описывать изменения в решении задачи при изменении её условия. | | | Применять полученные знания для решения задач, знание таблицы умножения при вычислении числовых выражений. | | Актуализировать свои знания; проведения простейших математических доказательств; готовность слушать собеседника и вести диалог  Целостное восприятие окружающего мира. | |
| 32 |  | | | |  | Умножение 7, на 7 и соответствующие случаи деления. | | Урок изучения нового материала | Составлять таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 7.  Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями. | | | Применять знания таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. Связь компонентов  результата действий. | | Собирать требуемую информацию из указанных источников**;** фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию; определение общей цели и путей её достижения.  Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками. | |
| 33 |  | | | |  | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»  Проверочная работа № 4 | | Контрольно-обобщающий урок | . Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | | Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. Применять полученные знания для решения задач. Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | | Контролировать свою деятельность; проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.  Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими | |
| 34 |  | | | |  | Контрольная работа №2 по теме «Табличное умножение и деление» | | Контроль знаний, умений и навыков. | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | | Применять знание таблицы умножения с числами 2-7 при вычислении значений числовых выражений. Применять правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). | | Оценка, выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; оценка результатов работы; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Заинтересованность в приобретении и расширении | |
| 35 |  | | | |  | Анализ контрольной работы | | Урок систематизации и повторения знаний | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | | Применять полученные знания для решения задач. | | Актуализировать свои знания; проведения простейших математических доказательств; готовность слушать собеседника и вести диалог  Бережное отношение к окружающему миру. | |
| 36 |  | | | |  | Странички для любознательных. Наши проекты | | Урок-проект | Выполнять задания творческого и поискового характера. Работать в паре. Составлять план успешной игры. | | | Применять знание таблицы умножения с числами 2-7 при вычислении значений числовых выражений. Связь компонентов  результата действий. | | Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами, готовность слушать собеседника и вести диалог.  Творческий подход к выполнению заданий.  Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат. | |
| 37 |  | | | |  | Площадь. Единицы площади. | Урок изучения нового материала | | Сравнивать геометрические фигуры по площади «на глаз», путём наложения одной фигуры на другую, с использованием подсчёта квадратов. | | | Применять способы сравнивания фигур по площади «на глаз», путём наложения одной фигуры на другую, с использованием подсчёта квадратов. Площадь | | Излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения**.**  Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств Целостное восприятие окружающего мира. | |
| 38 |  | | | |  | Квадратный сантиметр | Урок изучения нового материала | | Измерять площади фигур в квадратных сантиметрах. Решать составные задачи, совершенствовать вычислительные навыки. | | | Называть и использовать при нахождении площади фигуры единицу измерения площади - квадратный сантиметр. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.  Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру | |
| 39 |  | | | |  | Площадь прямоугольника. | Урок изучения нового материала | | Выводить правило вычисления площади прямоугольника. Совершенствовать вычислительные навыки. Решать уравнения, задачи. | | | Вычислять площадь прямоугольника (найти длину и ширину в одинаковых единицах, а потом вычислить произведение полученных чисел). Площадь, квадратный сантиметр. | | Актуализировать свои знания  для проведения простейших математических доказательств. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками | |
| 40 |  | | | |  | Умножение 8, на 8 и соответствующие случаи деления. | Урок изучения нового материала | | Составлять таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 8.  Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями. | | | Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. Связь компонентов  результата действий. | | Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.  Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России | |
| 41 |  | | | |  | Закрепление изученного. Решение задач. | Урок систематизации и повторения знаний | | Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов. | | | Составлять план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи. Величины. | | Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи Бережное отношение к окружающему миру.  . | |
| 42 |  | | | |  | Решение задач | Урок систематизации и повторения знаний | | Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов. | | | Составлять план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи. | | Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи, готовность слушать собеседника и вести диалог;  Умение анализировать свои действия и управлять ими | |
| 43 |  | | | |  | Умножение 9, на 9 и соответствующие случаи деления. | Урок систематизации и повторения знаний | | Составлять таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 9.  Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями. | | | Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. Связь компонентов  результата действий. | | Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию  Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат. | |
| 44-45 |  | | | |  | Квадратный дециметр. | Урок изучения нового материала | | Измерять площади фигур в квадратных дециметрах. Находить площадь прямоугольника и квадрата.  Совершенствовать знание таблицы умножения, умение решать задачи. | | | Называть и использовать при нахождении площади фигуры единицу измерения площади- квадратный дециметр. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Целостное восприятие окружающего мира. | |
| 46 |  | | | |  | Закрепление изученного. Решение задач. | Урок систематизации и повторения знаний | | Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов. Совершенствовать знание таблицы умножения. | | | Составлять план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи. Величины. | | Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи Умение анализировать свои действия и управлять ими  . | |
| 47 |  | | | |  | Квадратный метр | Урок изучения нового материала | | Измерять площади фигур в квадратных метрах. Находить площадь прямоугольника и квадрата. Совершенствовать знание таблицы умножения, умения решать задачи. | | | Называть и использовать при нахождении площади фигуры единицу измерения площади квадратный метр. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Творческий подход к выполнению заданий. | |
| 48 |  | | | |  | Закрепление изученного. Решение задач. | Урок систематизации и повторения знаний | | Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов. | | | Составлять план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи. Зависимость между величинами. | | Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру | |
| 49 |  | | | |  | Странички для любознательных. | Урок  развития умений и навыков | | Выполнять задания творческого и поискового характера. Дополнять задачи- расчёты недостающими данными. | | | Применять знания таблицы умножения с числами 2-9 при вычислении значений числовых выражений Недостающие данные в задачи... | | Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами. | |
| 50 |  | | | |  | Что узнали. Чему научились. | Урок систематизации и повторения знаний | | Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими. | | | Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. Применять полученные знания для решения задач. Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами. Целостное восприятие окружающего мира. | |
| 51 |  | | | |  | Умножение на 1 | Урок изучения нового материала | | Умножать любое число на 1. Совершенствовать знание таблицы умножения, умения решать задачи. Выполнять задания на логическое мышление. | | | Называть результат умножения любого числа на 1. Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. Применять полученные знания для решения задач Связь между компонентами и результатом действия.. | | Оценивать правильность предъявленных вычислений; анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий; готовность слушать собеседника и вести диалог Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат. | |
| 52 |  | | | |  | Умножение на 0 | Урок изучения нового материала | | Умножать на 0. Совершенствовать знание таблицы умножения, умения решать задачи, уравнения. Выполнять задания на логическое мышление. | | | Называть результат умножения любого числа на 0. Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. Применять полученные знания для решения задач, уравнений. | | Оценивать правильность предъявленных вычислений; анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий. Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | |
| 53 |  | | | |  | Случаи деления вида: а:а, а:1. | Урок изучения нового материала | | Делить число на то же число и на 1. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | | | Называть результат деления числа на то же число и на 1.  Применять знания таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.  Применять полученные знания для решения задач Делимое, делитель, частное. | | Воспроизводить письменные и устные алгоритмы выполнение двух арифметических действий. Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру. | |
| 54 |  | | | |  | Закрепление изученного. Деление нуля на число. | Урок изучения нового материала | | Выполнять деления 0 на число, не равное 0. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | | | Называть результат деления 0 на число, не равное 0. Применять полученные знания для решения составных задач. Делимое, делитель, частное | | Оценивать правильность предъявленных вычислений; анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.  Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России. | |
| 55 |  | | | |  | Решение задач. | Урок систематизации и повторения знаний | | Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов. | | | Составлять план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи. | | Моделировать содержащие в тексте задачи зависимости, планировать ход решения задачи Умение анализировать свои действия и управлять ими. | |
| 56 |  | | | |  | Странички для любознательных. Контрольная работа № 3 «Табличное умножение и деление» | Контрольно-обобщающий урок | | Выполнять задания творческого и поискового характера, располагать предметы на плане комнаты по описанию, анализировать задачи-расчёты и решать их, выполнять задания на логическое мышление. | | | Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений, составлять план действий и определять наиболее эффективные способы решения задач. | | Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных, оценивать правильность предъявленных вычислений. Целостное восприятие окружающего мира. | |
| 57 |  | | | |  | Доли | Урок изучения нового материала | | Образовывать, называть и записывать доли. Находить долю величины. Совершенствовать умение решать задачи. | | | Называть и записывать доли.  Находить долю числа. | | Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками | |
| 58 |  | | | |  | Окружность. Круг | Урок изучения нового материала | | Чертить окружность (круг) с использованием циркуля. Моделировать различное расположение кругов на плоскости. Классифицировать геометрические фигуры по заданному или найденному основанию классификации | | | Определять центр, радиус окружности.  Вычерчивать окружность с помощью циркуля. | | Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Умение анализировать свои действия и управлять ими  Целостное восприятие окружающего мира. | |
| 59 |  | | | |  | Диаметр окружности (круга) | Урок изучения нового материала | | Чертить диаметр окружности. Находить долю величины и величину по ее доли. | | | Определять и вычерчивать диаметр окружности.  Находить долю числа и число по его доле. | | Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру | |
| 60 |  | | | |  | Решение задач. Проверочная работа №5 по темам «Табличное умножение и деление. Решение задач» | Контрольно-обобщающий урок | | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | | Применять знание таблицы умножения с числами 2-9 при вычислении значений числовых выражений. Применять правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия ( со скобками и без них). Применять полученные знания для решения задач. | | Оценка- выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы; готовность слушать собеседника и вести диалог;  Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат. | |
| 61 |  | | | |  | Единицы времени. | Урок изучения нового материала | | Выполнять задания творческого и поискового характера. Располагать предметы на плане комнаты по описанию. Анализировать задачи- расчёты и решать их. Выполнять задания на логическое мышление. | | | Применять знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.  Составлять план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи. Единицы времени. | | Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных. Оценивать правильность предъявленных вычислений. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками | |
| 62 |  | | | |  | Единицы времени | Урок изучения нового материала | | Переводить одни единицы времени в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. Рассматривать единицы времени: год, месяц, неделя. Анализировать табель- календарь. | | | Называть единицы времени: год, месяц, неделя. Отвечать на вопросы, используя табель- календарь. | | Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.. | |
| 63 |  | | | |  | Контрольная работа № 4 за 2 четверть | Контрольно-обобщающий урок | | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | | Применять знание таблицы умножения с числами 2-9 при вычислении значений числовых выражений, правила порядка выполнения действий, применять полученные знания для решения задач. | | Оценка, выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. Умение анализировать свои действия и управлять ими | |
| 64 |  | | | |  | Анализ контрольной работы.  «Странички для любознательных» Повторение пройденного . | Урок систематизации и повторения знаний | | Совершенствовать знание таблицы умножения, решать задачи. Выполнять задания на логическое мышление. | | | Применять знания таблицы умножении при вычислении значений числовых выражений. | | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений. Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру | |
| 65 |  | | | |  | Умножение и деления для случае вида 20х3, 3х20, 60:3 | | Урок изучения нового материала | Знакомиться с приёмами умножения и деления на однозначное число двузначных чисел, оканчивающихся нулем. Выполнять внетабличное умножение и деление в пределах 100 разными способами. | | | Объяснять приёмы умножения и деления на однозначное число двузначных чисел, оканчивающихся нулём. Связь между компонентами и результатом действия., круглое число. | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств ( в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий); готовность слушать собеседника и вести диалог;  Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими | |
| 66 |  | | | |  | Деление вида 80:20 | | Урок изучения нового материала | Знакомиться с приёмом деления двузначных чисел, оканчивающихся нулями.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи, уравнения. | | | Объяснять приём деления двузначных чисел, оканчивающихся нулями. | | Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность. Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России | |
| 67-68 |  | | | |  | Умножение суммы на число. | | Урок изучения нового материала | Знакомиться с различными способами умножения суммы двух слагаемых на какое- либо число. Использовать правила умножения суммы на число при выполнении внетабличного умножения. | | | Объяснять способ умножения суммы двух слагаемых на какое- либо число, находить результат. | | Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками | |
| 69-70 |  | | | |  | Умножение двузначного числа на однозначное | | Урок изучения нового материала | Учиться умножать двузначное число на однозначное и однозначное на двузначное.  Повторять переместительное свойство умножения и свойство умножения суммы на число. | | | Применять знание умножения двузначного числа на однозначное и однозначное на двузначное. | | Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера Целостное восприятие окружающего мира | |
| 71 |  | | | |  | Закрепление изученного. Решение задач. | | Урок систематизации и повторения знаний | Использовать правила умножения двузначного числа на однозначное и однозначного на двузначное.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи, уравнения. | | | Применять знание умножения двузначного числа на однозначное и однозначное на двузначное. | | Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию. Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими | |
| 72 |  | | | |  | Выражение с двумя переменными. «Странички для любознательных» | | . Урок систематизации и повторения знаний | Закреплять изученные приёмы умножения и деления, читать равенства, используя математическую терминологию | | | Научатся применять изученные приёмы умножения и деления, решать задачи и уравнения изученных видов, применять знание приёмов вычисления значения выражений с двумя переменными при заданных значениях входящих в них букв. | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий) Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения | |
| 73 |  | | | |  | Деление суммы на число | | Урок изучения нового материала | Делить различными способами на число сумму, каждое слагаемое которой делится на это число. Использовать правила умножения суммы на число при выполнении деления. | | | Применять знание деления на число различными способами суммы, каждое слагаемое которой делится на это число. Правила умножения. | | Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | |
| 74 |  | | | |  | Деление суммы на число | | Урок систематизации и повторения знаний | Использовать правила деления суммы на число при решении примеров и задач.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи | | | Применять правило деления суммы на число и использовать его при решении примеров и задач. | | Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию. Уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру. | |
| 75 |  | | | |  | Приёмы деления вида 69:3, 78:2 | | Урок изучения нового материала | Использовать правила деления суммы на число при решении примеров и задач.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | | | Применять правило деления суммы на число и использовать его при решении примеров и задач. | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств. Целостное восприятие окружающего мира | |
| 76 |  | | | |  | Связь между числами при делении. | | Урок изучения нового материала | Совершенствовать навыки нахождения делимого и делителя. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | | | Применять навыки нахождения делимого и делителя. | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств. Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат | |
| 77 |  | | | |  | Проверка деления | | Урок изучения нового материала | Использовать разные способы для проверки выполненных действий при решении примеров и уравнений. Совершенствовать вычислительные навыки. | | | Применять навыки выполнения проверки деления умножением. | | Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами. Уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру. | |
| 78 |  | | | |  | Приёмы для случаев деления вида 87:29, 66:22 | | Урок изучения нового материала | Делить двузначное число на двузначное способом подбора. | | | Применять правила деления двузначного числа на двузначное способом подбора. Способ подбора, однозначное число, двузначное число. | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.. | |
| 79 |  | | | |  | Проверка умножения делением. | | Урок изучения нового материала | Учиться проверять умножение делением. Чертить отрезки заданной длины и сравнивать их. | | | Применять навыки выполнения проверки умножения делением Связь между компонентами и результатом действия, отрезок.. | | Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; готовность слушать собеседника и вести диалог. Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России | |
| 80 |  | | | |  | Решение уравнений | | Урок изучения нового материала | Решать уравнения на нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя. | | | Применять изученные правила проверки при решении уравнений. Связь между компонентами и результатом действия. | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств. Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | |
| 81 |  | | | |  | Закрепление изученного.  Проверочная работа № 6 по теме «Внетабличное умножение и деление» | | Контрольно-обобщающий урок | Решать уравнения разных видов. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | | | Применять изученные правила проверки при решении уравнений. Применять правила деления двузначного числа на двузначное способом подбора, правило деления суммы на число. Равенство, неравенство | | Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами. Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения | |
| 82 |  | | | |  | «Странички для любознательных». «Что узнали? Чему научились?» | | Урок систематизации и повторения знаний | Выполнять задания творческого и поискового характера, работать на компьютере. | | | Применять изученные правила проверки при решении уравнений, правила деления двузначного числа на двузначное способом подбора, правила деления суммы на число. | | Контролировать свою деятельность, проверять правильность выполнения вычислений изученными способами. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками | |
| 83 |  | | | |  | Контрольная работа №5 по теме «Внетабличное умножение и деление» | | Контрольно-обобщающий урок | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | | Применять изученные правила проверки при решении уравнений. Применять правила деления двузначного числа на двузначное способом подбора, правило деления суммы на число | | Оценка, выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат | |
| 84 |  | | | |  | Деление с остатком. | | Урок изучения нового материала | Разъяснять смысл деления с остатком. Решать примеры и задачи на внетабличное умножение и деление. | | | Применять приём деления с остатком. | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств. Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими | |
| 85 |  | | | |  | Деление с остатком. | | Урок изучения нового материала | Выполнять деление с остатком, делать вывод, что при делении остаток всегда меньше делителя.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | | | Применять приём деления с остатком. | | Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных. Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России | |
| 86 |  | | | |  | Деление с остатком.  Деление с остатком методом подбора. | | Урок изучения нового материала | Делить с остатком, опираясь на знание табличного умножения и деления. Решать простые и основные задачи. | | | Применять приём деления с остатком, опираясь на знание табличного умножения и деления. | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками | |
| 87 |  | | | |  | Решение задач на деление с остатком | | Урок изучения нового материала | Решать задачи на деление с остатком, опираясь на знание табличного умножения и деления. | | | Применять приём деления с остатком, опираясь на знание табличного умножения и деления. | | Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию. Целостное восприятие окружающего мира | |
| 88 |  | | | |  | Случаи деления, когда делитель больше делимого.  Проверочная работа № 7 по теме «Деление с остатком» | | Контрольно-обобщающий урок | Рассмотреть случай деления с остатком, когда в частном получается нуль ( делимое меньше делителя). Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | | | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | | Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; готовность слушать собеседника и вести диалог; Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | |
| 89 |  | | | |  | Проверка деления с остатком | | Урок изучения нового материала | Выполнять деление с остатком и его проверку.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | | | Применять навыки выполнения проверки при делении с остатком. | | Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.  Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками | |
| 90 |  | | | |  | Наши проекты «Задачи- расчёты». | | Урок-проект. | Составлять и решать практические задачи с жизненным сюжетом. Проводить сбор информации, чтобы дополнять условия задач с недостающими данными, и решать их. Составлять план решения задачи. Работать в парах, анализировать и оценивать результат работы. | | | Определять цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера, составлять связный текст. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат | |
| 91 |  | | | |  | «Странички для любознательных» Что узнали? Чему научились? | | Урок систематизации и повторения знаний | Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, анализировать свои действия, управлять ими | | | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | | Контролировать свою деятельность, проверять правильность выполнения вычислений изученными способами. Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими | |
| 92-93 |  | | | |  | Устная нумерация чисел в пределах 1000. | | Урок изучения нового материала | Образовывать числа натурального ряда от 100 до 1000.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать уравнения, задачи с пропорциональными величинами | | | Называть числа натурального ряда от 100 до 1000. | | Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России | |
| 94 |  | | | |  | Разряды счётных единиц. | | Урок изучения нового материала | Знакомиться с десятичным составом трёхзначных чисел. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать уравнения, задачи, преобразовывать единицы длины. | | | Называть десятичный состав трёхзначных чисел, записывать и читать трёхзначные числа. | | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных) Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения | |
| 95 |  | | | |  | Письменная нумерация в пределах 1000 | | Урок изучения нового материала | Записывать трёхзначные числа. Упорядочивать заданные числа, устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа. | | | Читать и записывать трёхзначные числа, используя правило, по которому составлена числовая последовательность. | | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков ( существенных, несущественных Целостное восприятие окружающего мира). | |
| 96 |  | | | |  | Увеличение и уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз | | Урок изучения нового материала | Увеличивать и уменьшать натуральные числа в 10 раз, в 100 раз. Решать задачи на кратное и разностное сравнение. Читать, записывать трёхзначные числа. | | | Называть результат, полученный при увеличении и уменьшении числа в 10 раз, в 100 раз. Кратное и разностное сравнение | | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками | |
| 97 |  | | | |  | Замена трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых. | | Урок изучения нового материала | Заменять трёхзначное число суммой разрядных слагаемых. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи | | | Записывать трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых. | | Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие; готовность слушать собеседника и вести диалог Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат | |
| 98 |  | | | |  | Письменная нумерация чисел в пределах 1000.Приемы устных вычислений | | Урок изучения нового материала | Рассматривать приёмы сложения и вычитания, основанные на знании разрядных слагаемых. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | | | Использовать приёмы сложения и вычитания, основанные на знании разрядных слагаемых. | | Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие. Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими | |
| 99 |  | | | |  | Контрольная работа №6 по теме «Нумерация чисел от1до 1000» | | Контрольно-обобщающий урок | Соотносить проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их, делать выводы | | | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | | Оценка - выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения, оценка результатов работы. Уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру. | |
| 100 |  | | | |  | Сравнение трёхзначных чисел. | | Урок изучения нового материала | Рассматривать приёмы сравнения трёхзначных чисел.  Проверять усвоение изучаемой темы. | | | Сравнивать трёхзначные числа и записывать результат сравнения.  Контролировать и оценивать свою работу, её результат , делать выводы на будущее. | | Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Целостное восприятие окружающего мира | |
| 101 |  | | | |  | Устная и письменная нумерация в пределах 1000.  Проверочная работа № 8 по теме «Нумерация чисел в пределах 1000» | | Урок систематизации и повторения знаний | Выделять количество сотен, десятков, единиц в числе. Совершенствовать вычислительные навыки, умение сравнивать, соотносить единицы измерения длины. Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении т расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими. | | | Использовать приёмы сложения и вычитания, основанные на знании разрядных слагаемых. Сравнивать трёхзначные числа и записывать результат сравнения, соотносить единицы измерения длины. Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | | Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами. Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | |
| 102 |  | | | |  | Единицы массы. | | Урок изучения нового материала | Переводить одни единицы массы в другие: мелкие более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. Сравнивать предметы по массе, упорядочивать их. | | | Называть результат при переводе одних единиц массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.  Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России | |
| 103 |  | | | |  | Контрольная работа №7 по теме «Нумерация в пределах 1000». | | Контрольно-обобщающий урок | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | | Оценка, выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения | |
| 104 |  | | | |  | Анализ контрольной работы. «Странички для любознательных» Что узнали? Чему научились? | | Урок систематизации и повторения знаний | Выполнять задания творческого и поискового характера: читать и записывать числа римскими цифрами; сравнивать позиционную десятичную систему счисления с римской непозиционной системой записи чисел. Читать записи, представленные римскими цифрами, на циферблатах часов, в оглавлении книг, в обозначении веков | | | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами. Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими | |
| 105 |  | | | |  | Приемы устных вычислений. | Урок изучения нового материала | | Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000, используя приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями. Закреплять знания устной и письменной нумерации. | Использовать приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями. | | | | Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных; готовность слушать собеседника и вести диалог;  Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками | |
| 106 |  | | | |  | Приемы устных вычислений вида 450+30, 620-20 | Урок изучения нового материала | | Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000, используя приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями. Закреплять умения делить с остатком, решать задачи.. | Использовать приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями. Приём вычисления | | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств. Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат | |
| 107 |  | | | |  | Приемы устных вычислений вида 470+80, 560-90 | Урок изучения нового материала | | Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000, используя приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями. Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | Использовать приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями. | | | | Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие. Уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру. | |
| 108 |  | | | |  | Приемы устных вычислений вида 260+310, 670-140 | Урок изучения нового материала | | Выполнять устно вычисления, используя приёмы устных вычислений вида:260+310, 670-140. Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. | Использовать новые приёмы вычислений вида: 260+310, 670-140. | | | | Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных Умение анализировать свои действия и управлять ими  . | |
| 109 |  | | | |  | Приемы письменных вычислений  Стр.-70 | Урок изучения нового материала | | Применять приёмы письменного сложения и вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000. Использовать различные приёмы проверки правильности вычислений. | Объяснять приёмы письменного сложения и вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000. | | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств ( в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий). Творческий подход к выполнению заданий. | |
| 110 |  | | | |  | Письмен  ное сложение трехзнач  ных чисел. | Урок изучения нового материала | | Применять алгоритм письменного сложения чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000. Контролировать пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях | Использовать алгоритм письменного вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000. | | | | Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами. Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру | |
| 111 |  | | | |  | Приёмы письменного вычитания трехзначных чисел.  Что узнали? Чему научились? | Урок систематизации и повторения знаний | | Применять алгоритм письменного сложения чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000. Контролировать пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях. Использовать различный приёмы проверки правильности вычислений. | Использовать алгоритм письменного вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000. | | | | Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; готовность слушать собеседника и вести диалог;  Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками | |
| 112 |  | | | |  | Виды треугольников  Проверочная работа № 9 по теме «Сложение и вычитание» | Урок изучения нового материала | | Различать треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди равнобедренных- равносторонние) и называть их. | Называть треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди равнобедренных- равносторонние) и называть их. Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | | | | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами. Целостное восприятие окружающего мира. | |
| 113 |  | | | |  | Закрепление изученного. Решение задач.  «Странички для любознательных» | Урок систематизации и повторения знаний | | Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Работать в паре. Находить и исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища. | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | | | | Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи. Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами. Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат. | |
| 114 |  | | | |  | Контрольная работа №8 по теме «Приёмы письменного сложения и вычитания трёхзначных чисел»  Стр.- | Контрольно-обобщающий урок | | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | | | | Оценка, выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | |
| 115 |  | | | |  | Приемы устных вычислений: 180х4, 900:3 | Урок изучения нового материала | | Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000, используя приём умножения и деления трёхзначных чисел, которые оканчиваются нулями. | | Выполнять умножение и деление трёхзначных чисел, которые оканчиваются нулями. | | | Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных. Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России | |
| 116 |  | | | |  | Приёмы устных вычислений вида: 240х4, 203х4, 960:3 | Урок изучения нового материала | | Выполнять устно деление и умножение трёхзначных чисел на основе умножения суммы на число и деления суммы на число. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | | Решать задачи, развивать навык устного счёта; развивать внимание, творческое мышление. | | | Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи. Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие. Умение анализировать свои действия и управлять ими | |
| 117 |  | | | |  | Приёмы устных вычислений вида:100:50, 800:400 | Урок изучения нового материала | | Выполнять устно деление трёхзначных чисел способом подбора. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | | Решать задачи, развивать навык устного счёта; развивать внимание, творческое мышление | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств. Целостное восприятие окружающего мира. | |
| 118 |  | | | |  | Виды треугольников. «Странички для любознательных» | Урок систематизации и повторения знаний | | Различать треугольники: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Находить их в более сложных фигурах.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | | Называть виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. | | | Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками. | |
| 119 |  | | | |  | Закрепление изученного. Приёмы устных вычислений в пределах 1000. | Урок систематизации и повторения знаний | | Выполнять устное деление трёхзначных чисел. | | Знать трёхзначные числа  Решать задачи, развивать навык устного счёта; развивать внимание, творческое мышление. | | | Оценивать правильность предъявленных вычислений; сравнивать разные способы, выбирать из них удобный; готовность слушать собеседника и вести диалог; умение анализировать свои действия и управлять ими.  Целостное восприятие окружающего мира. | |
| 120 |  | | | |  | Приемы письменного умножения в пределах 1000 | Урок изучения нового материала | | Умножать письменно в пределах 1000 без перехода через разряд трёхзначного числа на однозначное число.  Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи. | | Выполнять умножение трёхзначного числа на однозначное без перехода через разряд. | | | Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера. Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру | |
| 121 |  | | | |  | Алгоритм письменного умножения трехзначного числа на однозначное | Урок изучения нового материала | | Умножать письменно в пределах 1000 с переходом через разряд многозначного числа на однозначное. Составлять план работы, анализировать, оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность. | | Выполнять умножение многозначного числа на однозначное с переходом через разряд. | | | Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера. Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат. | |
| 122 |  | | | |  | Закрепление изученного. Приемы письменного умножения в пределах 1000 | Урок систематизации и повторения знаний | | Умножать письменно в пределах 1000 с переходом через разряд многозначного числа на однозначное. Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи. | | Выполнять письменное умножение в пределах 1000 многозначного числа на однозначное с переходом через разряд. | | | Оценивать правильность предъявленных вычислений; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками | |
| 123 |  | | | |  | Закрепление.  Приемы письменного деления в пределах 1000.  Проверочная работа №10 по теме «Умножение многозначного числа на однозначное» | Урок систематизации и повторения знаний | | Применять приём письменного деления многозначного числа на однозначное. Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи. | | Приём деления. Выполнять письменное деление в пределах 1000. | | | Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных, актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств. Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | |
| 124 |  | | | |  | Алгоритм деления трехзначного числа на однозначное | Урок изучения нового материала | | Применять алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное и выполнять это действие | | Выполнять письменное деление многозначного числа на однозначное по алгоритму. | | | Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера ( в ходе решения) и ошибки вычислительного характера. Умение анализировать свои действия и управлять ими | |
| 125 |  | | | |  | Проверка деления. Проверочная работа №11 по теме «Деление многозначного числа на однозначное» | Урок систематизации и повторения знаний | | Делить трёхзначные числа и соответственно проверять деление умножением. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи, уравнения. | | Выполнять проверку деления. Трёхзначные числа, связь между компонентами. | | | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.  Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру | |
| 126 |  | | | |  | Контрольная работа №9 | Контрольно-обобщающий урок | | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | | | Оценка, выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы; готовность слушать собеседника и вести диалог;  рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. | |
| 127 |  | |  | | | Анализ контрольной работы.  Закрепление изученного. Что узнали? Чему научились?  Знакомство с калькулятором | Урок систематизации и повторения знаний | | Использовать различные приёмы проверки правильности вычислений, проводить проверку правильности вычислений с использованием калькулятора. | | Выполнять проверку правильности вычислений с использованием калькулятора. | | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами. Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения | | |
| 128 |  | |  | | | Закрепление изученного. Приёмы вычислений с трёхзначными числами. | Урок систематизации и повторения знаний | | Умножать письменно в пределах 1000 с переходом через разряд многозначное число на однозначное. Составлять план работы, анализировать, оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | | Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации Уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру. | | |
| 129 |  | |  | | | Закрепление изученного. Умножение и деление. Решение задач. | Урок систематизации и повторения знаний | | Находить и объяснять ошибки в вычислениях. Выполнять вычисления и делать проверку. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | | Пользоваться вычислительными навыками, решать составные задачи. Связь между компонентами. | | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами. Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими | | |
| 130 |  | |  | | | Итоговая диагностическая работа | Контрольно-обобщающий урок | | Оценить результаты усвоения тем, расширение знаний и способов действий. | | Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. | | Выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что нужно еще усвоить, осознание качества и уровня усвоения, оценка результатов работы. Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | | |
| 131-135 |  | |  | | | Закрепление изученного. Геометрические фигуры и величины | Урок систематизации и повторения знаний | | Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | | Решать задачи различных видов; работать с геометрическим материалом. | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур Уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру). | | |
| 136 |  | |  | | | Обобщающий урок | Урок систематизации и повторения знаний | | Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | | Применять правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений. | | Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; готовность слушать собеседника и вести диалог.Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения. | | |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Плановые сроки  прохождения | Скорректированные сроки прохождения | Тема (страницы учебника, тетради) | Тип урока | Основные виды  учебной деятельности | | Планируемые  предметные результаты | | Универсальные учебные действия (УУД) |
| **Как устроен мир (6 ч)** | | | | | | | | | |
| 1 |  |  | Природа.  Ценность  природы для людей. | Урок введения в новую тему. | | Знакомиться с учебником и учебными пособиями, с целями и задачами раздела. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Доказывать, пользуясь иллюстрацией учебника, что природа удивительно разнообразна; раскрывать ценность природы для людей. Предлагать задание к рисунку учебника и оценивать ответы одноклассников, осуществлять самопроверку. | | Анализироватьтекст учебника, извлекать из него необходимую информацию; сравнивать объекты неживой и живой природы по известным признакам, классифицировать объекты живой природы. Формулироватьвыводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. Объяснять значения слов: «организмы», «биология», «царства», «бактерии», «микроскоп» | Преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. Умение работать в паре. |
| 2 |  |  | Человек.  Наши проекты: «Богатства, отданные людям». | Урок-игра. | | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека; обсуждать, как возникают богатства внутреннего мира человека.  Учиться распределять обязанности по проекту в группах; собирать материал; подбирать иллюстративный материал, изготавливать недостающие иллюстрации, оформлять стенд; презентовать проект; оценивать результаты работы. | | Называтьсходства человека и живых существ и отличия его от животных. Различатьвнешность человека и его внутренний мир; анализировать проявления внутреннего мира человека в его поступках, внешности, взаимоотношениях с людьми, отношении к природе; оценивать богатство внутреннего мира человека. Объяснятьзначения слов: «психология», «восприятие», «память», «мышление», «воображение».  Определятьцель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера | Умение моделировать ступени познания человеком окружающего мира в ходе ролевых игр: формулировать выводы из изученного материала; отвечать на итоговые вопросы и оценивать результаты работы.  Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. |
| 3 |  |  | Общество. | Урок изучения нового материала. | | Определять место человека в мире; характеризовать семью, народ, государство как части общества; сопоставлять формы правления в государствах мира. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. | | Анализировать таблицу с целью извлечения необходимой информации; описывать по фотографиям достопримечательности разных стран; соотносить страны и народы, осуществлять самопроверку; рассуждать о многообразии и единстве стран и народов в современном мире. Объяснять значения слов: «семья», «народ», «государство», «общество». | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; умение читать таблицы и работать с ними, давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Умение сотрудничать с учителем и сверстниками. |
| 4 |  |  | Что такое экология. | Комбинированный урок. | | Анализировать текст учебника с целью обнаружения взаимосвязей в природе, между природой и человеком, прослеживать по схеме обнаруженные взаимосвязи, рассказывать о них, опираясь на схему. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. | | Называть экологические связи и их разнообразие. Анализировать схемы учебника и с их помощью классифицировать экологические связи; приводить примеры взаимосвязи живого и неживого, растений и животных, человека и природы; описывать окружающую среду для природных объектов и человека. Объяснять значения слов: «окружающая среда», «экология». | Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. Умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками. Моделирование связей организмов с окружающей средой, обсуждение и оценивание предложенных моделей. |
| 5 |  |  | Природа в опасности! Охрана природы. | Урок-исследование. | | Устанавливать причинно- следственные связи между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей среды; различать положительное и отрицательное влияние человека на природу; сравнивать заповедники и национальные парки. | | Называть положительные и отрицательные влияния человека на природу. Рассуждать о том, почему люди не могут полностью прекратить использование природных богатств; объяснять, какое отношение к природе можно назвать ответственным. Объяснять значения слов: «заповеднике», «национальный парк». | Моделирование в виде схемы воздействия человека на природу. Обсуждение, как каждый может помочь природе. Работа со взрослыми: подготовка сообщения о заповедниках и национальных парках. Участие в природоохранной деятельности. |
| 6 |  |  | Обобщение знаний по теме. | Контроль- но-обобщаю  щий урок. | | Выполнять задания; проверять свои знания. | | Адекватно оценивать и анализировать свои знания/незнания. | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание. Качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. |
| **Эта удивительная природа (18 ч)** | | | | | | | | | |
| 7 |  |  | Тела, вещества, частицы. | Урок-  исследование | Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить; классифицировать тела и вещества, приводить примеры естественных и искусственных тел, твёрдых, жидких и газообразных веществ; наблюдать опыт с растворением вещества. | | Объяснятьзначения слов: «тело», «вещество», «частица». Различатьтела и вещества, осуществлять самопроверку; проверять с помощью учебника правильность приведённых утверждений. | | Высказывание предположений, объясняющих результат опыта; доказательство на основе опыта, что тела и вещества состоят из частиц. Моделирование процесса растворения, а также расположения частиц в твёрдом, жидком и газообразном веществах.- |
| 8 |  |  | Разнообразие веществ. | Урок - исследование. | Наблюдать и характеризовать свойства поваренной соли, сахара, крахмала, кислоты.  Ставить опыты по обнаружению крахмала в продуктах питания, использовать лабораторное оборудование, фиксировать результаты исследования в рабочей тетради. | | Объяснять значения слов: «химия», «поваренная соль», «крахмал», «кислота». Описывать изучаемые вещества по предложенному плану; использовать информацию из текста учебника для объяснения содержания рисунков; различать сахар, соль, крахмал по характерным признакам. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). |
| 9 |  |  | Воздух и его охрана. | Урок-  практика. | Анализировать схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха. Исследовать с помощью опытов свойства воздуха. | | Объяснять значение слова «кислород». Различать цель опыта, ход опыта, вывод. Объяснять свойства воздуха, используя знания о частицах; осуществлять самопроверку. Называть правила охраны воздуха. | | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). Интервьюирование взрослых о мерах охраны чистоты воздуха в родном городе. |
| 10 |  |  | Вода. | Урок- практика. | Исследовать по инструкции учебника свойства воды. Анализировать схемы учебника и применять их для объяснения свойств воды. Рассказывать об использовании в быту воды как растворителя. | | Объяснять значение слова «фильтр». Определять и называть цель каждого опыта, устно описывать его ход, формулировать выводы и фиксировать их в рабочей тетради. | | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); проведение мини исследования об использовании питьевой воды в семье. |
| 11 |  |  | Превращение и  круговорот  воды. | Урок-  практика. | Высказывать предположения о состояниях воды в природе. Наблюдать в ходе учебного эксперимента образование капель при охлаждении пара. | | Объяснять значения слов: «состояние», «испарение», «круговорот». Различать три состояния воды, формулировать на основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадении дождя. | | Моделирование круговорота воды в природе с помощью пластилина, осуществление самопроверки. |
| 12 |  |  | Берегите воду! | Урок-  исследование | Высказывать предположения о том, почему нужно беречь воду; находить и использовать при ответе на вопрос цифровые данные из учебника. Обсуждать способы экономного использования воды. Рассказывать о загрязнении воды с помощью модели. | | Анализировать схему в учебнике, сопоставлять полученные сведения с информацией из текста. Понимать, что надо охранять и беречь воду. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Моделирование в виде динамической схемы источников загрязнения воды. Интервьюирование взрослых по охране чистоты воды в родном городе (селе). Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. |
| 13 |  |  | Что такое почва. | Урок-  практика. | Анализировать рисунок учебника по предложенным заданиям и вопросам; высказывать предположения (гипотезы) о том, почему почва плодородна, обосновывать их. Исследовать состав почвы в ходе учебного эксперимента. | | Объяснять значение слова «перегной». На основе схемы моделировать связи почвы и растений. Характеризовать процессы образования и разрушения почвы; характеризовать меры по охране почвы от разрушения. | | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); установление причинно- следственных связей, представление цепочек объектов и явлений. |
| 14 |  |  | Разнообразие растений. | Урок развития умений и навыков. | Знакомиться с группами растений по материалам учебника. Классифицировать растения из предложенного списка, знакомиться по учебнику с понятием «виды растений»; использовать предложенную информацию при характеристике групп растений. | | Объяснять значение слова «ботаника». Называть растения с помощью атласа-определителя. Приводить примеры растений разных групп и видов. | | Самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Подготовка сообщения об одном из видов растений любой группы. |
| 15 |  |  | Солнце, растения и мы с вами. | Урок изучения нового материала. | Выявлять с помощью схемы сходство и различие процессов питания и дыхания растений. Моделировать процессы дыхания и питания растений, рассказывать об этих процессах с помощью выполненной схемы. | | Выявлять роль листьев, стебля и корня в питании растений. Доказывать, что без растений невозможна жизнь животных и человека. | | Умение извлекать информацию из учебника, карты, моделировать объекты окружающего мира; придумывать фантастический рассказ. |
| 16 |  |  | Размножение и развитие растений. | Комбинированный  урок. | Характеризовать условия, необходимые для размножения растений и их распространения. Наблюдать в природе, как распространяются семена деревьев. Выявлять роль животных в размножении и развитии растений. | | Объяснять значение слова «опыление». Характеризовать с помощью схем стадии развития растения из семени. Называть разные способы распространения плодов и семян. | | Давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). |
| 17 |  |  | Охрана растений. | Контрольно - обобщающий  урок. | Актуализировать сведения об исчезающих и редких растениях. Характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на мир растений. Оформлять памятку «Берегите растения». | | Называть факторы отрицательного воздействия человека на мир растений, правила поведения в природе. | | Установление причинно- следственных связей. Постановка и формулирование проблемы. |
| 18 |  |  | Разнообразие животных. | Урок формирования умений и навыков. | Понимать учебную задачу и стремиться её выполнить. Классифицировать животных. | | Объяснять значения слов: «зоология», «земноводные», «пресмыкающиеся», «млекопитающие». Приводить примеры животных разных групп; с помощью атласа- определителя определять животных, изображённых на рисунках, и относить их к определённой группе. | | Самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. |
| 19 |  |  | Кто что ест  Наши проекты: «Разнообразие природы родного края» | Урок-  проект. | Характеризовать животных по типу питания, приводить примеры животных по типу питания. Анализировать схемы цепей питания. Характеризовать защитные приспособления растений и животных. Обсуждать роль хищников в поддержании равновесия в природе. Составлять и презентовать «Книгу природы родного края».- | | Определять цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера - | | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. |
| 20 |  |  | Размножение и  развитие  животных. | Урок развития умений и навыков. | Характеризовать животных разных групп по способу размножения, моделировать стадии размножения животных разных групп. Рассказывать, как заботятся домашние животные о своём потомстве. | | Объяснять значения слов: «личинке», «куколка», «малёк», «головастик». Рассказывать о размножении и развитии животных разных групп. | | Моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. |
| 21 |  |  | Охрана животных. | Урок-  конференция. | Актуализировать знания о редких и исчезающих животных. Характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на животный мир. Формулировать с помощью экологических знаков правила поведения в природе. Создать книжку- малышку «Береги животных». | | С помощью атласа-определителя и электронного приложения определять животных, занесённых в Красную книгу России. Называть меры по охране животных. | | Установление причинно- следственных связей. Постановка и формулирование проблемы. |
| 22 |  |  | В царстве грибов. | Урок развития умений и навыков. | Характеризовать строение шляпочных грибов. Моделировать различие грибов-двойников. | | Объяснять значения слов: «грибница», «съедобные грибы», «несъедобные грибы». С помощью иллюстраций учебника и атласа- определителя различать съедобные, несъедобные и ядовитые грибы. Называть правила сбора грибов. | | Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. |
| 23 |  |  | Великий  круговорот. | Комбинированный  урок | Характеризовать организмы- производители, организмы- потребители и организмы- разрушители. Обсуждать опасность исчезновения хотя бы одного из звеньев цепи круговорота веществ в природе. Моделировать круговорот веществ в природе. | | Рассказывать о круговороте веществ на Земле. Называть основные звенья круговорота веществ: производители, потребители, разрушители | | Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений |
| 24 |  |  | Обобщение знаний по теме. | Контроль-но- обобщающий  урок. | Выполнять задания; проверять свои знания. | | Адекватно оценивать и анализировать свои знания/незнания. | | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание. Качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. |
| **Мы и наше здоровье (10 ч)** | | | | | | | | | |
| 25 |  |  | Организм человека. | Урок введения в новую тему. | Актуализировать знания по анатомии и физиологии человеческого организма. Характеризовать системы органов человека. Обсуждать взаимосвязь наук анатомии, физиологии и гигиены. Анализировать схемы расположения органов человека, уметь показывать расположение внутренних органов на своём теле и теле собеседника. Практическая работа в паре: измерение роста и массы человека. | | Объяснять значение выражения «система органов». Называть и показывать на модели органы человека. | | Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. |
| 26 |  |  | Органы чувств. | Урок-  исследование | Самостоятельно изучать материал темы и готовить рассказы по предложенному плану. Распознавать предметы на ощупь и по запаху в ходе учебного эксперимента. Формулировать правила гигиены органов чувств. | | Объяснять значения слов: «обоняние», «осязание». Называть органы чувств человека: глаза, уши, нос, язык, кожа. Рассказывать о правилах гигиены органов чувств. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний. |
| 27 |  |  | Надежная защита организма. | Урок-  практика. | Практическая работа: изучить свойства кожи. Осваивать приёмы оказания первой помощи при повреждениях кожи. Подготовить рассказ об уходе за кожей. | | Объяснять значение слов: «ушиб», «ожог», «обмораживание». Характеризовать средства гигиены и ухода за кожей. Называть меры первой помощи при повреждениях кожи. | | Выделение необходимой информации; установление при- чинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 28 |  |  | Опора тела и движение. | Урок  развития умений и навыков. | Характеризовать роль скелета и мышц в жизнедеятельности организма. Раскрывать роль правильной осанки для здоровья человека. | | Объяснять значения слов: «скелет», «мышцы», «опорно-двигательная система», «осанка». Рассказывать о роли опорно-двигательной системы в организме человека. Понимать важность выработки и сохранения правильной осанки. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. Следить за правильной осанкой на уроке и вне его, выполнять физминутки. |
| 29 |  |  | Наше питание  Наши проекты: «Школа кулинаров» | Урок-  проект. | Определять наличие питательных веществ в продуктах питания. Моделировать строение пищеварительной системы. Характеризовать изменения, которые происходят с пищей в процессе переваривания. Обсуждать правила рационального питания. Составлять меню здорового питания. | | Объяснять значения понятий: «белки», «жиры», «углеводы», «пищеварительная система». Определять цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. | | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. |
| 30 |  |  | Дыхание и кровообращение. | Урок-  практика. | Актуализировать знания о лёгких и сердце. Характеризовать строение дыхательной системы и её роль в организме. Моделировать строение дыхательной системы. Характеризовать строение кровеносной системы и роль крови и кровеносной системы в организме. Моделировать строение кровеносной системы. Измерять пульс на запястье и подсчитывать количество его ударов в минуту при разной нагрузке. | | Объяснять значения понятий: «дыхательная система», «кровеносная система». Рассказывать о дыхательной и кровеносной системах, их строении и работе. Понимать взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. |
| 31 |  |  | Презентация проектов «Богатства, отданные людям» | Урок-конференция | Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. Обсуждать выступления учащихся. Оценивать свои достижения и других учащихся. | | Представлять результаты проектной деятельности. Формировать адекватную оценку своих достижений. | | Моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 32 |  |  | Умей предупреждать болезни. | Урок обобщения и систематизации знаний. | Характеризовать и формулировать факторы закаливания. Составлять памятку по закаливанию. Составлять инструкцию по предупреждению инфекционных заболеваний. | | Объяснять значения понятий: «закаливание», «инфекционные болезни», «аллергия». Называть способы закаливания организма, правила поведения в случае заболевания. Формулировать правила предупреждения инфекционных болезней и аллергии. | | Структурирование знаний; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. |
| 33 |  |  | Здоровый образ жизни. | Урок  обобщения и систематизации знаний. | Обсуждать и формулировать правила здорового образа жизни и стараться их соблюдать. | | Объяснять значение выражения «здоровый образ жизни». Различать факторы, укрепляющие здоровье, и факторы, негативно на него влияющие. | | Структурирование знаний; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. |
| 34 |  |  | Обобщение знаний по теме | Контрольно обобщающий урок. | Выполнять задания; проверять свои знания. | | Адекватно оценивать и анализировать свои знания/незнания. | | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание. Качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. |
|  | | **Наша безопасность (7 ч)** | | | | | | | |
| 35 |  |  | Огонь, вода и газ. | Урок введения в новую тему. | Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить. Актуализировать знания об опасностях в быту. Характеризовать действия при пожаре, аварии водопровода и утечке газа. Моделировать действия при этих ситуациях в виде схем и ролевой игры. Анализировать схему эвакуации из школы и моделировать её в ходе учебной тревоги. | | Объяснятьзначение слова «диспетчер». Называтьнаизусть телефоны экстренного вызова, родителей, соседей. Формулировать действия при пожаре, аварии водопровода, утечке газа. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 36 |  |  | Чтобы путь был счастливым. | Контрольно-обобщающий  урок. | Актуализировать правила безопасного поведения на улице. Изучать по материалам учебника правила поведения на улице и в транспорте; готовить сообщения. Обсуждать предложенные ситуации, которые являются потенциально опасными. Моделировать свои действия в ходе ролевой игры. Выполнять тесты о правильном/неправильном поведении на улице и в транспорте. | | Называтьправила поведения по дороге в школу, при переходе улицы, езде на велосипеде, езде в автомобиле, общественном транспорте. | | Построение рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. |
| 37 |  |  | Дорожные знаки. | Контрольно-обобщающий урок. | Актуализировать знание дорожных знаков. Анализировать разные типы знаков, обсуждать, как они помогают пешеходам. Моделировать в виде схемы путь от дома до школы с обозначением имеющихся дорожных знаков. Выполнять тесты с выбором ответа, требующие знание дорожных знаков. | | Объяснять значение слова «сервис». Называть дорожные знаки: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса. | | Построение рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Построение логической цепочки рас- суждений, анализ истинности утверждений. |
| 38 |  |  | Наши проекты: «Кто нас защищает». | Урок-  проект. | Находить в Интернете и других источниках информации сведения о Вооружённых Силах России, деятельности полиции, службы пожарной безопасности, МЧС. о ветеранах Великой Отечественной войны,  военнослужащих, сотрудников полиции, пожарной охраны, МЧС. Оформлять собранные материалы в виде стендов, альбомов и т.д. Презентовать и оценивать результаты проектной деятельности. | | Определять цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. | | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. |
| 39 |  |  | Опасные  места. | Урок систематизации знаний. | Актуализировать полученные ранее знания о потенциально опасных местах. Обсуждать потенциальные опасности в доме и вне его. Составлять схему своего двора и окрестностей с указанием опасных мест. | | Называть правила поведения в потенциально опасных местах: на балконе, в лифте, на стройплощадке, пустыре, в парке, лесу, на обледенелых поверхностях и т.д. | | Построение рассуждения в форме совокупности простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. |
| 40 |  |  | Природа и наша безопасность. | Контрольно-обобщающий  урок. | Характеризовать опасности природного характера. Находить информацию о ядовитых растениях и грибах. Характеризовать правила гигиены при общении с домашними животными. Различать гадюку и ужа. | | Понимать, какие опасности природного характера могут принести гроза, ядовитые растения и грибы, змеи, собаки, кошки. | | Построение рассуждения в форме совокупности простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. |
| 41 |  |  | Экологичес-  кая безопасность.  Обобщение знаний по теме. | Урок-  практика.  Контрольно обобщающий урок. | Анализировать по схеме цепь загрязнения, приводить примеры цепей загрязнения. Моделировать пути поступления загрязняющих веществ в организм. Обсуждать проблему экологической безопасности и меры по охране окружающей среды. Знакомиться с устройством и работой бытового фильтра для  очистки воды.  Выполнять задания; проверять свои знания. | | Объяснять значения слов: «экологическая безопасность», «цепь загрязнения», «бытовой фильтр». Называть правила экологической безопасности.  Адекватно оценивать и анализировать свои знания/незнания. | | Выделение необходимой информации; установление при- чинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание. Качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. |
|  | | **Чему учит экономика? (12 ч)** | | | | | | | |
| 42 |  |  | Для чего нужна экономика | Урок введения в новую тему. | Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить. Различать товары и услуги; приводить примеры товаров и услуг. Характеризовать роль труда в создании товаров и услуг. Работать со взрослыми: прослеживать, какие товары и услуги были нужны семье в течение дня. | | Раскрыватьпонятия «экономика», «потребности», «услуги». Понимать,что удовлетворение потребностей людей - главная задача экономики. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 43 |  |  | Природные богатства и труд людей – основа экономики. | Урок изучения нового материала. | Раскрывать роль природных богатств и труда людей в экономике по предложенному плану. Прослеживать взаимосвязь труда людей разных профессий. Выяснять роль профессий родителей в экономике. | | Объяснятьзначения слов: «природные богатства», «капитал», «труд». Приводитьпримеры использования природных богатств и труда в процессе производства товаров. Раскрыватьроль науки в экономическом развитии. | | Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. |
| 44 |  |  | Полезные ископаемые. | Комбинированный  урок. | Актуализировать знания о полезных ископаемых. Определять полезные ископаемые. Выявлять, при производстве каких товаров применяются изучаемые полезные ископаемые. Характеризовать особенности добычи различных полезных ископаемых. | | Объяснятьзначения слов: «месторождение», «геолог». Называтьнаиболее важные в экономике полезные ископаемые. Раскрыватьосновные способы добычи полезных ископаемых. Анализироватьправила охраны полезных ископаемых. | | Извлечение необходимой информации из текстов; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. |
| 45 |  |  | Растениеводство. | Урок-  практика. | Актуализировать знания о дикорастущих и культурных растениях. Исследовать выданное учителем сельскохозяйственное растение и описывать его по плану. Обсуждать, зачем люди занимаются растениеводством. Характеризовать роль выращивания культурных растений в экономике и труд растениеводов. Выявлять связь растениеводства и промышленности. Работа со взрослыми: интервьюировать работников сельского хозяйства. | | Объяснятьзначения слов: «отрасль», «растениеводство». Различатьи классифицировать культурные растения. Определятьс помощью атласа- определителя культурные растения. Классифицироватькультурные растения: зерновые, кормовые и прядильные культуры, овощи, фрукты, цветы. | | Структурирование знаний; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. |
| 46 |  |  | Животноводство. | Урок-  исследование | Актуализировать знания о диких и домашних животных. Классифицировать домашних сельскохозяйственных животных. Характеризовать роль разведения сельскохозяйственных животных в экономике и труд животноводов. Выявлять взаимосвязь растениеводства, животноводства и промышленности. Исследовать, какие продукты животноводства использует семья в течение дня. Работа со взрослыми: интервьюировать  работников животноводства. | | Объяснятьзначение слова «животноводство». Называтьдомашних сельскохозяйственных животных, рассказывать об их содержании и разведении, об их роли в экономике. Называть продукты животноводства, которые использует семья в течение дня. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. Структурирование знаний. |
| 47 |  |  | Какая бывает промышленность. | Урок-исследование. | Характеризовать отрасли промышленности по их роли в производстве товаров. Соотносить продукцию и отрасли промышленности. Выявлять взаимосвязь отраслей промышленности. Характеризовать труд работников отраслей промышленности. Работа со взрослыми: выявить, какие отрасли промышленности, какие крупные предприятия есть в регионе. | | Объяснятьзначения понятий: «добывающая промышленность», «электроэнергетика», «металлургия», «машиностроение», «химическая промышленность», «лёгкая промышленность», «пищевая промышленность». | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. Структурирование знаний. |
| 48 |  |  | Наши проекты: «Экономика родного края» | Урок-  проект. | Собирать информацию об экономике своего края (города, села). Оформлять собранные материалы в виде фотовыставки, стенгазеты, альбома и т.д. Коллективно составлять книгу- справочник «Экономика родного края». Презентовать и оценивать результаты проектной деятельности. | | Определятьцель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера | | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. |
| 49 |  |  | Что такое деньги. | Урок-  практика. | Характеризовать виды обмена товарами (бартер и купля-продажа); моделировать ситуации бартера и купли- продажи. Раскрывать роль денег в экономике. Рассматривать и сравнивать монеты России по внешнему виду, устно описывать их. | | Объяснять значения слов: «деньги», «рубль», «заработная плата», «бартер», «купля-продажа». Называть виды денежных знаков: банкноты и монеты. Различать денежные единицы разных стран. | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний. |
| 50 |  |  | Государственный бюджет. | Урок изучения нового материала. | Характеризовать государственный бюджет, его доходы и расходы. Определять, люди каких профессий получают зарплату из государственного бюджета. Выявлять взаимосвязь между доходами и расходами государства. Моделировать доходы и расходы государства в виде математических задач. | | Объяснять значения слов: «бюджет», «доходы», «расходы», «налоги». Объяснять, зачем нужен государственный бюджет, на что расходуются деньги из государственного бюджета. | | Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. |
| 51 |  |  | Семейный бюджет. | Урок изучения  нового ма- териала. | Характеризовать семейный бюджет, его доходы и расходы. Выявлять сходство и различия государственного и семейного бюджета и их взаимосвязь. Определять, какие доходы и из каких источников может иметь семья. Обсуждать, какие расходы семьи являются первостепенными, а какие - менее важными. Моделировать семейный бюджет. | | Объяснять значения слов: «стипендия», «пенсия». Понимать, что такое семейный бюджет, анализировать его доходы и расходы. | | Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. |
| 52 |  |  | Экономика и экология. | Урок-  исследование | Обсуждать, почему при осуществлении любого экономического проекта в настоящее время осуществляется экологическая экспертиза. Выяснять, какие меры экологической безопасности предпринимаются в регионе. | | Приводить примеры изменения экономических проектов под влиянием экологов. | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. |
| 53 |  |  | Обобщение знаний по теме. | Контрольно-обобщающий  урок. | Актуализировать знания о влиянии человека на окружающую среду. Характеризовать вредное воздействие различных отраслей экономики на окружающую среду. Раскрывать взаимосвязь между экономикой и экологией. | | Объяснять значения слов: «танкер», «экологическая катастрофа», «экологический прогноз». Понимать взаимосвязь экономики и экологии. | | Поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; осознанней произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. |
| **Путешествие по городам и странам (15 ч)** | | | | | | | | | |
| 54-56 |  |  | Золотое кольцо России. | Урок-  путешествие. | Моделировать маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры и т.д. | | Узнаватьдостопримечательности городов Золотого кольца по фотографиям. | | Структурирование знаний; умение читать схемы и работать с ними, давать аргументированный ответ на поставленный вопрос; умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. |
| 57 |  |  | Наши проекты: «Музей путешествий». | Урок-  проект. | Собирать экспонаты для музея, составлять этикетки. Оформлять экспозицию музея. Готовить сообщения, презентовать свои сообщения с демонстрацией экспонатов. | | Определятьцель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. | | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. |
| 58 |  |  | Наши ближайшие соседи. | Урок-  путешествие. | Показывать на карте России её границы и пограничные государства, их столицы, в том числе страны, граничащие только с Калининградской областью или имеющие с Россией только морские границы. Обсуждать, почему с государствами-соседями нужно иметь добрососедские отношения. Готовить сообщение о странах, граничащих с Россией. | | Объяснять значения понятий: «сухопутные границы», «морские границы». Называть государства, граничащие с Россией, их столицы. | | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 59 |  |  | На севере Европы. | Урок-  путешествие | Самостоятельно изучить материал учебника о странах севера Европы, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Соотносить государства и их флаги. Составлять вопросы к викторине по странам севера Европы. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из стран севера Европы. | | Объяснять значения понятий: «Скандинавские страны», «фьорд», «аквапарк», «гейзер». Называть страны севера Европы, их столицы. Узнавать по фотографиям достопримечательности изучаемой страны, её известных людей. | | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 60 |  |  | Что такое Бенилюкс. | Урок-  путешествие. | Самостоятельно изучить материал о странах Бенилюкса, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Составлять вопросы к викторине по странам Бенилюкса. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Бельгии, Голландии, Люксембурга. | | Объяснять значение слова «дамба». Называть страны Бенилюкса, их столицы. Описывать достопримечательности стран Бенилюкса по фотографиям. | | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 61 |  |  | В центре Европы. | Урок-  путешествие. | Самостоятельно изучить материал о странах центра Европы, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Моделировать достопримечательности из пластилина. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Германии, Австрии, Швейцарии. | | Объяснять значение слова «фиакр». Называть страны Центра Европы, их столицы. Узнавать и описывать достопримечательности по фотографиям. Узнавать известных людей стран Европы. | | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуника |
| 62 |  |  | По Франции и Великобритании. | Урок-  путешествие. | Самостоятельно изучить материал о Франции, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Составлять вопросы для викторины о Франции. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Франции. | | Показывать местоположение Франции на карте, называть её столицу. Описывать достопримечательности Франции по фотографиям. Узнавать её замечательных людей. | | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 63 |  |  | На юге Европы. | Урок-  путешествие. | Самостоятельно изучить материал о Греции и Италии, подготовить сообщения с показом местоположения стран и их столиц на политической карте Европы. Составлять вопросы для викторины по Греции и Италии. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Греции и Италии. | | Показывать местоположение Греции и Италии на карте, называть их столицы. Описывать достопримечательности Греции и Италии по фотографиям. Узнавать их замечательных людей. | | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 64-65 |  |  | По знаменитым местам мира. | Комбинированный  урок. | Соотносить памятники архитектуры и искусства с той страной, в которой они находятся. Обсуждать цели международного туризма. Находить в дополнительной литературе и в Интернете материал о достопримечательностях разных стран, готовить сообщения. | | Описывать по фотографиям изучаемые достопримечательности. | | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. |
| 66 |  |  | Обобщение знаний по теме | Контрольно-обобщающий  урок. | Выполнять задания; проверять свои знания. | | Адекватно оценивать и анализировать свои знания/незнания. | | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. |
| 67-68 |  |  | Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий» | Урок-конференция | Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. Обсуждать выступления учащихся. Оценивать свои достижения и других учащихся. | | Представлять результаты проектной деятельности. Формировать адекватную оценку своих достижений. | | Моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |

***Календарно – тематическое планирование по технологии***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Кол-во часов | Основное содержание | | Характеристика видов деятельности учащихся | Виды контроля, измерители | Дата | |
| факт | план |
| **Информационная мастерская (5 ч)** | | | | | | |  |  |
| 1. | Вспомним и обсудим! | 1 | Изготовление изделия из природного материала | | ***Самостоятельно:***  - **анализировать** образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);  -**организовывать** рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;  - **планировать** практическую работу и работать по составленному плану;  - **отбирать** необходимые материалы для изделия, **обосновывать** свой выбор;  - **обобщать** (называет) то новое, что освоено;  - **оценивать** результаты своей работы и работу одноклассников.  ***С помощью учителя:***  - **наблюдать и сравнивать** этапы творческих процессов;  - **открывать** новые знания и умения, **решаеть** конструкторско-технологические задачи;  - **сравнивать** и **находить** общее и различное в этапах творческих процессов;  - **корректировать** при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления;  - **искать** дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - **знакомиться** с профессиями, уважительно относится к труду мастеров;  - **соотносить** изделия по их функциям;  - **учиться** работать с информацией на cd/dvd-дисках. | Текущий.  Практическая работа |  |  |
| 2. | Знакомимся с компьютером. | 1 | Практическое знакомство с возможностями компьютера | | Текущий.  Практическая работа |  |  |
| 3,  4,  5. | Компьютер – твой помощник.  Проверим себя. | 3 | Активация информации на CD/ DVD-дисках. Работа с учебной информацией на них.  Проверка знаний и умений по теме. | | Итоговый  Практическая работа |  |  |
| **Мастерская скульптора (3 ч)** | | | | | |  |  |  |
| 6 | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов. | 1 | Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов. | | ***Самостоятельно:***  -**анализировать** образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления);  -**организовывать** рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;  - **планировать** практическую работу и работать по составленному плану;  - **отбирать** необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор;  - **обобщать** (называть) то новое, что освоено;  - **оценивать** свою работу и работу одноклассников.  ***С помощью учителя:***  **- наблюдать и сравнивать** различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам;  - **рассматривать и анализировать** простые по конструкции образцы и находить адекватные способы работы по их воссозданию;  - **открывать** новые знания и умения;  - **отделять** известное от неизвестного;  - **изготавливать** изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы.  - **проверять** изделия в действии, **корректировать**  конструкцию и технологию изготовления;  - **учиться** искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);  - **знакомиться** с профессиями, уважительно относится к труду мастеров. | Текущий.  Практическая работа |  |  |
| 7 | Статуэтки. | 1 | Изготовление изделий в технике намазывания пластилинана пластиковую заготовку. | | Текущий.  Практическая работа |  |  |
| 8 | Рельеф и его виды.Как придать поверхности фактуру и объем?  Проверим себя | 1 | Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластических материалов  Проверка знаний и умений по теме. | | Итоговый  Практическая работа |  |  |
| **Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальшицы) (10 ч)** | | | | | | |  |  |
| 9 | Вышивка и вышивание | 1 | Вышивка «Болгарский крест» - вариант строчки косого стежка. | | ***Самостоятельно:***  -**анализировать** образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления);  -**организовывать**  рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;  -**наблюдать и сравнивать** разные вышивки, строчку косого стежка и ее вариант «Болгарский крест»;  -**наблюдать и сравнивать** свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани;  -**соотносить** изделие с лекалами деталей;  - **планировать**  практическую работу и **работать** по составленному плану;  **- отбирать** необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор;  - **оценивать** свою работу и работу одноклассников;  - **изготавливать** изделия с опорой на рисунки, схемы;  - **договариваться, помогать** друг другу в совместной работе.  ***С помощью учителя:***  -**наблюдать и сравнивать** приёмы выполнения строчки «Болгарский крест», «крестик» и строчки косогостежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов; назначение изученных строчек; способы пришивания разных видов пуговиц;  **-подбирать** технологию изготовления сложной конструкции (с помощью чертёжных инстрементов);  - **отделять** известное от неизвестного;  -**открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (способы закрепления нитки при шитье и вышивании, «Болгарский крест» как вариант строчки косого стежка, строчка петельного стежка и её варианты, видызастёжек);  -**планировать** практическую работу и **работать** посоставленному плану;  - **изготавливать** изделия с опорой на рисунки, схемы;  - **искать** информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);  - **знакомиться** с профессиями, уважительно относится к труду мастеров. | Текущий.  Практическая работа |  |  |
| 10-11 | Строчка петельного стежка | 2 | Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка | | Текущий.  Практическая работа |  |  |
| 12 | Пришивание пуговиц | 1 | Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками. | | Текущий.  Практическая работа |  |  |
| 13 | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» | 1 | Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами | | Текущий.  Практическая работа |  |  |
| 14 | История швейной машины | 1 | Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей | | Текущий.  Беседа.  Практическая работа |  |  |
| 15 | Секреты швейной машины. | 1 | Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей (продолжение и завершение) | | Текущий.  Практическая работа |  |  |
| 16-17 | Футляры  Поверим себя | 2 | Изготовление футляра из плотного несыпучего материала с затёжкой избусины или пуговицы с дырочками. Украшение аппликацией.  Проверка знаний и умений по теме. | | Итоговый  Практическая работа |  |  |
| 18 | Наши проекты. Подвеска. | 1 | Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля | | Проект |  |  |
| **Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов (12 ч)** | | | | | |  |  | |
| 19 | Строительство и украшение дома. | 1 | | Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона | ***Самостоятельно:***  -**анализировать** образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления);  - **использовать** полученные знания и умения в схожих ситуациях;  -**организовывать**  рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;  -**наблюдать и сравнивать** разные вышивки, строчку косого стежка и ее вариант «Болгарский крест»;  -**наблюдать и сравнивать** свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани;  -**соотносить** изделие с лекалами деталей;  - **планировать**  практическую работу и **работать** по составленному плану;  **- отбирать** необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор;  - **оценивать** свою работу и работу одноклассников;  - **изготавливать** изделия с опорой на рисунки, схемы;  - **договариваться, помогать** друг другу в совместной работе.  ***С помощью учителя:***  - **исследовать** свойства гофрокартона;  -**наблюдать, сравнивать, обсуждать** конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления;  -**отделять** известное от неизвестного;  -**открывать** новые знания и умения решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (расслоение гофрокартона, его резание, соединение деталей из разных материалов);  - **декорировать** объемные геометрические  формы известными способами;  -**наблюдать и сравнивать** плоские и объемные геометрические фигуры, конструктивные особенности узлов макета машины;  -**анализировать** образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);  решает конструкторско-технологические задачи через наблюдение, обсуждение, пробные упражнения(понятие «развертка»,развертки и их чертежи;  -находить и соотносить пары-развертки и их чертежи. | Текущий.  Беседа. Практическая работа по плану. |  |  |
| 20 | Объем и объемные формы.  Развертка. | 1 | | Изготовление изделия кубической формы на основе развертки | Текущий.  Практическая работа по чертежу. |  |  |
| 21 | Подарочные упаковки. | 1 | | Изготовление коробок-ураковок призматических форм из картона | Текущий.  Практическая работа по шаблону. |  |  |
| 22 | Декорирование  (украшение ) готовых форм. | 1 | | Декорирование коробок-упаковок оклеиванием тканью и другими известными способами отделки | Текущий.  Практическая работа по шаблону. |  |  |
| 23-24 | Конструиро  вание из сложных разверток. | 2 | | Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и плоских форм | Текущий.  Практическая работа по чертежу. |  |  |
| 25-26 | Модели и конструкции | 2 | | Введение понятия «модель». Виды соединения деталей конструкции-подвижное и неподвижное. Группы деталей наборов типа «Конструктор». Крепёжные детали. | ***Самостоятельно:***  -**использовать** полученные знания и умения в схожих ситуациях;  -**организовывать**  рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;  **- отбирать** необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор;  - **обобщать** (называть) то новое, что освоено;  - **оценивать** свою работу и работу одноклассников;  - **договариваться, помогать** друг другу в совместной работе.  ***С помощью учителя:***  -**наблюдать и обсуждать** конструктивные особенности деталей набора «Конструктор» и изделий ,изготовленных из этих деталей.  -**открывать** новые знания и умения **решать** конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (виды деталей, их назначение, отвертка и гаечный ключ, приемы работы с ними, подвижное и неподвижное соединение планок и узлов из планок),**делать** выводы о наблюдаемых явлениях;  - **наблюдать, обсуждать** конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия (поздравительной открытки). | Ткущий.  Беседа.  Практисеская работа. |  |  |
| 27 | Наши проекты.  Парад военной техники. | 1 | | Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор» | Проект |  |  |
| 28 | Наша родная армия. | 1 | | Изготовление поздравительной открытки по чертежам | Текущий.  Практическая работа по чертежу. |  |  |
| 29 | Художник-декоратор.  Филигрань и квиллинг. Изонить. | 1 | | Знакомство с понятием "декоративно-прикладное искусство",понятиями "филигрань",  "квиллинг"  Изготовление изделий с использованием художественной техники «квилинг»  Изготовление изделий в художественной технике «изонить» | ***Самостоятельно:***  -анализировать образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления);  -**организовывать** рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;  **-планировать** практическую работу и **работать** по составленному плану.  -**отбирать** необходимые материалы для изделия, **обосновываеть** свой выбор;  -**копировать** или **создавать** свои формы цветов в технике "квиллинг" и «изонить»;  -**изготавливать** изделия /изображения/ в технике «квиллинг» и "изонить"по рисункам и схемам.  ***С помощью учителя:***  -**наблюдать и сравнивать** приёмы выполнения художественных техник;  -**наблюдать, обсуждать** особенности и последовательность изготовления изделий из креповой бумагии изделий в технике «квиллинг» и «изонить»;  **-открывать** новые знания и умения **решать** конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (приёмы изготовления бумажных полос и получения деталей в технике «квиллинг» из них, способы соединения деталей, приёмы техники «изонить»);  **-проверять** изделия в действии, **корректировать** конструкцию и технологию изготовления. | Текущий.  Практическая работа. |  |  |
| 30 | Художественные техники из креповой бумаги.  Проверим себя | 1 | | Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.  Проверка знаний и умений по теме | Итоговый |  |  |
| Практическая работа |
| **Мастерская кукольника (5 часов)** | | | | | |  |  | |
| 31 | Что такое игрушка?  Может ли игрушка быть полезной. | 1 | | Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям | ***Самостоятельно:***  **-анализировать** образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления);  -**организовывать**  рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; **планировать** практическую работу и работать по составленному плану;  -**изготавливать** изделия с опорой на рисунки, схемы;  - обобщать то новое, что освоено;  - **оценивать результаты**  своей работы и работы одноклассников.  ***С помощью учителя:***  -**наблюдать и сравниваеть** народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления;  - **наблюдать и сравнивать** конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек;  -**открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторские задачи через пробные упражнения (возможности вторичного использования домашних предметов - изготовление новых полезных изделий; подвижный механизм марионетки, грузила для неваляшки;  -**изготавливать** изделия с опорой на рисунки и схемы;  **-проверять** изделие в действии; **корректировать** конструкцию и технологию изготовления;  **-подводить** итоги работы за год;  **-использовать** освоенные знания и умения для решения предложенных задач. | Текущий.  Беседа.  Практический |  |  |
| 32 | Театральные куклы-марионетки. |  | | Изгоровление марионетки из любого подходящего маериала | Текущий.  Беседа.  Практический |  |  |
| 33 | Игрушка из носка | 1 | | Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей) | Текущий.  Практический |  |  |
| 34 | Кукла-неваляшка.  Проверим себя. |  | | Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.  Проверка знаний и умений по теме | Итоговый.  Практический |  |  |
| 35 | Что узнали, чему научились? |  | | Проверка знаний и умений за 3 класс | Итоговый.  Тест |  |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗО**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Плановые сроки  прохождения | | Скорректированные сроки прохождения | Тема | Тип урока | Основные виды  учебной деятельности | Планируемые  предметные результаты | Универсальные учебные действия (УУД) |
| **Вводный урок** | | | | | | | | |
| 1 |  | |  | Мастера изображения. Постройки и украшения. Художественные материалы. | Урок введения в новую тему. | Игровая, образная форма приобщения к искусству: три Брата-Мастера - Мастер Изображения, Мастер Украшения и Мастер Постройки. Использование различных художественных материалов. | Понимать, что создание вещи - это большая работа, в которой участвуют рабочие, инженеры и художники. | Составление плана и последовательности действий. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении. Учитывать правила в планировании и контроле способа решения. |
| **Искусство в твоём доме (7 часов)** | | | | | | | | |
| 2 |  | |  | Твои игрушки. | Урок-  фантазия. | Характеризовать и эстетически оценивать разные виды игрушек, материалы, из которых они сделаны. Выявлять в воспринимаемых образцах игрушек работу Мастеров Постройки, Украшения и Изображения, рассказывать о ней.  Создавать выразительную пластическую форму игрушки и украшать ее, добиваясь целостности цветового решения. | Понимать и объяснять единство материала, формы и внешнего оформления игрушек (украшения). Учиться видеть и объяснять образное содержание конструкции и украшения предмета. Называть народные игрушки: дымковские, филимоновские, городецкие, богородские. Создавать игрушки из любых подручных материалов. | Составление плана и последовательности действий. Осуществление самоконтроля и корректировки хода работы и конечного результата. |
| 3 |  | |  | Посуда у тебя дома. | Комбинированный  урок. | Характеризовать связь между формой, декором посуды (ее художественным образом) и ее назначением. Уметь выделять конструктивный образ (образ формы, постройки) и характер декора, украшения (деятельность каждого из Братьев-Мастеров в процессе создания образа посуды).  Овладевать навыками создания выразительной формы посуды и ее декорирования в лепке, а также навыками изображения посудных форм, объединённых общим, образным решением. | Понимать зависимость формы и декора посуды от материала (фарфор, фаянс, дерево, металл, стекло).  Узнавать образцы посуды, созданные мастерами промыслов (Гжель, Хохлома).  Выполнять лепку посуды с росписью по белой грунтовке. | Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении. |
| 4 |  | |  | Обои и шторы у тебя дома. | Урок-  фантазия. | Рассказывать о роли художника и этапах его работы (постройка, изображение, украшение) при создании обоев и штор.  Обретать опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза обоев или штор для комнаты в соответствии с ее функциональным назначением. | Понимать роль цвета и декора в создании образа комнаты. Создавать эскизы обоев или штор для комнаты, имеющей чёткое назначение (спальня, гостиная, детская).  Понимать значение слова «ритм». | Оценивать по заданным критериям. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. |
| 5 |  | |  | Мамин платок. | Урок-  сказка. | Понимать зависимость характера узора, цветового решения платка от того, кому и для чего он предназначен. Знать и объяснять основные варианты композиционного решения росписи платка (с акцентировкой изобразительного мотива в центре, по углам, в виде свободной росписи), а также характер узора (растительный, геометрический). Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза росписи платка (фрагмента). | Воспринимать и эстетически оценивать разнообразие вариантов росписи ткани на примере платка.  Различать постройку (композицию), украшение (характер декора), изображение (стилизацию) в процессе создания образа платка. Создавать эскиз платка для мамы, девочки или бабушки (праздничного или повседневного). | Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении. Учитывать правила в планировании и контроле способа решения. |
| 6 |  | |  | Твои книжки. | Урок-  проект. | Понимать роль художника и Братьев-Мастеров в создании книги (многообразие форм книг, обложка, иллюстрации, буквицы и т.д.). Узнавать и называть произведения нескольких художников-иллюстраторов детской книги.  Создавать проект детской книжки- игрушки. | Знать и называть отдельные элементы оформления книги (обложка, иллюстрации, буквицы). Разрабатывать детскую книжку-игрушку с иллюстрациями. | Овладевать навыками коллективной работы при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
| 7 |  | |  | Открытки. | Комбинированный  урок. | Понимать и уметь объяснять роль художника и Братьев-Мастеров в создании форм открыток, изображений на них.  Приобретать навыки выполнения лаконичного выразительного изображения. | Создавать эскиз открытки или декоративной закладки (возможно исполнение в технике граттажа, гравюры наклейками или графической монотипии). | Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. |
| 8 |  | |  | Труд художника для твоего дома (обобщение темы). | Урок-игра. | Участвовать в творческой обучающей игре, организованной на уроке, в роли зрителей, художников, экскурсоводов, Братьев-Мастеров. Осознавать важную роль художника, его труда в создании среды жизни человека, предметного мира в каждом доме. | Представлять любой предмет с точки зрения участия в его создании волшебных Братьев- Мастеров. Участвовать в выставке и обсуждении детских работ. | Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. Формулировать собственное мнение и позицию. |
| **Искусство на улицах твоего города** (7 **часов)** | | | | | | | | |
| 9 |  | |  | Памятники  архитектуры. | Урок введения в новую тему. | Воспринимать и оценивать эстетические достоинства старинных и современных построек родного города (села).  Раскрывать особенности архитектурного образа города. Понимать, что памятники архитектуры - это достояние народа, которое необходимо беречь. Различать в архитектурном образе работу каждого из Братьев-Мастеров. | Учиться видеть архитектурный образ, образ городской среды. Изучать и изображать один из архитектурных памятников своих родных мест.  Понимать значение слов «памятники архитектуры». | Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром. Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям. |
| 10 |  | |  | Парки, скверы, бульвары. | Урок-  проект. | Сравнивать и анализировать парки, скверы, бульвары с точки зрения их разного назначения и устроения (парк для отдыха, детская площадка, парк-мемориал и др.).  Создавать образ парка в технике коллажа, гуаши или выстраивая объемно-пространственную композицию из бумаги. | Называть разновидности парков. Изображать парк, сквер (возможен коллаж) или строить игровой парк из бумаги. | Овладевать приемами коллективной творческой работы при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. |
| 11 |  | |  | Ажурные ограды. | Комбинированный  урок. | Сравнивать между собой ажурные ограды и другие объекты (деревянные наличники, ворота с резьбой, дымники и т.д.), выявляя в них общее и особенное. Различать деятельность Братьев-Мастеров при создании ажурных оград. | Понимать назначение и роль ажурных оград в украшении города. Создавать проект ажурной решетки или ворот. | Воспринимать, сравнивать, давать эстетическую оценку объекту. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. |
| 12 |  | |  | Волшебные  фонари. | Комбинированный  урок. | Различать фонари разного эмоционального звучания.  Уметь объяснять роль художника и Братьев-Мастеров при создании нарядных обликов фонарей. | Графически изображать или конструировать формы фонаря из бумаги. | Воспринимать, сравнивать, анализировать объекты, отмечать особенности формы и украшений. |
| 13 |  | |  | Витрины. | Урок-  проект. | Фантазировать, создавать творческий проект оформления витрины магазина. Овладевать композиционными и оформительскими навыками в процессе создания образа витрины. | Объяснять связь художественного оформления витрины с профилем магазина.  Создавать проект оформления витрины любого магазина. | Участвовать в творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
| 14 |  | |  | Удивительный  транспорт. | Урок-  фантазия. | Характеризовать, сравнивать, обсуждать разные формы автомобилей и их украшение.  Видеть, сопоставлять и объяснять связь природных форм с инженерными конструкциями и образным решением различных видов транспорта. Фантазировать, создавать образы фантастических машин. | Видеть образ в облике машины. Придумать, нарисовать или построить из бумаги образы фантастических машин (наземных, водных, воздушных). | Обретать новые навыки в конструировании из бумаги. Анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. |
| 15 |  | |  | Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы). | Урок обобщения и систематизации знаний. Урок- выставка. | Беседа о роли художника в создании облика города.  Игра в экскурсоводов, которые рассказывают о своём городе, о роли художников, которые создают художественный облик города (села). Создавать из отдельных детских работ, выполненных в течение четверти, коллективную композицию. | Создавать коллективное панно «Наш город (село)» в технике коллажа, аппликации (панорама улицы из нескольких склеенных в полосу рисунков, с включением в них ажурных оград, фонарей, транспорта, дополненных фигурками людей). | Овладевать приемами коллективной творческой деятельности. Участвовать в занимательной образовательной игре в качестве экскурсоводов. |
| **Художник и зрелище (11 часов)** | | | | | | | | |
| 16 |  | |  | Художник в цирке. | Урок введения в новую тему. | Придумывать и создавать красочные выразительные рисунки или аппликации на тему циркового представления, передавая в них движение, характеры, взаимоотношения между персонажами. Учиться изображать яркое, весёлое, подвижное. | Понимать и объяснять важную роль художника в цирке (создание красочных декораций, костюмов, циркового реквизита и т.д.). Выполнять рисунок или аппликацию на тему циркового представления. | Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. Формулировать собственное мнение и позицию. |
| 17 |  | |  | Художник в театре. | Урок-  беседа. | Сравнивать объекты, элементы театрально-сценического мира, видеть в них интересные выразительные решения, превращение простых материалов в яркие образы. | Понимать и уметь объяснять роль театрального художника в создании спектакля.  Понимать значения слов «декорация», «макет». | Осуществлять поиск информации, используя материалы представленных рисунков и учебника, выделять этапы работы. |
| 18 |  | |  | Театр на столе. | Урок-  проект. | Создавать «Театр на столе» - картинный макет с объёмными (лепными, конструктивными) или плоскостными (расписными) декорациями и бумажными фигурками персонажей сказки для игры в спектакль. Овладевать навыками создания объёмно-пространственной композиции. | Создавать театр на столе: картонный макет и персонажей сказки для игры в спектакль. Строить свою работу с разной последовательностью, делать вводы на основе личного опыта и наблюдений. | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Моделировать театр на столе и давать оценку итоговой работе. |
| 19 |  | |  | Театр кукол. | Урок-  беседа. | Беседа об истоках развития кукольного театра (Петрушка - герой ярмарочного веселья), о разновидностях кукол: перчаточные, тростевые, куклы-марионетки. Познакомиться с куклами из коллекции  С. Образцова. | Иметь представление о разных видах кукол (перчаточные, тростевые, марионетки) и их истории, о кукольном театре в наши дни. | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте. |
| 20 |  | |  | Мы - художники  кукольного  театра. | Комбинированный  урок. | Придумывать и создавать выразительную куклу (характерную головку куклы, характерные детали костюма, соответствующие сказочному персонажу); применять для работы пластилин, бумагу, нитки, ножницы, куски ткани.  Использовать куклу для игры в кукольный спектакль. | Создавать куклу к кукольному спектаклю.  Пользоваться пластилином, тканью и реализовывать с их помощью свой замысел. | Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям. |
| 21 |  | |  | Конструирование сувенирной куклы. | Урок-  фантазия. | Придумывать и создавать сувенирную куклу; применять для работы различные материалы. | Создавать сувенирную куклу. Пользоваться различными материалами. | Видеть и понимать многообразие видов и форм кукол; конструировать различные формы; давать эстетическую оценку выполненных работ, находить их недостатки и корректировать их. |
| 22 |  | |  | Театральные  маски. | Урок-  беседа. | Беседа о масках разных времён и народов. Отмечать характер, настроение, выраженные в маске, а также выразительность формы и декора, созвучные образу. Объяснять роль маски в театре и на празднике. | Понимать значение слова «грим». Называть виды масок: театральные, обрядовые, карнавальные. | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте. |
| 23 |  | |  | Конструирование  масок. | Урок-  фантазия. | Конструировать выразительные и острохарактерные маски к театральному представлению или празднику. | Конструировать выразительные и острохарактерные маски. Пользоваться, различными материалами. | Видеть и понимать многообразие видов й форм масок; конструировать различные формы; давать эстетическую оценку выполненных работ, находить их недостатки и корректировать их. |
| 24 |  | |  | Афиша и плакат. | Комбинированный  урок. | Иметь представление о назначении театральной афиши, плаката (привлекает внимание, сообщает название, лаконично рассказывает о самом спектакле). Уметь видеть и определять в афишах-плакатах изображение, украшение и постройку. Иметь творческий опыт создания эскиза афиши к спектаклю или цирковому представлению; добиваться образного единства изображения и текста. | Понимать значение театральной афиши и плаката как рекламы и приглашения в театр. Осваивать навыки лаконичного, декоративно-обобщенного изображения (в процессе создания афиши или плаката).  Создавать эскиз-плакат к спектаклю или цирковому представлению. | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте. |
| 25 |  | |  | Праздник в городе. | Урок-  проект. | Фантазировать о том, как можно украсить город к празднику Победы (9 Мая), Нового года или на Масленицу, сделав его нарядным, красочным, необычным.  Создавать в рисунке проект оформления праздника. | Объяснять работу художника по созданию облика праздничного города.  Выполнять рисунок проекта оформления праздника. | Создавать элементарные композиции на заданную тему, давать эстетическую оценку выполненных работ, находить их недостатки и корректировать их. |
| 26 |  | |  | Школьный карнавал (обобщение темы). | Урок обобщения и автоматизации знаний. | Придумывать и создавать оформление к школьным и домашним праздникам.  Участвовать в театрализованном представлении или веселом карнавале. Овладевать навыками коллективного художественного творчества. | Понимать, какую роль играет праздничное оформление для организации праздника. | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов; моделировать. |
| **Художник и музей (8 часов)** | | | | | | | | |
| 27 |  |  | | Музей в жизни города. | Урок введения в новую тему. | Беседовать о самых значительных музеях искусств России - Государственной Третьяковской галерее, Государственном русском музее, Эрмитаже, Музее изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Иметь представление о разных видах музеев и роли художника в создании их экспозиций. | Понимать значения слов «музей», «экспозиция», «коллекция». Понимать и объяснять роль художественного музея, учиться понимать, что великие произведения искусства являются национальным достоянием. | Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром. |
| 28 |  |  | | Картина - особый мир. | Урок-  дискуссия. | Рассуждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства. | Понимать значение словосочетания «музей искусства». Иметь представление о том, что картина - это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. | Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром. |
| 29 |  |  | | Картина-пейзаж. | Урок развития умений и навыков. | Рассматривать и сравнивать картины-пейзажи, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т.д.). Изображать пейзаж по представлению с ярко выраженным настроением. | Называть имена крупнейших русских художников- пейзажистов.  Изображать пейзаж по представлению. Выражать настроение в пейзаже цветом. Понимать значение словосочетаний «настроение природы», «оттенки цвета». | Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям. |
| 30 |  |  | | Картина-портрет. | Урок развития умений и навыков. | Рассказывать об изображенном на портрете человеке (какой он, каков его внутренний мир, особенности его характера).  Создавать портрет кого-либо из дорогих, хорошо знакомых людей (родители, одноклассник, автопортрет) по представлению, используя выразительные возможности цвета. | Иметь представление об изобразительном жанре - портрете и нескольких известных картинах-портретах.  Создавать портрет кого-либо из дорогих, хорошо знакомых людей или автопортрет (по представлению). | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте. |
| 31 |  |  | | Картина-  натюрморт. | Урок формирования умений и навыков. | Воспринимать картину-натюрморт как своеобразный рассказ о человеке - хозяине вещей, о времени, в котором он живёт, его интересах. Изображать натюрморт по представлению с ярко выраженным настроением (радостное, праздничное, грустное и т.д.).  Развивать живописные и композиционные навыки. | Понимать значение слова «натюрморт». Понимать, что в натюрморте важную роль играет настроение, которое художник передаёт цветом. Называть имена нескольких художников, работавших в жанре натюрморта.  Создавать натюрморт по представлению с выражением настроения. | Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. |
| 32 |  |  | | Картины исторические и бытовые. | Урок формирования умений и навыков. | Рассказывать, рассуждать о наиболее понравившихся (любимых) картинах, об их сюжете и настроении. Развивать композиционные навыки. Изображать сцену из своей повседневной жизни (дома, в школе, на улице и т.д.), выстраивая сюжетную композицию.  Осваивать навыки изображения в смешанной технике (рисунок восковыми мелками и акварель). | Иметь представление о картинах исторического и бытового жанра. Создавать в рисунке сцены из своей повседневной жизни в семье, в школе, на улице или изображать яркое общезначимое событие. | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении. |
| 33 |  |  | | Скульптура в музее и на улице. | Комбинированный  урок. | Рассуждать, эстетически относиться к произведению искусства (скульптуре), объяснять значение окружающего пространства для восприятия скульптуры. Объяснять роль скульптурных памятников. Лепить фигуру человека или животного, передавая выразительную пластику движения. | Называть несколько знакомых памятников и их авторов, уметь рассуждать о созданных образах. Называть виды скульптуры (скульптуры в музеях, скульптурные памятники, парковая скульптура), материалы, которыми работает скульптор. Вылепливать фигуру человека или животного (в движении) для парковой скульптуры. | Участвовать в творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов; моделировать. |
| 34 |  |  | | Художественная выставка (обобщение темы). | Урок-  выставка. | Участвовать в организации выставки детского художественного творчества, проявлять творческую активность. Проводить экскурсии по выставке детских работ, дневной жизни (дома, в школе, на улице и т.д.), выстраивая сюжетную композицию.  Осваивать навыки изображения в смешанной технике (рисунок восковыми мелками и акварель). | Понимать роль художника в жизни каждого человека и рассказывать о ней. Понимать значение слов: «пьедестал», «скульптура-памятник», «парковая скульптура», или изображать яркое общезначимое событие. | Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении. простых суждений об объекте, его строении. |